

دراسات في فروع الحضارة الإسلامية

تأليف

دكتور

محمد محمد عبد القادر الخطيب

أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية المساعد
بجامعة الأزهر

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

مطبعة الحسين الإسلامية
٢٥ حارة المدرسة خلف الجامع الأزهر



دراسات
في تاريخ الحضارة الإسلامية

دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية

تأليف

دكتور

محمد عبد القادر الزطيط

أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية المساعد

بجامعة الأزهر

الطبعة الأولى

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

مطبعة الحسين الإسلامية

٢٥ حارة المدرسة خلف الجامع الأزهر

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مقدمة

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم • بسم الله الرحمن الرحيم •

الحمد لله حمدا يليق بجلال وجهه ، وعظيم سلطانه ، وأشهد أن
لا اله الا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبد الله ورسوله ،
وصفيه من خلقه وخليفه ، أتم الله به النعمة ، وأكمل الدين ، وختم
به الانبياء والمرسلين ، وأعطاءه ما لم يعط أحدا من العالمين •

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد ، وعلى آله ،
وصحابه ، والتابعين ، وسلم تملينا كثيرا الى يوم الدين ، وبعد ،
فاننى أسجد لله شكرا على ما منح من عون ، وأفاء من فضل ،
ويسر من توفيق ، لكتابة هذه الدراسات عن « حضارتنا الاسلامية
العظيمة » •

وقد جاءت هذه الدراسات - تحقيقا لرغبة قديمة ، وأمنية غالية ،
ظلت تجيش فى النفس سنوات طويلة ، لكى ألج هذا الميدان ، وألقى
بدلوى فيه ، يدفعنى لذلك عوامل متعددة ، ودوافع مختلفة :

أولها : ما نراه الآن من « صحوة الأمة الاسلامية » - هذه
الصحوة التى جاءت بعد سنوات طوال من القهر والتسلط الاستعماري
الأوربي على بلاد المسلمين ، وقد حاول المستعمرون طوال هذه السنوات
بشتى السبل ، وكافة الوسائل ، أن يقضوا على حيوية هذه الأمة ،
وأن يمسحوا شخصيتها ، ويفقدوها هويتها ،

لكن هذه الأمة المسلمة ظلت تقاوم محن الأيام ، وتواجه أحداث الدهر ، فى صلابة نادرة ، وصمود عجيب ، استمدتها الأمة الصابرة من مقومات دينها ، وخصائص عقيدتها ، حتى حققت استقلالها السياسى . وهى اليوم تحاول أن تستدرك ما فات ، وتعوض ما ضاع . لكنها تولج به غمزوا فكريا متواصل - هو فى الحقيقة أخطر من الغزو الفيزيى السابق ، لأنه هذه المرة يريد أن يدمر قواها الداخلية ، وعزائمها . وشخصيتها . ومقوماتها . وانتهاج كل ما تملك .

ومن ثم فهذه الأمة الإسلامية فى أسمى الحاجة الى من يبصرها بأمسها ، ويردها الى ذاتها ، ويعيد صلتها بأمسها المشرق ، وحضارتها الزاهية .

لأن نقطة البداية لكل أمة تريد أن تحقق وجودها - هى معرفة نفسها . ومقومات شخصيتها . وفهم رسالتها ، وتبصر تاريخها ، واستيعاب عبره ودروسه .

وعند ذلك تستطيع أن تعرف وجهتها ، وتهتدى الى طريق حثياتها ، وقد عمد الأعداء دوما الى التمسك فى تاريخنا وحضارتنا ، وتفسيرهما بما يلائم أهواءهم ، وما يساعد على بلوغ مآربهم وخططهم .

لأنهم يعلمون أن هذه الأمة المسلمة قوة ضخمة ، وأن أبناءها إذا عرفوا حقيقة أنفسهم ، وحقيقة تاريخهم وحضارتهم يستطيعون أن يصنعوا العجائب ، وأن يستعيدوا ريادتهم وقيادتهم فى هذه الحياة .

ولهذا فنحن فى حاجة الى أن نعيد ربط أمتنا بحضارتها

الاسلامية ، لإنصل حاضرها الأمل - بمأضيها الزاهر - لتحقيق الغد
المأمول .

ثاني هذه الدوافع : ما نراه فى الساحة الاسلامية الآن من
« اضطراب فى بعض المفاهيم » وخاصة بين الشباب .

فهناك حيرة فى الخيارات أحيانا ، وهناك اضطراب فى الفهم ،
وخلل فى ترتيب الأولويات ، وهناك افتقار للنظرة الكلية للأمياء
وجنوح الى التجزئ الذى يشتت الأمور ، ولا يحقق التوازن
المطلوب ... أحيانا أخرى .

هناك صراع يبدو أحيانا بين القديم والحديث .. بين المادة
والروح .. بين العلم والدين .. بين الجمود والتجديد ...

وهذا التشتت أو التارجح - أحيانا - دليل على أن البعض ما يزال
فى مرحلة الحيرة أو عدم الاستقرار ، ونحن نود ونأمل أن ينتقل
المعلم المعاصر الى مرحلة الرشد ، حيث تستقر أمامه الثوابت ،
وتتدعم فى ذهنه الاختيارات ، وذلك بالتعرف على حضارته الاسلامية
الفذة .

هذه الحضارة الاسلامية العظيمة التى قامت على أساس رسالة
سماوية هى الاسلام والتى حقق المسلمون بها - أعظم حضارة ظهرت
فى التاريخ - وما يزال الاسلام بحمد الله قادرا على بعث هذه الحضارة
من جديد ، اذا استوعب المسلمون فقه هذا الدين ، وطبقوه وأقعا ،
وسلوكا ، وقيما ، وعلاقات ، وأحكاما ... فى دنياهم .

وثالث هذه الدوافع : أنه تأكد لكل ذى بصر وبصيرة « فشل
الحضارة الأوروبية المعاصرة » .

هذه الحضارة التي تقدمت تقدماً هائلاً في عالم المادة ، لكنها أقلت أفلاماً شائناً في عالم الروح والقيم ، بحيث أصبحت غاية الحياة في هذه الحضارة هي اللذة المادية ، والرفاهية ، واشباع الشهوات

أما الجنائب الانساني والخلقي ، والروحي فليس له اعتبار في هذه الحضارة المعاصرة ومن ثم فلا يمكن أن تنمو الحياة في ظلها نمواً سليماً ، وتترقى رقياً صحيحاً .

إن الحضارة الأوروبية المعاصرة ، حضارة ظالمة ، استعبدت الضعفاء ، ونهبت ثرواتهم ، واستغلت مواردهم ، وعبثت بمقدراتهم ، واستباححت حرمانهم ، وانتهكت مقدساتهم في وضوح النهار ، وتحت مظلة القهر والتجبر ، ولسان خالها دائماً :

ودعوى القوى كدعوى السباع من الناب والظفر برهانها

نحن هنا يبدو واجب المسلمين في تعريف الآخرين بهذه الحضارة الإسلامية الرائدة ، والقضاء الاضواء على سماتها المتميزة ، وخصائصها المتفردة ، وعطاياها الخيرة في كل اتجاه ، وإنجازاتها الانسانية في كل ميدان ، وكيف أنها حققت التوازن الفذ ، وأقامت التناسق المطلوب بين المادية والروح ، وبين الدنيا والاخرة ، والفرد والجماعة ، والقوى والضعيف ، بل والمسلم وغير المسلم

لتعلم الانسانية المعذبة انه لا خلاص لها الا بالاسلام ، ولا منقذ لها الا بهذا الدين الذي أتم الله به النعمة ، وحقق به الخير ، فمن ابتغى الخير في غيره أضله الله .

لهذه الدوافع وغيرها ... قمت بهذه الدراسة .

ولقد عكفت طويلا على ما كتبه الباحثون والمفكرون من دراسات
فى موضوع الحضارة ، وتكشف لى من خلال ما قرأته من كتب كثيرة
أن الباحثين نهجوا فى دراساتهم الحضارية منهجين ، أو بتعبير آخر
انقسموا الى مدرستين :

● مدرسة انساق وراء المنباهج الغربية ، وتقليد المفكرين
الأوربيين ، فجاءت كتاباتها عن الحضارة لتركز على « النظم الحضارية »
بالدرجة الأولى ، فهى تتحدث عن النظام السياسى ، والادارى ،
والاقتصادى ، والاجتماعى ... الخ .

وفى رأى : أن الحديث عن « النظم » باغتراب إن هذه هى
الحضارة - قصور فى استيعاب المعنى المتكامل والشامل للحضارة

فالنظم كما أرى هى أوعية الحضارة - وليست الحضارة ؛ ولكن
هؤلاء الباحثين يكتبون عن الحضارة الإسلامية فيحدثون مثلا عن
النظام السياسى فاذا بهم يتحدثون عن نظام الخلافة ، ثم نظام
الوزارة ، فالحجابه ... الخ ويعنون بتفصيلات كثيرة معتبرين أن هذه
هى الحضارة ...

وفى رأى أن الحضارة هى النتائج ، أو الثمرات ، أو الآثار التى
تحققها هذه النظم المتعددة ...

فبالنسبة للنظام السياسى مثلا تكون الحقيقة الحضارية لهذا
النظام مثلا هو مدى التطبيق لمبدأ الشورى ، وتحقيق العدالة ،
والالتزام بمبدأ المساواة ، وتحقيق تكافؤ الفرص ، وتكريس مفاهيم

الحرية ، ويصون كرامة الفرد والأمة ... الخ هذه القيم الرفيعة
التي يحققها النظام أم لا .

ولهذا كانت نظرة الأمة الاسلامية للحاكم المسلم نظرة حضارية
عميقة ، لأنهم اعتبروه قائما مقام رسول الله ﷺ ، نائبا عنه فى أمور
الدين والدنيا .

وهل الحضارة الحقيقية الا تحقيق مصالح العباد والبلاد فيما
يتصل بأمور دينهم ودنياهم ؟

فالنظم إذن لا قيمة لها ، ما لم تثمر ثمارها ، وتحقق نتائجها ،
وتعطى ما هو منوط بها . لكن هذه المدرسة فى رأى - اهتمت
بالنظم دون الاهتمام بعطائها الحضارى .

● المدرسة الثانية هى المدرسة التى تحدثت عن الحضارة ، فاذا
بهؤلاء لا يتحدثون عن الحضارة الاسلامية ، وانما يتحدثون عن الدين
الاسلامى لأن حديثهم جاء مقتصرًا على بعض الآيات القرآنية ، والأحاديث
النبوية . ومحاولة تفسيرها ، أو ربط معانيها ، دون حديث يذكر
عن تناول الحضارة ، وواقعها التاريخى فى حياة الأمة الاسلامية ...

وبعد معايشة طويلة لكلا المنهجين - أدركت أن كلا منهما لا يفى
بالغرض المطلوب ، ولا يتعامل مع المفاهيم الدقيقة للحضارة ،
والمضامين المستوعبة لها تعاملًا كافيًا .

ولذلك وجدت أن هناك ضرورة لبحث جديد ، يتناول
مفاهيم الحضارة الاسلامية ومضامينها ، ويكشف خصائصها وسماتها

الفرزينة والمتميزة فى دنيا الحضارات ، بحيث لا يعتمد على الصيغ الأدبية ، والعبارة الانشائية ، وإنما يعايش تاريخ هذه الأمة الإسلامية ، ويغوص فى أعماق هذا التاريخ ليقدم الشواهد ، وليعطى النماذج ، وليصوغ البراهين . . .

ولعل من نافلة القول الإشارة الى أن أى دراسة جديدة يقدمها الباحث لا تتكون فجأة ، ولا تتشكل بطريقة عابرة ، وإنما تحتاج الى استيعاب وفهم ومعايشة للموضوع المطروح حتى تتكون لدى الباحث الحساسية المطلوبة للتعامل مع موضوعه .

وكل فكرة جديدة هى فى الحقيقة وليدة معاناة طويلة ، وخلاصة تجارب متعددة ، يتحملها الباحث فى صمت وصبر وتحمل ، يدرك أن العلم لا يعطيه بعضه حتى يعطينه كله ، وأن ثمار أى بحث لا تنضجها إلا المعاناة الدائبة ، والعمل الموصول ، والجهد المتواصل .

وقد عشت - علم الله - هذه المعاناة فترة طويلة من الوقت ، حتى أتم الله نعمته ، ويسر وأعان ، فجاء هذا الكتاب - الذى أسعد بتقديمه اليوم ليقدم هذه الدراسة الجديدة - فى اعتقادي -

وقبل أن أقدم فصول الكتاب - أود أن أسير الى عدة نقاط :

أولاً : أننى أتناول « الحضارة الإسلامية » من خلال سماتها وخصائصها التى تكشف لى أبان عصور ازدهارها .

ثانياً : أن هذه الدراسة لم تشمل كل السمات والخصائص التى تميزت بها حضارتنا العظيمة ، فهناك سمات وخصائص أخرى فتعدت

انفردت بها. هذم الحضارة الثرية ، وسوف أتناولها بمشيئة الله تعالى.
في دراسيات لاحقة .

. ثالثاً : أنتى أعنى بعصور الازدهار هنا ، تلك العصور التى كان
المسلمون فيها بحق يمثلون أعظم قوة سياسية على وجه الأرض ، وكانوا
يقيدمون عطاسهم الحضاري فى كل اتجاه ، وكانت حضارتهم هى
الحضارة الرائدة ، والتى تسود الدنيا ، وتترك أثرها وتأثيرها فى كل
مكان من أرض الله الواسعة .

وهى فترة امتدت فى عمر الزمن حوالى عشرة قرون تقريبا . . .
بعدها تغيرت موازين القوى ، وغثرت شمس الحضارة فى بلاد
المسلمين ، لقطع فى أوربا بفصل المؤثرات الاسلامية ، وليحف المسلمين
ليبل طويل من الجيود والتأخر فى كل ناحية من نواحي الحياة .

وقد قسمت هذه الدراسة الى مقدمة ، وستة فصول ، وخاتمة .

ففى هذه المقدمة تحدثت عن الدوافع والاسباب التى كانت وراء
هذه الدراسة ، وسيعقب ذلك عرض لفصول الدراسة .

وجاء الفصل الأول بعنوان « تمهيد فى دراسة الحضارة » .

وكان هذا الفصل ضروريا للتعرف على الحضارة ، ومفاهيمها ،
ومعاشية أجوائها . . . ومن ثم تحدثت فى هذا الفصل عن معنى
الحضارة لغة واصطلاحاً ، وكيف تعددت وجهات النظر فى مفهوم
الحضارة . ثم حصرت أهم الاتجاهات فى مفاهيم الحضارة بثلاثة
اتجاهات ، مبينا رأيي فى الاتجاه الصحيح منها .

كما تناولت المصطلحات التي لها علاقة بالحضارة ، فوضحت معنى « المدنية » وارتباطها بالحضارة ، ومعنى الثقافة وصلتها بالحضارة ، مشيرة الى آراء المفكرين في ذلك .

وتحدثت عن « عناصر صنع الحضارة » والتي لابد من توافرها لكي توجد الحضارة ، وأعقبت ذلك بالحديث عن عوامل قيام الحضارة وعوامل فنائها .

أما الفصل الثاني فعنوانه « الحضارة الاسلامية وارتباطها بالاسلام » .

وقد بداته بتعريف الحضارة الاسلامية ، والى اى مدى امتدت تلك الحضارة ، ثم تحدثت عن أبرز الحضارات التي ظهرت في التاريخ ليتأكد لنا ان هذه الحضارات انحرفت دائماً عن الاتجاه الصحيح ، فهي مرة تنصرف الى جانب الروح لتهمل عالم الحس والسادة ، ومرة تنحرف الى جانب المادة لتهمل جانب الروح .

وان الحضارة الاسلامية كانت حضارة فريدة في التاريخ لأنها حضارة شاملة مستوعبة - شملت الانسان مادة وروحا ، وشرحت بالتفصيل السبب الذي ميز الحضارة الاسلامية ، وأعطاهها خصائصها المتميزة في التاريخ ، لأنها قامت على أساس الدين الاسلامي .

ذلك الدين الذي أنزله الله ليكون منهاجاً شاملاً يتناول شتى نواحي الانسان ، ومجالات الحياة ، فهو يشمل جوانب العقائد ، والعبادات ، والمعاملات ، والأخلاق ، والعقوبات ، والعلاقات العامة والخاصة . الخ .

أجمل انه دين جامع شامل ، استوعب الحياة كلها بطولها

وعرضيا ، بحيث نستطيع أن نقول بحق أنه ما من موقف من مواقف الحياة ، ولا قضية من قضايا الإنسان الا وللإسلام فيها حكم ورأى وتوجيهه ... وأنه دين حضارة ، ورقى ، وازدهار ...

ولهذه الحقائق كلها - كان الدين اسلامي - هو الأصل الأصيل ، والأساس المتين للحضارة الاسلامية ، وهذا هو السبب في ثراء هذه الحضارة ورحابتها وانفرادها وتميزها عن غيرها من الحضارات الأخرى ؛ لأنها قامت على أساس دين الهى ، ومنهج ربانى مفصل فى كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

ثم جاء الحديث ليتناول « السمات والخصائص الكثيرة » التى تميزت بها الحضارة الاسلامية فى عصور ازدهارها من خلال التاريخ الاسلامي ، وواقع الحياة الاسلامية عبر هذه العصور .

ومن ثم كان الفصل الثالث الذى جاء ليتحدث عن سمة وخصيصة من سمات هذه الحضارة الاسلامية وخصائصها فكان عنوانه « حضارة تتسم بالروح الدينية القوية » وقد تأكد من خلال ما عرضناه ان « روح الدين » ظهرت واتضحت فى كثير مما تركه المسلمون من مظاهر الحضارة ، وان الشخصية الاسلامية ظلت على امتداد عصور الازدهار - شخصية متدينة يحتل الدين أهمية كبيرة فى كل نواحي حياتها .

وللتدليل على ذلك وضحت أثر الروح الدينية فى تخطيط المدينة الاسلامية ، وفى اهتمام المسلمين بمساجدهم ، وفى كثرة مؤسسات المسلمين الدينية ، كما اتضح الأثر الدينى فى نوع الطعام والشراب ، وفى الملابس والزينة والمظهر عند المسلمين ، واتضح أيضا فى نظام الميكن ، وفى نظرة المسلمين إلى وظيفة الحسبة ، وكذلك وضحت

الروح الدينية فى نظرة المجتمع الإسلامى وتقديره لرجال الدين ،
وفى الاحتفال بالأعياد الدينية الإسلامية ، واختيار الأسماء التى
تتصل بالدين ورموزه ...

وقد تجلّى لنا من خلال التفاصيل التى ذكرناها - أن الروح
الدينية بحق كانت تصبغ الحياة اليومية للمسلمين فى كل صغيرة
وكبيرة ، وفى كل حركاتهم وسكناتهم .

وحتى لا يتصور أحد أن الإسلام يهتم بالآخرة فقط دون الدنيا ،
كان لابد من الحديث عن اهتمام الإسلام بالدنيا ، وأن الحضارة
الإسلامية جمعت بين العمل للدنيا ، والعمل للآخرة معا .

ولذا جاء الفصل الرابع ليتحدث عن سمة أخرى من سمات الحضارة
الإسلامية وهى أنها « حضارة تقوم على عمارة الدنيا والاقبال على
الحياة » .

وفى هذا الفصل وضحت علاقة الإسلام بالدنيا ، وجث الإسلام
على العمل واتقائه ، وأن العمل للدنيا عبادة ، وأن الإسلام عدو
التبطل باسم الدين ... ثم شرحت بالتفصيل أن هذه المفاهيم
الواضحة جعلت المسلمين ينطلقون فى آفاق الأرض يملأونها حركة وسعياً
فى كل ناحية من نواحيها .

ولتأكيد هذه الحقيقة كان لابد من معايشة المسلمين فى كل ميادين
العمل من زراعة .. وصناعة .. وتجارة ..

فشرحت بالتفصيل اهتمام المسلمين « بالزراعة » وكيف انطلقوا
يعمرون الأرض ويحيون مواتها ، ويهتمون بزراعتها ، ومن ثم نظموا
وسائل الري فى أنحاء العالم الإسلامى ، كما تفننوا فى أساليب

الزراعة ، وعرفوا السماد ، والتلقيح ، وتطعيم بعض الاشجار ،
وابدعوا . في تنسيق الحدائق . . . ثم تحدثت عن أهم ما زرعه المسلمون
من أنواع الحبوب ، والخضروات ، والفواكه . . . كما تحدثت عن اهتمامهم
بتربية الحيوانات والطيور . . .

ثم تحدثت عن اهتمام المسلمين « بالصناعة » فأشرت الى الأسباب
التي أدت الى تقدمها في المجتمع الاسلامي ، كما تحدثت عن أهم
المعادن التي استخرجوها من أجل الصناعة ، وأعقبت هذا بالتحدث
عن أهم الصناعات عند المسلمين ، كما أشرت الى النظم الاسلامية التي
أدت الى جودة الصناعة واتقانها .

وانتقلت بعد ذلك للحديث عن اهتمام المسلمين « بالتجارة » ووضحت
ان المعاملات التجارية كانت تتم بين المسلمين غالبا في ضوء الآداب
والأحكام الاسلامية ، ثم تحدثت عن العوامل التي أدت الى ازدهار
التجارة عند المسلمين ، وأن تجار المسلمين انطلقوا الى كل مكان من
ارض الله الواسعة ، وجابت سفنهم كل البحار ، وامتدت صلاتهم التجارية
مع معظم بلاد العالم ، حتى أمست الاسكندرية وبغداد كما يقول
المستشرق « فنتز » هما اللتان تقرران الاسعار للعالم خلال القرن
الرابع الهجري .

كما أشرت الى طرق التجارة ، وأهم الموانئ التجارية في بلاد
المسلمين ، وأعقبت هذا بالحديث عن سبق المسلمين في نظم التجارة :
والاعمال المصرفية ، ونقل الأوربيين عنهم .

وهكذا جد المسلمون في طلب الرزق وابتغاء فضل الله ، في شتى
إنجياء النبي واليهر ، تطبيقا لتعاليم الاسلام التي تحث المسلمين

على أن يأخذوا بكل أسباب القوة ، وإن يكونوا سادة عالمهم ، ورواد دنياهم فى كل ناحية من نواحي الحياة .

وختمت هذا الفصل بتأكيد هذه الحقيقة المتألفة ، وهى أن المجتمع الإسلامى حقق التوازن الفذ الذى جمع بين الدنيا والآخرة والعمل لكليهما فى وقت واحد ، فلم يخاصم المسلمون الدنيا من أجل الآخرة ، وإنما أقبلوا على دنياهم وتمتعوا بطيباتها ، مستلهمين تعاليم ربهم ، وروح دينهم ، فى التوسط والاعتدال غالبا .

وجاء الفصل الخامس بعنوان « حضارة تقسوم على التكافل والتراحم » .

وقد بدأته بالحديث عن المجتمعات القديمة والوسيلة خارج ديار الاسلام ، ووضحت كيف أنها كانت مجتمعات طبقية يسودها الظلم ، وينتشر فيها الجور والغبن ، ثم تحدثت عن المجتمع الإسلامى وأنه مجتمع لا طبقى ، ووضحت أن تعاليم الاسلام لا تسمح بقيام الطبقات فى المجتمع الإسلامى ، وإنما تسمح فقط بقيام مجتمع الاخاء والتكافل والتراحم ، وقد شرحت هذه الحقيقة بإفاضة وتفصيل .

وقد استطاعت تعليمات الاسلام الكثيرة - التى تحدثت عنها - أن تحقق التكافل والتراحم فى المجتمع الإسلامى ، وهذه حقيقة متألفة فى تاريخ حضارتنا الإسلامية ، وقد تحدثت عن هذه الحقيقة بإفاضة ، وتناولت صور التكافل والتراحم الكثيرة التى عرفها المجتمع الإسلامى .

وفى هذا الاطار تحدثت بالتفصيل عن عناية المجتمع الإسلامى

بالضعفاء والمحتاجين ، واليتيم ، والمريض ، وطلاب العلم ، والغرباء ،
والنساء المطلقات الأرامل ...

وفى كل هذه الموضوعات - لم يكن الحديث أنشائيا .. ، وإنما دعمنا
حديثنا بالحقائق الثابتة ، والوقائع المؤكدة من تاريخنا الإسلامى ،
كما جاءت فى المصادر الموثوق بصحتها .
ثم ختمت هذا الفصل بالحديث عن نظام الوقف فى الإسلام ،
ودوره الفذ فى تكافل الأمة الإسلامية .

وجاء الفصل السادس والأخير ليتحدث عن سمة أخرى من سمات
الحضارة الإسلامية وخصيصة من خصائصها وهى أنها « حضارة
تقوم على التسامح » .

وفى هذا الفصل عشنا مع دعوة الإسلام الملحة الى التسامح ،
وبحث المسلمين على التمسك بهذا الخلق ، ثم تحدثت عن أن عقائد المسلمين
ونظرتهم الى الدنيا كانت تعمق فيهم أيضا روح التسامح والعفو ،
لأن المسلم يعتقد أن حقه إذا ضاع عند الناس - فلن يضيع عند الله ،
وإذا فاتته الأجزاء العاجل ، فلن يفوته الجزاء الآجل .

وتحدثت أيضا عن موقف الإسلام من غير المسلمين ، وأنه موقف
قام على التسامح النادر الذى لا نجد له نظيرا فى التاريخ كله ، حيث
أن الإسلام لم يرغب أحدا للدخول فيه ، وإنما بسط يد المودة والتسامح
مع الجميع ، وكان تعامله مع الآخرين يقوم على أساس الدعوة الى
الإسلام - فان رفضوا كان عليهم دفع الجزية ، فان رفضوا كان
القتال هو آخر المراحل التى يلجأ إليها المسلمون بعد أن يستنفدوا كل
الحيل مع خصومهم دفاعا عن النفس والدين ، ورد العدوان ، ومع هذا
فقد كانت هناك آداب وتوجيهات كثيرة للإسلام ليلتزم بها المسلمون
ففى حروبهم . وقد وضحت ذلك كله بالتفصيل .

ثم تحدثت بإفاضة عن نظرة الاسلام الى الديانات السماوية وتوجيهات الاسلام في معاملة اهل الذمة ، ولتأكيد موقف الاسلام العظيم والمتسامح من اهل الذمة ، ولإظهار هذه الحقيقة المتألفة - عبر العصور - الإسلامية المتعاقبة تحدثت بالتفصيل عن معاملة الرسول - لأهل الذمة ، ثم معاملة المسلمين لأهل الذمة . خلال عصر الراشدين .

وأكدت أن الاسن والأحكام التي وضعها الرسول ﷺ ، وصحائبه الأجلاء رضوان الله عليهم - ظلت بعد ذلك نبراساً وقاعدة تحكم المسلمين في معاملتهم لأهل الذمة عبر العصور المتعاقبة .

ولتأكيد هذه الحقيقة أوضحت بالتفصيل تمتع أهل الذمة بكثير من مناصب الدولة ، وتمتعهم كذلك بمكانة اجتماعية واقتصادية طيبة ، كما تمتعوا بتسامح عام وشامل في كل ناحية من النواحي .

وكننت حريصاً في ذكر هذه الحقائق كلها . إن أدعهم حديثي بما كتبه المستشرقون من باب « وشهد شاهد من أهلها » ومن باب « الفضل ما شهد به الأغداء » وحتى لا يكون هناك أى مجال للإتهام بالتعصب أو الافتئات

ثم تحدثت بعد ذلك على أثر التسامح الاسلامي في انتشار الاسلام ، وأشارت الى بعض الاتهامات الباطلة التي يرددنها بعض الحاقدين على الاسلام محاولين اتهام الاسلام والمسلمين بعدم التسامح وقد فندت كل هذه المزاعم الكاذبة ، وحضت كل هذه الشبهات الباطلة ، كما تناولت موضوع القلاقل والاضطرابات التي وقعت أحياناً بين المسلمين وأهل الذمة . ، ووضحت الأسباب الحقيقية التي كانت وراء هذه القلاقل والاضطرابات .

ثم ختمت هذا الفصل بالحديث عن تعصب المجتمعات غير الإسلامية ،

وكيف أن المجتمعات الأخرى تحفها ليل حالك السواد من التعصب والاضطهاد للمخالفين ، وقد تحدثت عن ذلك لنعرف إلى أى مدى كانت مباحة الإسلام، وتسامح المسلمين .

وبهذا نكون قد قضينا وقتا طيبا مع هذه الدراسة عن تاريخ الحضارة الإسلامية والتي تحدثنا فيها عن بعض سمات وخصائص هذه الحضارة العظيمة ، وهناك سمات وخصائص أخرى سوف نتناولها في دراسات لاحقة ان شاء الله تعالى .

وقد اعتمدت هذه الدراسة على كثير من المصادر والمراجع ، يمكن للقارئ أن يلحظها من خلال هوامش الصفحات ، ومن القائمة المتبعة في نهاية الكتاب وسوف يلحظ القارئ من خلالها ان شاء الله مدى ما بذل من جهد وعناء للوصول بالدراسة إلى هذه الصورة .

أسأل الله تبارك وتعالى أن ينفع بهذه الدراسة ، وأن تكون بداية دراسات أخرى للتعرف على هذه الحضارة الرائدة ، التي صنعها المسلمون بحسن فقههم لدينهم ، وبحسن عملهم واستلهاهم لقيمها العليا ، ومثلها الرفيعة ، وفضائله المتفردة .

كما أسأله تبارك وتعالى أن يجعل عملنا هذا خالصا لوجهه الكريم ، وأن يجعله في موازين حسناتنا يوم الدين ، يوم لا ينفع مال ولا بنون . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون .

دكتور

محمد محمد عبد القادر الخطيب

القاهرة - حلمية الزيتون

١٤١١ هـ - ١٩٩١ م

الفصل الأول

تمهيد فى دراسة الحضارة

معنى الحضارة :

الحضارة فى اللغة العربية : أحد مصادر الفعل « حضر » بمعنى أتى - يقال حضر الغائب حضورا - قدم من غيبته ، ويقال « حضر » فلان - حضارة - أقام فى الحضر ، و « تحضر » يتحضر - تخلق بأخلاق أهل الحضر وعاداتهم .

و « الحضر » بفتح الحاء : خلاف « البدو » والنسبة إليه « حضري » أى أقام بالحضر و « الحضارة » بفتح الحاء وكسر الهاء : الإقامة فى الحضر .
والحضر ، والحضرة ، والحاضرة : هى المدن والقرى والريف .

وسميت بذلك لأن أهلها حضروا الأمصار ومساكن الديار التى يكون لهم بها قرار .

وبهذا المعنى استعملها القطامى الشاعر - مفتخرا ببداوة قومه مستخفا بمساكنى القرى والمدن حيث قال :

فمن تكن الحضارة أعجبتة .
فأى رجال بادية ترانا .

(م ٢ - تاريخ الحضارة)

و « البداوة » : هى الإقامة المتنقلة فى البوادر (١) •

فأصل المعنى اذن هو الاستقرار الذى ينشأ من زراعة الأرض على ضفاف الأنهار - أو على العيون والآبار - وما يترتب على هذه الإقامة من التعاون والتآزر ، وتبادل الأفكار والمعلومات ، والرقى المادى والمعنوى فى الأخلاق والعادات والطباع والعقائد ووسائل الحياة المختلفة •

وذلك بخلاف الإقامة المتنقلة فى البوادر ، وما تحويه من غلظة وخشونة ، وما تستتبعه من فظاظة الخلق وجفوة الطبع ، وما تتميز به من غارة وسلب ونهب وإعتداء على منابت الكلا ومواقع الغيث (٢) •
والتمييز بين البداوة والحضارة موجود منذ القدم •

فقد وجدت عند العرب كلمات فى معنى البداوة والحضر مثل الوبر ، والمد والحد ، والحجر •

(١) أنظر : اسماعيل بن حماد الجوهري : الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) - مادة حضر ج ٢ ص ٦٣٢ - ٦٣٣ - تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - القاهرة - الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م ، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم (ابن منظور) : لسان العرب - مادة حضر ج ٢ ص ٩٠٦ - ٩١٠ ، دار المعارف - القاهرة ، محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى : مختار الصحاح ص ١١٠ - ١١١ - المطبعة العثمانية - القاهرة - ١٣١١ هـ ، المعجم الوسيط ج ١ ص ١٨٠ قام بإخراجه إبراهيم مصطفى وآخرين وأشرف على طبعه عبد السلام هارون - مجمع اللغة العربية - القاهرة - ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م •

(٢) أنظر د. توفيق يوسف الواعى : الحضارة الإسلامية مقارنة بالحضارة الغربية ص ١٦ - دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة - الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ، توفيق محمد سبع : قيم حضارية فى القرآن الكريم ج ١ ص ١٥ - سلسلة البحوث الإسلامية - يصدرها مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر - القاهرة - العدد الخمسون - ربيع الآخر ١٣٩٢ هـ / مايو ١٩٧٢ م •

فالوبر : هو الضوف الذى يصنع منه البسودى خيامه وملابسه فى الصحراء ، ويقال : أهل الوبر - أى أهل البوادرى (٣) .

أما المدر : فهو قطع الطين المتماسك الذى تبنى به مساكن الحضر فى المدن والقرى رمزا للحضارة ، فإذا قيل أهل المدر كان معناه أهل الحواضر والمدن والقرى - يقال فلان سيد مدرته - أى قريته (٤) .

وقد سمي العرب مصر : بالمدرّة السوداء - كناية عن أنها تتكون من قري ومدن .

وذلك فى الحديث الذى أورده ابن عبد الحكم ... عن رسول الله ﷺ حيث قال : « الله فى أهل النمة ، أهل المدرّة السوداء ، السجم الجعاد ، فان لهم نمبا وصهرا » (٥) .

أما الحدر : فهى الأرض المنحدرة التى لا يبنى عليها لتعنى البادية لأن أهل البادية يسكنونها ولا يبنون عليها (٦) .

والحجر : يشير الى البيوت التى تبنى بالحجارة ، ويسكنها أهل الحضر من ساكنى القرى والمدن ، ولذا يقال : « أهل الحجر » لأنهم يسكنون بيوتا متينة ثابتة خلافا لأهل البادية (٧) .

-
- (٣) أنظر ابن منظور : لسان العرب ج ٦ ص ٤٧٥٢ .
(٤) أنظر ابن منظور : لسان العرب ج ٦ ص ٤١٥٩ ، ٤١٦٠ ، الرازى : مختار الصحاح ص ١٤٧ .
(٥) ابن عبد الحكم : فتوح مصر والمغرب ص ٥ تحقيق عبد المنعم عامر - لجنة البيان العربى - القاهرة - ١٩٦١ م - والسجم جمع أسمم ، والسحمة سواد كلون الغراب .
(٦) أنظر ابن منظور : لسان العرب ج ٢ ص ٨٠٢ .
(٧) أنظر ابن منظور : نفس المصدر ج ٧ ص ٧٨١ .

وقد وجدنا في الجزيرة العربية عدة مدن باسم الحجر (٨) •

الحضارة مصطلحا ومفهوما :

من المصطلحات الأكثر تعقيدا مصطلح « الحضارة » - فيكاد هذا المصطلح يجمع مئات التفسير ، وكل منها يعكس مرثياته الخاصة عن الوجود ، ويختصر مفاهيم أصحابه عن الحياة ، ولا غرو في ذلك فمفهوم الحضارة هو مقياس لمستوى الادراك ، وعنوان على معطيات الأمم والشعوب (٩) •

وقد أكثر المؤرخون والفلاسفة والمفكرون في القرون المتأخرة من الأبحاث الحضارية ، موضحين مفاهيمهم عنها توصلا الى رسم صورة أو أخرى للحضارة الأمثل التي يسعد الناس بها (١٠) •

فذهب فريق من العقلانيين وهم الفلاسفة الغربيون الذين وجدوا العقل في عصور النهضة في أوروبا في تفسيرهم للحضارة الى جعلها مرادفة للعقل نفسه •

أو في أحسن الأحوال لثمرات العقل • فلا حضارة الا للظواهر الانسانية المبنية على مقياس العقل وتقريراته •

ومنهم من ذهب الى أن الحضارة هي العلم المبنى على مكتشفات ساعدت الانسان على أن يحيا حياة أفضل مستفيدا من البيئة حوله

(٨) أنظر: ياقوت : معجم البلدان - المجلد الثاني ص ٢٢١ - دار صادر - بيروت - ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م •

(٩) محمد علي ضناوي : بحث بعنوان « الحضارة الاسلامية بين التحدى والتعطيل » ص ٤٨١ - منشور ضمن بحوث الندوة العالمية للشباب الاسلامي بالرياض - المجلد الأول - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م - الطبعة الثانية •

(١٠) أنظر المرجع السابق ص ٤٨١ - ٤٨٣ •

— فُلا عَبرَة — فى هَذا المَفهوم — الأ لتكنولوجيا — فهى الحَضارة بَدا
أزَنهاية ، والعَلم والمخترعات هَما اللذان يَمنحان الحَضارة حَيويتها ورقَيتها
وبالتالى مَفاهيمها الصَحيحة .

وَجاء المُشتغلون بِمسائل الطَاقة ، فحاولوا مَجددا حَصر « الحَضارة
بِالطَاقة وبِأساليب التَحكم بِها » بِاعتبار أن الطَاقة هِى مَصدر الأنتِاج
والإبداع ، والإنسان الأول اسَخدم طاقته العَضوية الكائنة فى جَسدِه فكان
الكائن العَضوى أول مَصادر الطَاقة ثم تطورت ...

ومنهم من ذهب الى أن الحَياة تَرتكز على عناصر اِقتصادية إِمَامية
تتكون من نَتيجتها الحَضارة « فالحَضارة هِى الاِقتصاد » حسب رأيهم .

أهم الاتجاهات فى مَفهوم الحَضارة :

... وأزاء جَزئية كل من هَذه التعاريف ، ومجاَفتها فى بعض
جوانبها للواقع الحَضارى ، وحتى لا يطول بنا استعراض الإِراءِ المَعددة ،
وَوَجهات النَظر المُختلفة ، نَستطيع أن نَحصر أهم الاتِجاهات المُختلفة فى
مَفهوم الحَضارة بثلاثة اتِجاهات :

الاتِجاه الأول : هو الاتِجاه الذى يَركز على الجانِب المادى للإنسان
والحَياة ، ويرى أن الحَضارة : هِى توفَر أسباب الرَاحة والرَفاهية ،
والتائق فى المراكب والملابس والمبائى والفرش والأطعمة ... الخ .

ولذا نجد كَثيرا من المؤرخين تَدار أحاديثهم عن الحَضارة حَول
التقدم المادى ومَظاهر العمران ، وما شَيدَه الأقدمون من مَبان أو إقاموه
من أهرامات وما نحتوه من تماثيل وبرعوا فيه من نقوش وما ألى ذلك .
وهؤلاء المؤرخون لا يَلتفتون إلا إلى تلك المَظاهر المادية دون سواها .

ويجلبو لبعض المؤرخين (١١) أن يضع المؤرخ القدير عبد الرحمن
ابن خلدون ضمن أصحاب هذا الاتجاه معتمدين في هذا على تعريفه
للحضارة في مقدمته عندما قال « والحضارة إنما هي تفنن في الترف ،
وأحكام الصنائع المستعملة في وجوهه ومذاهبه من المطابخ والملابس
والمباني والفرش والأبنية وسائر عوائد المنزل وأحواله فكل واحد منها
صنائع في استجاذبه والتائق فيه » (١٢) .

والحق أن الترف ليس قرينا حتميا للحضارة ، أو نتيجة حتمية
لترقيها .

فالترف ليس حالة من حالات الحضارة ، وإنما هو موقف من
الحياة ، فقد يكون هناك من هو واسع الدخل لكنه منتظم الانفاق ، بينما
قد يكون هناك من هو محدود الدخل لكنه مختل الانفاق .
وإنما يكون الترف في اختلال ترتيب الأولوية في وجوه الانفاق ،
وتحديد المناسب لكل وجه ، والاسراف والشطط خلل تفكيرى مزاجى ليس

(١١) أنظر د. عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور
الوسطى ص ٩ - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة - ١٩٧٨ م -
الطبعة الرابعة .

(١٢) مقدمة ابن خلدون ص ١٧٢ - دار القلم - بيروت - لبنان -
١٩٨١ م - الطبعة الرابعة .

ولعل ابن خلدون كان يذكر عادات أهل الحضرة ولا يقصد بهذا
التعريف للحضارة بالمعنى الذى ذهب اليه المحدثون فيما بعد -
ونظرة متأنية الى ما كتبه ابن خلدون في مقدمته تؤكد أنه كان
لا يعنى بتعريفه المذكور جوهر الحضارة الحقبة حيث أنه حمل على
الترف الذى يؤدي الى الفساد وقتل روح الجد في الانسان .

من نتائج الحضارة بل هو سمة لأفراد أو جماعة محدودة من الأفراد (١٣) .

وعلى كل حال فإن تلك الاهتمامات الظاهرية للحضارة وجدت من يأخذ بها في العصر الحديث ، وعبروا عنها بالحضارة ، وشغفوا بها وهاموا بها حبا ، وهذا مما دعى الناس في كثير من أحوالهم إلى أن يأخذوا بالقشور ويدعوا اللباب ، ويهتموا بالمظهر ويهملوا للبخر ، وإن كان ذلك على حساب كثير من المبادئ والأخلاق والقيم - وهذا الاتجاه يعد من الاتجاهات المادية للحضارة (١٤) .

بل لقد تغالى بعض هؤلاء الماديين تغاليا جعلهم ينحدرون انحدارا مؤسفا نحو المتعة والشهوة المادية دون اعتبار لدين أو خلق أو إنسانية -

وهم يرون « أن الأخلاق ليست إلا اختراع الضعفاء لكي يقيدوا بها سلطان الأقوياء » ، فلنكن حربا على الأخلاق ، ويجب أن نخطم قيد العدل الظالم حسبما جاء في القانون الوضعي .. يجب أن نترك الغنان لطبيعتنا المطلقة ... » (١٥) .

وها نحن نرى الفكر الشيوعي الذي يقوم على الاتحاد ، وأن المادة هي أساس كل شيء ، ويعتبر الدين آفيون الشعوب ، وأن القوانين وجدت ليحكم بها الأقوياء الضعفاء ، والجنس كلا مباح ، والشهوة متاع محبوب ..

(١٣) أنظر د. حسين مؤنس : الحضارة ص ١٥٧ ، ١٥٨ - سلسلة عالم المعرفة - عدد رقم ١ - يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت - محرم ١٣٩٨ هـ / يناير ١٩٧٨ م ..

(١٤) د. توفيق الواعي : الحضارة الإسلامية ص ٣٢ .

(١٥) أندريه كرسن : المشكلة الأخلاقية والفنلاسة ص ٣٢ ترجمة د. عبد الحليم محمود وآخرين - دار الأحياء العربية - القاهرة .

الى غير ذلك من الافكار الهدامة التى تخاطب غرائز الإنسان وشهواته المنحطة ، وتجعله ينحدر من المكانة الراقية التى أرادها الله له (١٦) .

الاتجاه الثانى : هو الاتجاه الذى يركز على الجانب الروحى أو المعنوى للإنسان .

أى أنه يبحث فى حضارة الإنسان نفسه داخليا - عقليا ، وسلوكيا ، وخلقيا - فهو يقيم الإنسان نفسه بصرف النظر عما يستعمل أو يسكن أو يصنع .

وأذا نظر الى ما حوله فانما ينظر اليه بمقدار غطاءه الإنسانى ، ومدى ما يحققه للإنسان من ارتقاء لفكره ، وروحه ، وخلقته ، وقيمه الرفيعة .

فالحضارة فى نظر هؤلاء : هى كل ما يثرى جانب الروح فى الإنسان ، ويرفع الإنسان الى المكانة اللائقة به من حيث كونه إنسانا له قلب وضمير وخلق .

ولعل خير ما يعبر عن هذا الاتجاه هو ما قاله المفكر الهندى (راس - فيهارى - داس) أستاذ الفلسفة بجامعة سوجار بالهند عندما قال « الحضارة فى جوهرها تقوم على الكائن البشرى لا على الأشياء

(١٦) عن الشيوعية أنظر كتاب « السرطان الأحمر » للدكتور عبد الله عزام ، « حقائق الشيوعية » نهاد الغادى ، « الشيوعية والشيوعيون فى ميزان الاسلام » للدكتور عبد الجليل شلبى ، « الاسلام فى وجه الزحف الأحمر » محمد الغزالى ، « أفىون الشعوب - المذاهب الهدامة » ؛ « الشيوعية والإنسان » لعباس ميمود العقاد .

المادية ، والناس هم متحضرون أو غير متحضرين وفقا لبعض مزاياهم الروحية (١٧) .

فالحضارة بالنسبة لأصحاب هذا الاتجاه (١٨) : ليست فى هذه الانجازات المادية الكثيرة التى تركها السابقون أو أبدعها المعاصرون ، والتى تتمثل فى العمارات الشاهقة ، والسيارات الفارهة ، والاختراعات العجيبة ، والأجهزة المتنوعة التى ملأت حياة الانسان بالترف والرفاهية ، أو التى جعلت من الانسان قوة مهيبة فرضت وجودها على كوكبنا الأرضى براً ، وبحراً ، وجواً .

فكل هذا فى نظرهم ليس هو الحضارة التى توفر للانسان ما ينشده من راحة بضمير ، وطمأنينة قلب ، واستقرار نفس ، وهدوء بال - بل أن كثيرا مما صنعه الانسان الآن ارتد اليه ، وأصبح وبالا عليه .

يؤكد ذلك ما تعانيه الانسانية اليوم من قلق نفسى ، وظلم روحى ، ويكفى أن نعلم أنه بقدر ما أنجز الانسان من انجازات مادية دفعت به ويسرته

(١٧) اللجنة الوطنية اللبنانية للتربية والعلم والثقافة (الرافد الوطنى لمنظمة اليونسكو العالمية) : الثقافة الانسانية وفلسفة التربية فى الشرق والغرب - مباحثة دولية نظمها اليونسكو - تعريب أنطوان خورى - بيروت نقلا عن د. محمد فتحى عثمان : بحث القيم الحضارية فى رسالة الاسلام ص ٨١ منشور ضمن بحوث الندوة العالمية للشباب الاسلامى بالرياض - المجلد الاول - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م - الطبعة الثانية .

(١٨) أنظر ما كتبه أصحاب هذا الاتجاه فى كتبهم التالية :
أبو الأعلى المودودى فى كتابه « الحضارة الاسلامية » ، مالك ابن نبي فى كتابه « شروط النهضة » ، تقى الدين النبهانى فى « نظام الاسلام » ، سيد قطب فى كتابه « المستقبل لهذا الدين » ، « معالم فى الطريق » ، وغوستاف لويون فى كتابه « روح الجماعة » ترجمة عادل زعيتير ، الكسيس كارييل فى كتابه « الانسان ذللك المجهول » ...

له الكثير - لانه انجز أيضا ما يضره وما يستطيع أن يدمر به الحياة على كوكبه الأرض تدميرا شاملا .

ولذلك يرى أصحاب هذا الاتجاه أن الحضارة هي التصورات ، والقيم ، والمبادئ التي تعصم الانسان من الزلزل ، وتمنعه من الانحراف والخطأ .

الاتجاه الثالث : وهو الاتجاه الذي يجمع بين الجانب المادى والمعنوى للانسان والحياة - فمفهوم الحضارة بالنسبة لأصحاب هذا الاتجاه مفهوم عام يشمل على مختلف مظاهر الحياة من معنوية ومادية : فالعقائد ، والتقاليد الخلقية ، والانتاج الفكرى ، والطابع السياسى ، والاقتصادى ، والاجتماعى ، والفنى ، وكذلك صور الانتاج المادى من العمائر والقناطر والطرق والمخترعات والآلات ... الى غير ذلك كلها مظاهر للحضارة .

وقد عبر الدكتور حسين مؤنس عن هذا الاتجاه تعبيراً دقيقاً مستوعباً فقال عن الحضارة « هى ثمرة كل جهد يقوم به الانسان لتحسين ظروف حياته ، سواء اكان الجهد المبذول للوصول الى تلك الثمرة مقصودا أم غير مقصود ، وسواء اكانت الثمرة مادية أم معنوية » (١٩) .

ونحن نرى أن هذا الاتجاه هو الاتجاه الصحيح .

(١٩) انظر كتاب الحضارة ص ١٣ ومن أصحاب هذا الاتجاه أيضا نذكر :
د . محمد محمد حسين فى كتابه « الاسلام والحضارة الغربية » ،
د . أحمد شلبى فى موسوعة الحضارة الاسلامية ج ١ ، يوسف الحورانى فى كتابه « الانسان والحضارة » ، ولیم هاوولز فى كتابه « ما وراء التاريخ » ، ول . ديورانت فى « نشأة الحضارة » ،
توينبى فى كتابه « الحضارة فى الميزان » ترجمة محمد بدران ،
لارف لنتون فى كتابه « شجرة الحضارة » ، جورج باستيد فى كتابه « المدنية » ترجمة عادل العوا ، البرت سفيتر فى كتابه « فلسفة الحضارة » ترجمة د . عبد الرحمن بدوي .

فالحضارة الصحيحة حقا : هى تلك الحضارة التى تلبى مطالب الانسان المادية والروحية ، وتقيم بينهما توازنا يتمشى مع الفطرة التى فطر الله الناس عليها ، وان فطرة الانسان كما برأها الخالق جل وعلا مادة ، وروح فلا بد من حضارة تنهض بهما معا وتلائم بينهما ملاممة دقيقة .

اما ان تطغى المادة على الروح فتلك هى الحيوانية الفاجرة ، واذا ما طغت الروح على المادة فتلك هى الرهبانية الخائفة التى تفر من الحياة وتأخذ منها موقفا سلبيا ، وما بهذا أمر الله .

ولذلك كانت الحضارة الإسلامية كما سنعرف حضارة مثالية لأنها قامت على مبادئ الاسلام وتعاليمه ، وهى مبادئ وتعاليم نهضت بفطرة الانسان مادة وروحا ، دينا ودينا ، عقلا ويطنا وقلبا وضميرا وروحا . . . وكل هذا فى توازن فذ ، واتساق لا نظير له .

معنى المدنية وارتباطها بالحضارة :

كلمة « المدنية » تشير فى استعمالاتها عند بعض الباحثين (٢٠) الى معنى مرادف للحضارة - فيقال « المدنية الاسلامية » أى « الحضارة الاسلامية » ويجعلوها كلمتين مترادفتين - وهذا الاطلاق يتفق مع المدلول اللغوى للكلمة لأن « المدنية » نسبة الى « المدينة » وهى تعنى « الحضارة واتساع العمران » يقال رجل « مدنى » أى منسوب الى المدينة ، كما يقال

(٢٠) من هؤلاء جرجى زيدان فى كتابه « تاريخ التمدن الاسلامى » خمسة أجزاء - تحقيق د. جسين مؤنس - دار الهلال - القاهرة .

« حضري » أى منسوب الى الحضارة ، و « لتمدن » عاش عيشة أهل المدن وأخذ بأسباب الحضارة (٢١) .

واتفاق « الحضارة » و « المدنية » أمر طبيعي ، اذ أن الحضارة من الحضور ، والحضور مقصود به الحضور الى « المدينة » التى تلعب اليها « المدنية » والتى تعتبر مجتمعا للمهارات والخبرات ، وللعلوم والفنون ، ولذلك كانت الحضارة والمدنية تعنيان أيضا « العمران » .

وهذا العمران يعنى ارتفاع مستوى الحياة ، وهذا الارتفاع فى مستوى الحياة لابد أن ينعكس على السلوكيات والأخلاق فتكون أرقى ، ولذلك كان المتحضر أو المتمدن Civilised أيضا : هو الانسان « المهذب » .

وكان « التحضر » أو « التمدن » To Civilise معناه « التغيير من حالة البداوة ، وتعليم الأخلاق والسلوكيات والعادات والقوانين الطبية ، وكذا تعليم العلوم والفنون » و « نقل الانسان من حالة البربرية أو البدائية أو التخلف الى التنوير » (٢٢) .

وهناك من خصص « المدنية » بالجانب المادى للحضارة كتشييد المدارس ، واقامة المؤسسات ، والحدائق ، والأسلحة ... وكل المبتكرات

(٢١) أنظر ابن منظور : لسان العرب - مادة مدن - ج ٦ ص ٤١٦١ ، المعجم الوسيط ج ٢ ص ٨٦٥ - مجمع اللغة العربية بالقاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م .

(٢٢) أنظر د. عبد الغنى عيود : الحضارة الاسلامية والحضارة المعاصرة ص ٢٢ ، ٢٣ - دار الفكر العربي - القاهرة - ١٩٨١ م - الطبعة الأولى .

المادية الملموسة للحضارة فهذا الجانب هو « المدنية » كما استقر عليه رأى الكثيرين (٢٣) .

معنى الثقافة وصلتها بالحضارة :

الثقافة فى اللغة هى « التهذيب ، والصقل ، والحنق » .

يقال : ثَقَّفَ الشَّيْءَ ثَقْفًا - وَثَقَّافًا - وَثَقُوفَةً « حَذَقَهُ » - وَرَجُلٌ ثَقْفٌ ، ثَقِفٌ ، ثَقْفٌ : « حَاقِظٌ رَفِيعٌ » .

ويقال : ثقَّف الرمح « أى قومه وسواه » - وثَقَّفْتِه : بالتثقيف « أقيمت المعوج منه » و « ثقَّف العلم والصناعة » أى حذقهما وصارت « الثقافة » تعنى : « العلوم والمعارف والفنون التى يطلب الحذق فيهما » . وهكذا تطلق « الثقافة » فى اللغة العربية على معانى التكوين ، والحنق ، والتكيف ، والتهذيب (٢٤) .

ويرى بعض المفكرين : أن « الثقافة » و « الحضارة » بمعنى واحد (٢٥) .

(٢٣) أنظر د. سليمان حزين : بحث مقومات الحضارة الاسلامية ج ١ ص ١٩ من كتاب التوجيه الاجتماعى فى الاسلام - من بحوث مؤتمرات مجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - أصدره عام ١٣٩١هـ / ١٩٧١ م ، محمد خلف الله أحمد : بحث أثر الحضارة الاسلامية فى رقى البشرية وسعادتها - نفس الكتاب السابق ص ٣٣ ، ٣٤ ، توقيع محمد سبيع : قيم حضارية فى القرآن الكريم ج ١ ص ٣٩ ، ٤٢ .

(٢٤) أنظر الجوهري : الصحاح - مادة ثقف - ج ٤ ص ١٣٣٤ ، ابن منظور : لسان العرب ج ١ ص ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، المعجم الوسيط

ج ١ ص ٩٨ .
(٢٥) ول ديورانت : قصة الحضارة ج ١ « نشأة الحضارة » ص ٩ - ترجمة د. زكى نجيب محمود - لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة - ١٩٤٩ م .

بينما يرى الآخرون : أن « الثقافة » تشمل الجانب الروحي أو المعنوي فقط من الحضارة - أى أنها تشمل كل ما يتصل بالروح ، والفكر ، والعقل ، والذوق ، والمشاعر ، والعواطف ... - فهي حصيلة الانسانية فى هذه المجالات كلها .

أى أنها تشمل أنماط الحياة الانسانية وأسلوبها فى المعرفة روحيا ، وفكريا ، ولغويا ، وأديبيا .

وعلى هذا تتلاقى شعوب وأمم على تراث فكرى وروحي وفنى واحد فتكون بينها « وحدة ثقافة » .

وقد تنفرد أمة عن أخرى فى نمط ثقافتها ومعرفتها وفلسفتها وفنها (٢٦) .

وبمعنى آخر نقول : الثقافة بالنسبة للفرد مرادفة (للشخصية)
والثقافة بالنسبة للمجتمع مرادفة (للشخصية القومية) التى يتميز بها هذا المجتمع عن غيره من المجتمعات (٢٧) .

فثقافة شعب هى طريقته الخاصة به فى الحياة ، بكل ما تضمنه حياة الشعب من تفاصيل تتصل بالطعام ، والشراب ، والمسكن ، والأثاث ، والفرش ، والأقاصيص والأمثال والحكم ، وتنظيم الأسرة ، وعلاقة

(٢٦) أنظر د. سليمان حزين : بحث مقومات الحضارة الاسلامية من « كتاب التوجيه الاجتماعى فى الاسلام » ج ١ ص ١٩ ، محمد خلف الله أحمد : بحث أثر الحضارة الاسلامية نفس الجزء السابق ص ٣٣ ، ٣٤ ، توفيق محمد سبع ، قيم حضارية فى القرآن الكريم ج ١ ص ٤٢ ، ٤٣ .

(٢٧) أنظر د. عبد الغنى عبود : الحضارة الاسلامية ص ٢١ .

أفرادها بعضهم ببعض أو علاقتهم بالمجموع ... فكل هذا يمكن أن نسميه أسلوب الشعب فى الحياة (٢٨) •

أى- أن الثقافة : هى ذلك النسيج الكلى المعقد من الأفكار ، والمعتقدات ، والعادات ، والتقاليد ، والاتجاهات ، والقيم ، وأساليب التفكير ، والعمل وأنماط السلوك (٢٩) •

وهذه الثقافة تتكون للشعب على مر الأجيال ، وهى تنبع من طبيعته الخاصة به ، وظروف البيئة ، وتجارب فى الحياة ، وعلاقاته مع غيره من الأمم ، وهكذا فالشعب لا يصنع ثقافته واعيا ، وإنما هى تصنع وتتكون من تلقاء نفسها أثناء تجارب الشعب الطويلة فى الحياة (٣٠) •

وهذا الرأى الذى يفرق بين « الثقافة » و « الحضارة » مال إليه الباحثون العرب •

حيث أطلقوا « الثقافة » على الجانب الفكرى من الحضارة ، وقرقوا فى استعمال الكلمة الأوروبية المترجمة لكل من الحضارة والثقافة •

فأطلقوا كلمة Culture على الثقافة •

وكلمة civilisation على الحضارة •

فكلمة « الثقافة » بذلك تقابل كلمة « المدنية » التى تعنى الجانب

المادى من الحضارة كما ذكرنا من قبل •

وفى ضوء ما مضى نستطيع أن نقول باختصار ان المدنية ، الثقافة معا هما جناحا الحضارة ، فنحن نريد من كلمة « حضارة »

(٢٨). د. حسين مؤنس : الحضارة ص ٣٧٦ ، ٣٧٧ •

(٢٩) د. الدمرداش سرحان ، د. منير كامل : المناهج ص ٤٨ ، ٤٩ -

دار العلوم للطباعة - القاهرة - ١٩٧٢ م •

(٣٠) د. حسين مؤنس : الحضارة ص ٣٧٧ •

الخصيلة الشاملة للمدينة والثقافة ، وهى مجموع الحياة فى صورتها
المادية والمعنوية .

فإذا قلنا أن هذا المجتمع متحضر فمعناه : أنه قد حذى ألوانا من
المعارف - ثم ترجمها بالعمل الى واقع ملموس .

فالمعرفة النظرية « الأكاديمية » هى الثقافة ، وترجمة هذه المعرفة
الى واقع ملموس فى الحياة هى المدنية .

وقد تنحرف الحضارة عن الطريق السوى فلا تأخذ سمت التكامل -
فتكون ذات طابع مادي - أو ذات طابع نظرى - وكلتاهما صورة مشوهة
للحضارة الصحيحة التى يجب أن تعبر عن فطرة الانسان مادة وروحا كما
خلقه الله (٣١) .

عناصر صنع الحضارة :

هناك عناصر (٣٢) لابد من توافرها لى توجد « الحضارة » ،
وأبرز هذه العناصر ما يلى :

١ - الانسان هو محور أى حضارة : وهو صاحب التفاعل بما يملك
من أنشطة ، وقدرات عقلية جسدية وروحية توجهها مجموعة المفاهيم
والتصورات عن الحياة .

والناس سواء فى صنع الحضارة ، ومن ثم فلا صحة للنظرية التى

(٣١) أنظر توفيق محمد سبع : قيم حضارية ج ١ ص ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ .
سليمان حزين : مقومات الحضارة الاسلامية من كتاب التوجيه
الاجتماعى فى الاسلام ج ١ ص ١٩ ، محمد خلف الله أحمد : أثر
الحضارة الاسلامية الكتاب السابق ص ٣٤ ، ٣٥ .
(٣٢) أنظر محمد على ضناوى : الحضارة الاسلامية بين التحدى والتعطيل
ص ٤٨٩ ، ٥٠٠ حسين مؤنس : الحضارة ص ١٧ .

تقول بتفوق جنس على آخر ، وأن الجنس هو الدافع للخضار ، وأن بعض أجناس البشر تصعد وتتقدم بنسب أن جنسها فهي للتقدم ، بينما لا تتمتع أجناس أخرى بمواهب كافية للتقدم فتبقى عند حالات البدائية أو الركود .

ان نظرية الأجناس هذه شائعة عند معظم الأمم في العصر القديمة والوسطى ولا تزال قائمة عند أوربا التي تقول بتفوق الجنس الأرى .

كذلك نعرف أن اليهود يعتبرون أنفسهم « جنس الله المختار » ، وأن أرواح اليهود جزء من الله ، وأن الفرق بين درجة الانسان والحيوان هو بمقدار الفرق بين اليهودى وغير اليهودى (٣٣) .

كما أنه لا صحة لمقولة تفوق اللون الأبيض وركود اللون الأسود وعدم قدرته على التقدم .

٢ - الحضارة تظهر مع الجماعة الانسانية : أى أن الفرد وحده لا يوجد حضارة ، والتجمع الذى ينشأ عنه التعاون والتآزر وتبادل الأفكار والمعلومات بين الجماعة هو الشرط لايجاد الحضارة .

٣ - المكان والبيئة : التى يجرى فيها التفاعل بين الانسان وهذه البيئة لى يستفيد الانسان من خيراتها .

(٣٣) انظر الموسوعة الميسرة فى الأديان والمذاهب المعاصرة ص ٥٧١ .
٥٧٢ - أصدرتها الندوة العالمية للشباب الاسلامى بالرياض - الطبعة الثانية ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م - ولمزيد من التعرف على اليهود ومعتقداتهم وأفكارهم انظر كتاب « خطر اليهودية العالمية على الاسلام والمسيحية » لعبد الله التل ، وكتاب « تاريخ بنى اسرائيل من أسفارهم » لمحمد عزه دروزة ، كتاب « اليهودية » للدكتور أحمد شلبى ، كتاب « اليهود فى تاريخ الحضارات الاولى » لغوستاف لوبون ترجمة عادل زعيتر .

(م ٣ - تاريخ الحضارة)

٤ - الزمن : عنصر أساسى فى حساب تفاعلات الأنشطة وتحسين الوجود الحضارى : فالثمرات الحضارية تحتاج الى زمن لى تطلع ، وكما أن ثمر الزرع والأشجار لا يطلع الا بفعل الزمن اذ لا يمكن أن تزرع وتحصد ثمرة ما فى نفس الوقت - فان ثمار الحضارة لا تظهر الا باضافة الزمن الى جهد الانسان (٣٤) •

عوامل قيام الحضارة :

ان نقطة البدء فى قيام أى حضارة هو الانسان •
فهو الذى وقف - ويقف - وراء أية حضارة اذ أنه هو « الذى يبدع الحضارة ، ويكتشف أسرار الطبيعة ، وخواص العناصر ، ويصمم الآلات ، ويصنع الأجهزة ويغير الانسان لا تعدو الأجهزة العصرية أن تكون آلات صماء » (٣٥) •

يضاف الى ذلك أن « الحضارة ليست ذلك الكرسي الذى نجلس عليه ، والقلم الذى نكتب به ، والاناء الذى نشرب فيه الماء ، انما هى (الشخص) الذى يستعمل هذا وذاك لغرض خاص ، وعاطفة خاصة ، وروح لا تنفك عنه لاي لحظة من اللحظات » (٣٦) •

ومن ثم فمولد (الحضارة) فى أى مجتمع من المجتمعات يبدأ بمولد (انبئان) ذلك المجتمع - ومعنى مولد انسان ذلك المجتمع هو ان

(٣٤) د. حسين مؤنس : الحضارة ص ١٣ •
(٣٥) د. عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ) : الشخصية الاسلامية - دراسة قرآنية ص ١١ - دار العلم للملايين - بيروت - ١٩٧٧ م - الطبعة الثانية •
(٣٦) محمد الحسنى : الاسلام الممتحن ص ١٠٩ - المختار الاسلامى للطباعة والنشر والتوزيع - ١٩٧٧ م - الطبعة الاولى •

(تتغير) الظروف من حول هذا الانسان بحيث تخلق في أعماقه تلك
(الايجابية) التي تدفعه الى (البناء) فتكون الحضارة (٣٧) .

وتبدأ خطوات الانسان نحو الحضارة عندما تنهيا امامه الاجواء
الملائمة التي تحرر نفسه من الاضطراب والخوف والقلق ، وتشيع في حياته
جو الأمن والطمأنينة ، ومن ثم تنطلق طاقاته ، وتتفجر مواهبه ، وتندفع
فيه روح الخلق والابداع ، والانجاز والعطاء الحضارى .

وهناك عوامل بلا شك تساعد الانسان على قيام الحضارة وتؤدي
الى ازدهارها ، ومن أهم هذه العوامل (٣٨) ما يلي :

١ - العوامل الجيولوجية :

وهي ذات أثر كبير يعتد به في الحضارة ، فقد تزدهر الحضارة في
اقلية من الاقاليم ، وفيما هو كذلك ينعم بمتع الحياة اذا به يقاجأ بزلزال
شديد يقضي على كل ما فيه ، ولذلك فالمناطق التي تتعرض كثيرا للزلازل
أو البراكين هي مناطق لا تصلح لقيام حضارة لأنها تصبح مهددة بالدمار
والخراب بين لحظة وأخرى .

ومن هنا يتبين اثر العوامل الجيولوجية في قيام الحضارة
واستمرارها .

(٣٧) د . عبد الغنى عبود : الحضارة الاسلامية والحضارة المعاصرة
ص ٤٣ .
(٣٨) أنظر ول ديورانت : قصة الحضارة ج ١ ص ٣ - ٧ .

٢ - العوامل الجغرافية :

تؤثر العوامل الجغرافية بلا شك فى قيام الحضارة أو عدم قيامها ، لحرارة المناطق الاستوائية وما يحتاج تلك المناطق من طفيليات لا حصر لها لا تهتئ بالحضارة أسبابها ، وكذلك وجود الماء أو عدمه فى منطقة من المناطق لأن الماء وسيلة الحياة ، وثرية الاقليم التى تجود بالطعام او المعادن ، وموقع الاقليم وسطحه ... الى غير ذلك من مميزات يتصف بها اقليم من الاقاليم مما يكون سببا من أسباب ازدهار الحضارة وتقدمها فى هذا الاقليم .

٣ - العوامل الاقتصادية :

هذا العامل ضرورى أيضا لقيام الحضارة ، فالأمم التى تتوفر فيها للاقتصاديات المرتفعة هى أُمم يتاح لها التقدم الحضارى ، فقد تكون قبيلة من قبائل البدو على درجة مرتفعة من الذكاء والاستعداد الحضارى ، ولكن عدم وجود موارد اقتصادية تطمئن أفراد القبيلة على مصادر القوت والماء يجعلهم ينددون طاقاتهم فى مخاطر الصيد وشن الغارات ... بحيث لا يبقى شئ لاستغلاله فى تحصيل الحضارة .

٤ - العوامل النفسية :

ولا بد لازدهار الحضارة من عوامل نفسية ، فيجب أن يسود الناس نظام سياسى يشعر الناس فى ظله بالأمن والأمان ، ويبعدهم عن جو القلق والفوضى والاضطراب والخوف ، والا فلا يستطيع مجتمع أن يأخذ بأسباب الحضارة وهو يعيش فى حالة من القلق والخوف .

٥ - العوامل الثقافية :

ومن العوامل التي تؤثر في الحضارة وجود وحدة لغوية مشتركة تكون وسيلة لتبادل الأفكار والمعلومات والآراء ، كما تكون سببا في وحدة مشاعر الأمة وفكرها .

٦ - العوامل الدينية :

ومن الضروري كذلك أن يكون بين الناس بعض الاتفاق في العقائد الرئيسية ، وجانب من الاتيان بما هو كائن وراء الطبيعة ، إذ أن ذلك يرفع الاخلاق من مرحلة توازن فيها بين نفع العمل وضرره ، الى مرحلة الاخلاص للعمل ذاته .

ولا شك أن لوحدة الدين أثرها في حياة الشعب ووحدة ، فإذا اتحدت عقيدة شعب من الشعوب كان ذلك سببا في وحدته ، وقوة الرابطة التي تجمع بين أفرادها ، أما إذا تعددت الأديان في شعب فإن ذلك يكون سببا في تمزقه وتفترقه وتعصب كل فريق لدينه لاسيما إذا تناقضت عقيدتان .

فمثلا لا يمكننا أن نعتقد بوحدة شعب دولة ينقسم أفرادها الى قسمين :

قسم يعتقد دين الاسلام الذي يبيح ذبح البقر واكله .

وقسم يعتقد مبادئ الهندوسية التي تحرم ذبح البقرة وتقدسها .

وكيف يمكن أن يكون بين الفريقين صيغة وفاق والتناقض بينهما يصل الى هذا الحد ؟ وهذا بلا شك يكون له أثر في مسيرة الحضارة ويعوق تقدمها للأمام .

٧ - العوامل الأخلاقية :

كذلك لابد من قانون خلقى يسود الجماعة ، ويربط بينها حتى تكون هناك قواعد يراها المجتمع ، ويعترف بها حتى الخارجين عليها ، وبهذا يطرده سلوك الناس بعض الشيء وينتظم ويتخذ له هدفا وحافزا .

٨ - العوامل التربوية :

ولابد من تربية - أى نظام للتعليم - لكى تنتقل الثقافة والمعرفة على فترات الأجيال من جيل إلى جيل لأن هذا التراث هو الأداة التى تنتقل بها الحضارة من طور إلى آخر .

عوامل انهيار الحضارة :

لانهيار الحضارة عوامل هى عكس تلك العوامل التى تؤدى إلى تطورها وتطورها .

فإذا كانت الحضارة تولد حيث يولد الإنسان متفائلا محبا للحياة متمسكا بها كما ذكرنا ، فإن الحضارة تنتهى حيث « ينتهى » ذلك الإنسان بحلول التشاؤم فى حياته محل التفاؤل ، وبضيقة بالحياة ضيقا يتمثل فى ذلك (الانحلال) ، و (التحلل) من كل القيم الإنسانية التى يحرص عليها أولئك الذين يحبون الحياة حقا (٣٩) .

وكذلك مما يساعد على انهيار الحضارة وتقويض أساسها انقلاب جيولوجى خطير ، أو تغير مفاجئ شديد فى المناخ ، أو وباء يفلت من الناس زمامه ، أو زوال الخصوبة من الأرض ، أو استنفاد الموارد الطبيعية فى الوقود والمواد الخام ، أو ينشأ عن انتشار تعاليم بين الناس تجعلهم

يتشاعمون أو يفقدون حماسهم للكفاح والعمل أو فقدان الموجهين الكفاء
والزعماء المخلصين ، أو تركّز الثروة تركّزا ينتهي بالنسب إلى حرب
الطبقات والثروات الهدامة ، ١٠٠٠ أو ما شاكل ذلك مما يؤدي إلى انهيار
الحضارة وفنائها .

* * *

الفصل الثاني

الحضارة الإسلامية وارتباطها بالاسلام

تعريف الحضارة الإسلامية :

الحضارة الإسلامية : هى كل انتاج روحى أو مادى ينسب إلى الشعوب التى دخلت فى الإسلام ، وتشيرت الحياة الإسلامية (١) .
فهي حضارة قامت على أساس رسالة سماوية هى الإسلام ، ومن هنا كانت أسس تعاليمها الكبرى مأخوذة من القرآن الكريم ، ومن أقوال الرسول وأعماله . انها حضارة إلهية فى منهجها ، وفى وجهتها ، وفى تصورها ، وفى خط سيرها .

يأخذ الانسان المسلم منهج ربه ، ويمضى بانثيا للحياة ، مشيدا لعمراتها ، متفاعلا مع الكون ، ماضيا معه فى رحلة ميمونة مباركة قوامها الاستطلاع والاستكشاف والبناء ، بالجهد والعرق ، واستثمار المعرفة ، وبصداقة عناصر الوجود ، وبذلك يؤدي المسلم رسالته فى الحياة ، ويكون خليفة الله فى أرضه (٢) .

-
- (١) د. حسن أحمد محمود : مقال نظرات فى تاريخ الحضارة الإسلامية ص ٣٠ - مجلة منبر الإسلام - يصدرها المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة - عدد جمادى الثانية ١٣٨٠ هـ / نوفمبر ١٩٦٠ م .
(٢) انظر محمد خلف الله أحمد : أثر الحضارة الإسلامية ص ٣٥ ، د. سليمان حزين : مقومات الحضارة الإسلامية ص ١٩ ، ٢٠ ، توفيق سبيع : قيم حضارية ج ١ ص ٣١ ، ٣٢ .

الى اى مدى امتدت الحضارة الاسلامية ؟

الحضارة الاسلامية من اوسع الحضارات انتشارا ، لانيها توغل مع الاسلام فى كل فج انتهى اليه .

فهى تمتد شرقا الى بلاد اُندونيسيا ، والملايو والصين ، وشمالا الى بلاد القوقاز ، ثم هى تخترق الصحراء الكبرى منتشرة فى غرب افريقية ، ثم تزحف شرقا الى السودان والحبة وشرق افريقية لتوغل جنوبا حتى زنجبار بل وتتجاوزها الى مدغشقر (٣) .

ومن المعلوم أن المسلمين فى صراعهم الطويل خسروا مواطن كانت لهم فيها صولات وجولات ، وأرضا كانت لهم فيها حضارات وذكريات . فقد خسروا الإندلس ، وصقلية ، ومعظم جزائر البحر المتوسط (٤) .

الحضارة الاسلامية حضارة فريدة فى التاريخ :

اننا لا نبالغ ولا نتجاوز الحقيقة اذا ما قلنا أن الحضارة الاسلامية حضارة فريدة ومتميزة فى التاريخ الانسانى ، وأنها حضارة اقتربت من المثالية والكمال .

وذلك لانيها حضارة شاملة مستوعبة ، شملت الانسان مادة وروحا ، كما استوعبت عالم الدنيا وعالم الآخرة .

وهذه الحقيقة تظهر وتتأكد عندما نشير الى أبرز الحضارات التى ظهرت فى التاريخ لنرى أن هذه الحضارات انحرفت دائما ، فهى مرة تنحرف الى جانب الروح لتهمل عالم الحس والمادة - ومرة تنحرف الى

(٣) د . حسن محمود : المرجع السابق نفس الصفحة .
(٤) انظر د . حسين مؤنس : الاسلام الفاتح ص ٣ سلسلة دعوة الحق - تصدرها رابطة العالم الاسلامي - مكة المكرمة - عدد رقم ٤ رجب ١٤٠١ هـ .

جانب المادة والحس لتهمل جانب الروح ، وهذه لمحات سريعة تشير الى ذلك :

حضارة مصر القديمة :

تميزت حضارة المصريين القدماء بطابع عقيدتها فى خلود الروح ، والايمان بحياة أخرى بعد الموت ، فيها جزاء النعيم للأخيار ، وجزاء العذاب والخزى للشرار .

وقد أثرت هذه العقيدة تأثيرا واضحا فى مظاهر الحضارة المصرية جميعا سواء فى مظاهر الحضارة المادية والعمرائية ، أو فى مظاهرها الاجتماعية (٥) .

حضارة العراق القديمة :

وكانت حضارة العراق القديمة تتميز بانها واقعية ، جذورها فى الأرض وليس للروح فيها نصيب واضح ، كانت حضارة قائمة على تبادل المنافع فى داخل البلاد ومع الأمم الأخرى .

وكان اقتناص الفائدة أو المتعة هو القصد من الحياة التى لا حياة بعدها فى الآخرة .

وقد أثرت هذه العقائد فى حضارتهم فكانت واقعية فى تفكيرها واتجاهاتها فابدعت فى ميادين التشريع والرياضة والفلك وسائر ما يخدم الناس فى حياتهم الواقعية (٦) .

(٥) انظر محمد فريد أبو حديد : أمتنا العربية ص ١٧٠ ، ١٧١ - دار المعارف - القاهرة - ١٩٦٥ م .

(٦) انظر محمد فريد أبو حديد : نفس المرجع ص ١٧١ .

جغضارات الشرق الأقصى :

أما حضارات الشرق الأقصى فى الهند والصين - فقد قامت على أساس دىانتين كبيرتين انتشرت فى معظم أجزاء الهند والصين وهما البوذية ، والهندوكية •

وكلاهما تتميز بالأتجاه الرؤى المعارض أشد المعارضة للاتجاه المادى ، فالإنسان فى مفهوم الديانتين ينطوى على عنصرين فى حياته وهما عنصر الجسد وعنصر الروح •

فالروح هو الجوهر الخالد ، والجسد عرض فان لا يستحق العناية ولا الرعاية ، ولا يمكن أن ترقى الروح الا اذا تجردت من قيود البدن والحواس والميول •

فإذا استطاع الإنسان أن يتحكم فى جسده فيخمد حواسه ، ويكبت ميوله الى أن يقضى عليها ، أمكن لروحه أن تصل الى عالم السعادة الأبدى وهو عالم قناء روح الفرد فى الروح العالمى الشامل •

وأما اذا لم يتمكن الإنسان من ذلك فان روحه لن تستطيع الرقى الى مرتبة الاتصال بروح الوجود الشامل (٧) •

ومن هنا كانت هذه الحضارات تسعى الى تطهير الروح بتعذيب الجسد وإيلاسه واحتقار مطالبه ، وقد وصلت عن طريق ذلك الى درجات عالية من الشفافية الروحية تصنع أحيانا ما يشبه المعجزات ، ولكنها فى الوقت ذاته أهملت واقع الحس القريب وأهملت التقدم المادى •

(٧) محمد فريد أبو حديد : أمبنا العربية ص ١٧٢ •

وغرق الفهم الأكبر من الشعب فى ظلمات الجهل والفقر والتأخر
المادى والعقلى وللصحن والاجتماعى (٨) .

وليس فى هذا غرابة فان هذه العقائد والديانات على ما فيها من
قواعد اخلاقية ، وروح انسانية وسلمية ، لم تقم ولا يمكن أن تقوم على
اساسها حضارة انسانية متقدمة من الناحية المادية (٩) .

حضارة اليونان :

وكانت الحضارة اليونانية القديمة تقدر العقل وتقدر الجسد على
حساب الروح .

واذا اردنا أن نتعرف على طبيعة الحضارة اليونانية وخصائصها
سوف نجد أن أبرز هذه الخصائص يتمثل فيما يلى (١٠) :

١ - الايمان بالمحسوس وقلة التقدير لما لا يقع تحت الحس .

٢ - قلة الدين والخشوع .

٣ - شدة الاعتداد بالحياة الدنيا والاهتمام الزائد بمنافعها ولذا اذنها .

٤ - النزعة الوطنية .

ومما يؤكد الاتجاه المادى فى تلك الحضارة ، أنهم لم يستطيعوا أن
يتصوروا صفات الله وقدرته الا على شكل آلهة شتى نحتوا لها تماثيل ،
وبنوا لها معابد وهايكل ، فللرزق اله ، وللرحمة اله ، وللقر اله . . .

-
- (٨) محمد قطب : المجتمع الاسلامى المشالى وحظ الانحراف والغزو
الفكرى فى البلاد الاسلامية . ص ٥١ بحث ضمن كتاب « الثقافة
الاسلامية » اصدرته جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٣٩٦ هـ .
(٩) محمد المبارك : المجتمع الاسلامى المعاصر وواقع انحرافات
والمؤثرات التى اثرت فيه . ص ٩٦ - بحث ضمن الكتاب السابق .
(١٠) أبو الحسين الندوى : ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ص ١٧٦
- دار الانصار - القاهرة - ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م - الطبعة العاشرة .

ثم نسبوا إليها كل ما يختص بالجسم المادى ، ونسجوا حولها نسائج من أساطير وخرافات ، واعتبروا أن لهذه الآلهة خصائص البشر من تقلب الأهواء والكيد والتنافس ، ولهم درجات كالبشر بعضها فوق بعض ، والأرض هى مجالهم مع الانسان والحياة الفانية هى حظ الناس من الوجود .

وأما الحياة الأخرى فهى الحياة التحتائية ، الغامضة التى يسودها النسيان ، فالحياة الدنيوية عند اليونان هى مجال القوة والجمال ، وفرصة الحب والسعادة ، والآلهة تشاطر الناس مباحج الأعياد ، وتطلق لنفسها العنان مع الناس ليصيبوا ما يتهيأ لهم من المتعة وأظهار القوة .

وكان المثل الكامل عند اليونانيين هو الجسم الجميل المتناسب وليس هذا الا اعتدادا بالمحسوسات اعتدادا كبيرا .

كما كانت عنايتهم بالرياضة البدنية ، والألعاب الرياضية والرقص وغيره (١١) .

وقد لاحظ كثير من العلماء الأوربيين رقة الدين فى اليونان ، وقلة الخشوع والجد فى أعمالهم ، وكثرة اللهو والطرب فى حياتهم ، حتى لقد عبر أحد الغربيين (١٢) عن هذا المعنى بقوله « ان المصريين كانوا يعظمون آلهتهم بالتضرع والبكاء ، وكان اليونانيون يعظمون آلهتهم بالرقص والغناء » .

ثم يقول « ولا نعلم ديناً من الأديان يزاحم دين اليونان وتقاليده

(١١) انظر الندوى : ماذا خسر العالم من ١٧٦ ، ١٧٧ ، محمد أبو حديد : أمتنا العربية ص ٧١ ، ٧٢ .
(١٢) ليكى فى كتابه « تاريخ أخلاق أوروبا » ص ٣٤٤ - ٣٤٥ نقلا عن كتاب ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ص ١٧٨ .

فى كثرة الأفراح والأعياد والألعاب وفى قلة الخشية والخشوع »

وهكذا لم يكن فى عقائدهم ما يحجر على الناس أو يقيد حرياتهم ، وكان لهذا كله أثر واضح فى حضارة اليونان المادية ، كما كان له أثر فى فنونهم ومذاهبهم الفلسفية ...

حضارة الرومان :

وكانت الحضارة الرومانية تعنى عناية فائقة بواقع الحس القريب ، فأنشأت حضارة مادية رائعة .

فهناك مدن عظيمة ، وشوارع نظيفة مستقيمة ، وبيوت يراعى فيها جمال العمارة ، وتيسير الحياة من ماء جار ، وبالوعات ، وطرق للنقل عبر الامبراطورية ، وهناك تنظيمات تنظم مرافق الحياة كلها ... وكل ذلك جميل ولكنه على حساب الروح فليس فى هذه الحضارات اتجاهات روحية توازن المتاع الجسدى وترفع الانسان من الانحصار فى واقع الحس القريب (١٣) .

لقد تأثر الرومان بالاغريق فى الاخلاق والسجيا والعشرة وفى العواطف والنزعات ، وفى كل ناحية من نواحي الحياة العامة .

وهكذا انتقلت الفلسفة اليونانية ، والثقافة اليونانية ، بل النفسية اليونانية الى الروم ، وجرت منهم مجرى الروح والدم ، ولم يكن الروم - بطبيعتهم الاوربية - يختلفون عن اليونان فى الخصائص الفطرية كثيرا .

بل هناك شبه عظيم بين الامتين - ايمان بالمحسوس ، وغلو فى تقدير

الحياة ، وشك في دين ، وضعف في يقين ، واضطراب في العقيدة ، واستخفاف بالنظام الدينى وطقوسه ، واعتزاز بالقومية وتعصب لها ، وحُب مفرط للوطن ، زد الى ذلك كله اعتدادا بالقوة واحتراما زائدا لها يبلغ العبادة والتقديس (١٤) .

ويؤكد التاريخ انه لم يكن للرومان ايمان راسخ في دينهم ، حتى لقد عبر عن ذلك أحد الغربيين « ان الروم الوثنيين كانوا يعبدون آلهتهم في المعابد ، ويهزأون بهم في دور التمثيل » (١٥) .

والظاهرة التى يمتاز بها الروم من بين أمم الأرض المعاصرة بل بعدها ، والتي أصبحت لها ديننا تدين به وشعارا تعرف به هى روح الاستعمار ، والنظر المادى البحت الى الحياة .

وحتى عندما تنصر الروم واعتنق قسطنطين النصرانية ، لم يحدث تغير يذكر فى أخلاق الرومان ومعتقداتهم وأفكارهم ، وذلك لأن الوثنية الرومية مسخت دين المسيح ، ومسّخه أهله ، بل وكان أكثر مسخا له وتحريفا هو قسطنطين نفسه حامى دمار النصرانية ورافع لوائها .

ولم تستطع هذه النصرانية الملحقة بالوثنية المشوهة التى فقدت روحها وجمالها ان تغير من سيرة الروم المنحطة ، وأن تبعث فيهم حياة جديدة ، حياة دينية نقية طاهرة ، وأن تفتح عهدا زاهرا فى تاريخ الروم .

بل انها ابتدعت رهبانية لعلها كانت شرا على الانسانية والمدنية من بهيمية روما الوثنية ، وقد جن جنون هذه الرهبانية فى العالم النصارى ، وتخطى حدود القياس (١٦) .

(١٤) أبو الحسن الندوى : ماذا خسر العالم ص ١٨١ .

(١٥) انظر الندوى : المرجع السابق ص ١٨٢ .

(١٦) انظر الندوى : ماذا خسر العالم ص ١٨٥ ، ١٨٦ .

وهكذا أمست الحضارة الرومانية بين مادية جامحة .، وورهبانية عاتية ، وكان مكان من التنافس الحاد والعنيف بين البابوية والإمبراطورية بعد ذلك ، وقد انتصرت فيه البابوية أولا - وكان ما كان من جناية رجال الدين على كتبهم الدينية المقدسة ، ودمس معلومات بشرية على أنها حقائق دينية مقدسة ، وما ترتب على ذلك من اضطهاد الكنيسة للمعلم ، والصراع بين الدين والعلم ، وما تمخض عن هذا الصراع فى نهاية الأمر بأن أصبح كل منهما يسير فى اتجاه مختلف عن اتجاه الآخر مما كرس اتجاه الغرب الى المادية ، وسيطرة هذه النزعة عليها فى كل مسلك من مسالكها (١٧) .

الحضارة الحديثة المعاصرة :

إذا ما تركنا الحضارات القديمة التى ظهرت قبل الاسلام بعد أن اثرنا اليها اشارات سريعة نعرفنا من خلالها على أهم خصائصها التى تمثلت فى جنوح بعضها الى جانب الروح واهمال المادة ، وجنوح البعض الآخر الى المادة واهمال الروح .

وحاولنا أن نشير الى الحضارة الحديثة المعاصرة لننتعرف أيضا فى عجلة سريعة على أهم خصائصها فسوف ندرك أيضا أن الحضارة الحديثة المعاصرة اهتمت هى الأخرى بجانب واحد فقط هو جانب المادة - دون أن تهتم الاهتمام نفسه بجانب الروح .

(١٧) انظر الندوى : المرجع السابق ص ١٨٦ - ١٩٨ وعن هذا الموضوع انظر أيضا سفر بن عبد الرحمن الحوالى : العلمانية نشأتها وتطورها وآثارها فى الحياة الاسلامية المعاصرة - الباب الاول والثانى - دار مكة - أصدرته جامعة أم القرى - مركز البحث العلمى وإحياء التراث الاسلامى - ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م - الطبعة الاولى .

(م ٤ - تاريخ الحضارة)

فلسفة الحضارة المعاصرة :

ان الحضارة الأوروبية المعاصرة هى فى الواقع امتداد لفكر وفلسفة كل من الحضارة اليونانية والرومانية القديمة . . .

فالحضارة المعاصرة حضارة مادية ، ارتقت بالآلات وبالجوانب المادية من الحياة ، حتى أن العقل فيها ليس إلا أداة لاكتشاف العالم المادى ، ثم للانتاج الصناعى ، والرقى الكلى .

وليس غاية الحياة فى هذه الحضارة إلا اللذة المادية ، والرفاهية ، واشباع الشهوات - سواء تمتع بهذا أفراد أو طبقة فى النظام الرأسمالى أو الجمهورى ، أو الشعب - حسب زعمهم - فى النظام الاشتراكى .

أما الجانب الانسانى والخلقى والروحى فليس له اعتبار فى الحضارة المعاصرة ، ولذلك يقى الانسان فى الحضارة المعاصرة متدنياً ومنحطاً من ناحية العواطف الانسانية والضمير الخلقى (١٨) .

ان الحضارة المعاصرة أمست جاهلية مادية ، تجردت من كل ما خلفته النبوة من تعاليم روحية ، وقضائل خلقية ، ومبادئ انسانية ، وأصبحت لا تؤمن فى الحياة الشخصية إلا باللذة والمنفعة المادية ، وفى الحياة السياسية إلا بالقوة والغلبة ، وفى الحياة الاجتماعية إلا بالوطنية المعتدية ، والقومية الغاشمة .

لقد ثارت على الطبيعة الانسانية ، والمبادئ الخلقية ، وشغلت بالآلات ، واستهانت بالغايات ، ونسيت مقصد الحياة (١٩) .

(١٨) أنظر محمد المبارك : المجتمع الإسلامى المعاصر ص ٩٧ .
(١٩) : الندوى : ماذا خسر العالم ص ٢٧٩ .

يؤكد هذا ما نراه من ابلحية وتحلل خلقى ، وأثرة وإنانية ؛ وتكالب على الحياة الدنيا وزخرفها ، وتسخير العلم والمؤسسات العلمية لهذه الغايات .

ويؤكد هذا ما يفعله الساسة فى أوربا ، وأمريكا ، والاتحاد السوفيتى ... فيما يتعلق بمصالحهم المادية ، ومنافعهم السياسية ، وما يمكن أن يفعلوه بالآخرين من قتل ، واضطهاد ، وظلم ، وإذلال فى سبيل تحقيق هذه الأهداف .

ان هذا موضوع يطول فيه الحديث لو فتحنا صفحاته ، وحاولنا قراءة هذه الصفحات فتاريخ الاستعمار الأوربى فى العالم الجديد ، وفى آسيا ، وفى إفريقيا فى العصور الحديثة ، بل وما يحدث الآن فى كل مكان من ديار الاسلام فى فلسطين ، وفى أفغانستان ، وفى كشمير ، وفى اريتريا ... وكيف أن هذه الأحداث فى معظم أحوالها تحركها أيدي الساسة الكبار من أدعياء الحرية ومتشدقى الشعارات فى أوربا وأمريكا وروسيا ...

حقا انه لحديث ذو شجون ، وانها لصفحات سوداء ، تحكى من المظالم والمغارم ، ومن البلايا والرزايا ، ما يسود له وجه الحضارة المعاصرة خزيا وعارا وسوف يكون التوسع فى هذا الحديث موضوع دراسة أخرى قريبة ان شاء الله ...

تفرد الحضارة الاسلامية وتميزها :

وسط كل الحضارات القديمة والحديثة التى أشرنا اليها ... تبعد الحضارة الاسلامية حضارة فريدة ومتميزة فى التاريخ .
وذلك لانها جاءت حضارة شاملة متوازنة - تأخذ فى حسابها عالم.

المأذنة ، وعالم الزوج - عالم الدنيا وعالم الآخرة - عالم المخصوص وعالم ما وراء الحس القريب .

أجل تلك هي الحضارة الإسلامية التي سنتحدث عنها ، ونتعرف على حقائقها في هذه الدراسة وهنا نتساءل

ما الذي ميز الحضارة الإسلامية وأعطاه خصائصها المتميزة في التاريخ ؟

والاجابة على هذا السؤال هي أن الحضارة الإسلامية قامت على أساس دين الهى - هو الدين الاسلامى - وعلى أساس منهج ربانى مفصل فى كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

وهو منهج شامل لكل مناحى الحياة ، ومتوازن فى ذات الوقت ، يعطى كل جوانب الحياة حقها من الرعاية ، ويعطيها القدر المناسب لها فلا يطغى منها جانب على جانب ، ولا يهمل منها جانب على حساب جانب آخر .

وقد حقق هذا المنهج الربانى العظيم - عندما تمسك به المسلمون - حضارة فريدة متميزة لا نظير لها فى دنيا الحضارات قديما وحديثا .

أجل ان الذى ميز الحضارة الإسلامية وأعطاه خصائصها الفريدة فى التاريخ - أن الأساس الذى قامت عليه هذه الحضارة هو الاسلام ... فالاسلام هو الاصل الاصيل ، والركن المتين الذى قامت عليه هذه الحضارة فى مفاهيمها ، وفلسفتها ، وسلوكياتها ، وقيمتها ...

ولا شك أن الاسلام قد اشتوعب الحياة طولا وعرضا وعمقا ، وجاء ليكون دين الله الصالح لكل زمان ومكان .

ولكى نزيد الأمر وضوحاً نلقى الضوء على الدين الإسلامى باعتباره هو الأساس المتين والأصل المبين للحضارة الإسلامية .

الدين الإسلامى هو أساس الحضارة الإسلامية :

لقد قامت الحضارة الإسلامية على أساس الدين الإسلامى .

ولم يكن الإسلام أبداً مجرد عقيدة وطقوس تؤدي بالمعنى الضيق للمصطلح ، وإنما هو أسلوب للحياة بكل معانى الكلمة ، ولذلك فقد صبغ الحياة الإسلامية كلها بصبغة واضحة ، متميزة ، وقد جاء الإسلام وافياً بحاجات البشر ، فالله هو مبدعه ، وهو أعلم بمن خلق .

لقد جاء النظام الإسلامى كاملاً صالحاً لكل زمان ومكان ؛ فصانعه هو صانع الزمان والمكان ، وهو خالق البشر فى كل الأجيال ، ولذلك جاء الإسلام مستوعباً لكل قضايا الانسان ، مشتملاً على كل ناحية من نواحي الحياة .

ونظرة سريعة الى ملامح هذا الدين تؤكد لنا هذه الحقيقة ، فقد اشتمل الإسلام على كثير من الأصول ، والتشريعات ، والأحكام التى تناولت شتى نواحي الانسان ، ومجالات الحياة ويمكن تلخيصها فيما يلى :

١ - العقائد :

وتتمثل فى الايمان بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله ، واليوم الآخر ، وبالقضاء والقدر خيره وشره ، حلوه ومره (٢٠) .

(٢٠) عن هذا الجانب أنظر : محمد عبده فى كتابه « رسالة التوحيد » ، محمد الغزالى « عقيدة المسلم » ، سيد سابق « العقائد الإسلامية » ، عبد الكريم الخطيب « القضاء والقدر بين الفلسفة والدين » ، د. محمد أبو زهرة « العقيدة الإسلامية » .

٢ - العبادات :

وهى ما شرعه الله تعالى لتنظيم علاقته بخلقه وتشمل الصلاة ،
والزكاة ، والصوم ، والحج ... الخ (٢١) .

٣ - المعاملات :

وهى الأحكام التى تنظم علاقات الناس ببعضهم ، وتقيم الروابط
بينهم على العدل والرحمة والتعاون والمحبة ، ورفع أسباب الضرر
والعدوان ، واجتناب الخير والمنفعة للناس جميعا ويدخل فى ذلك
بعض ما :

المعاملات المدنية : من بيع ، وإجارة ، ورهن ، وشركة . الخ (٢٢) .

الأحوال الشخصية : من زواج ، وطلاق ، وعدة . الخ (٢٣) .

٤ - الأخلاق :

ان العنصر الأخلاقى عميق فى بناء المجتمع الإسلامى ، وقد دعا

(٢١) عن جانب العبادات أنظر : محمد اسماعيل عبده « العبادات فى
الإسلام » ، د. أحمد الجندور « العبادات فى القرآن والسنة » ،
سيد سابق « فقه السنة » المجلد الأول ، مجموعة من العلماء
« الفقه على المذاهب الأربعة - قسم العبادات » - أصدرته وزارة
الأوقاف المصرية .

(٢٢) لمزيد من التفصيل أنظر : أحمد أبو الفتح : « المعاملات فى
الشرعية الإسلامية » ، د. يوسف موسى « الفقه الإسلامى - مدخل
لنظام المعاملات » ، أحمد عبد الحميد المغربى « المعاملات فى
الإسلام » ، د. عز الدين فراج « المعاملات بين الناس فى
الإسلام » .

(٢٣) عن هذا الموضوع أنظر : د. يوسف موسى « أحكام الأحوال
الشخصية فى الفقه الإسلامى » ، د. عبد العزيز عامر « الأحوال
الشخصية فى الشريعة الإسلامية » ، د. محمد أبو زهرة « الأحوال
الشخصية - الزواج » ، د. أحمد سلامة « الأحوال الشخصية » ،
محمد محبى الدين عبد الحميد « الأحوال الشخصية فى الشريعة
الإسلامية » ، زكريا البرديسي « الأحوال الشخصية للمسلمين » ،

الاسلام الى كل خلق طيب ، ونهى عن كل خلق مذموم ، يقول الرسول ﷺ :
« انما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » - وقد وصفه ربه فى معرض الثناء
عليه بقوله « وانك لعلى خلق عظيم » (٢٤) .

وهناك أخلاق حسنة حض الاسلام عليها مثل الصدق ، والأمانة ،
والصبر ، والحلم ، والشكر ، والاخلاص ، والتوكل ... الخ .

وهناك أخلاق مذمومة نهى الاسلام عنها مثل الكذب ، والخيانة ،
والغضب ، والحسد ، والرياء ، والنفاق ، والبخل ... الخ (٢٥) .

٥ - العقوبات :

ان الاسلام لم يقم نظامه على العقوبات (٢٦) ، بل قام فى حقيقة
الأمر على تهذيب النفس ، وتطهير القلب ، ولا تأتى العقوبات إلا فى
المقام الأخير لأنها انما وضعت لشواذ الناس الذين لا تردعهم الموعظة
الحسنة تأديبا لهم ، وزجرا لغيرهم عن ارتكاب الجرائم ، وذلك لحفظ
لحياة الناس ، وأعراضهم ، وأموالهم .

وهناك حدود حددها الاسلام ووضحها مثل حد الزنا ، وحد
القتل ، والسرقه ، وقطع الطريق ، والقذف ...

ووراء الحدود القليلة التى نص عليها الكتاب الكريم ، وبينتها
السنة النبوية ، باب واسع لنظام العقوبة فى الاسلام اسمه « التعزير » .

(٢٤) سورة القلم : آية ٤ .
(٢٥) عن هذا الموضوع انظر : الامام الغزالى « احياء علوم الدين » ،
محمود على قراءة « الأخلاق فى الاسلام » ، محمد الغزالى
« خلق المسلم » ...

(٢٦) عن هذا الموضوع انظر : د. محمد أبو زهرة « العقوبة فى الفقه
الاسلامى » ، « الجريمة فى الفقه الاسلامى » ، على قراءة
« العقوبات الشرعية وأسبابها » ، عبد العظيم شرف الدين
« العقوبة المقدرة لمصلحة المجتمع الاسلامى » ، د. عبد العزيز
بجابر « التعزير فى الشريعة الاسلامية » ...

تفاضت فيه بحوث فقهاء الاسلام ، وبلغت حدا كبيرا من

الدقة .

٦ - علاقات :

لقد حدد الاسلام ووضح العلاقة التي تربط الانسان بربه ، وبالحياة ،

والاحياء ...

● فهناك احكام نظمت علاقات المسلمين بعضهم مع بعض ،
ووضحت ذلك بالتفصيل مثل علاقة الرجل بالمرأة ، وعلاقة الزوج بزوجته ،
وعلاقة الولد بوالده ، وعلاقة المسلم بالجار ، وعلاقته بذوى القربى ،
وبالأصدقاء ... الخ (٢٧) .

● وهناك احكام نظمت العلاقة بين الحاكم والمحكوم ، وبينت
حقوق ولى الامر على الرعية ، وحقوق الرعية على ولى الامر الخ (٢٨) .

(٢٧) انظر على سبيل المثال : د . على عبد الواحد وافى « الأسرة
والمجتمع » ، د . محمد ابو زهرة « تنظيم الاسلام للمجتمع » ،
محمد عزه دروزه « الدستور القرآنى فى شئون الحياة » ،
عبد الله ناصح علوان « تربية الأولاد فى الاسلام » ، محمد سلام
مذكور « احكام الأسرة فى الاسلام » ، أحمد عيسى عاشور « بر
الوالدين وحقوق الأبناء والأرحام » وطه عبد الله العفيفى فى
كتبه « حق الله على العباد وحق العباد على الله » ، « حق المسلم
على المسلم » ، « حق الزوج على زوجته وحق الزوجة على
زوجها » ، « حق الآباء على الأبناء وحق الأبناء على الآباء » ،
« حق الجار » ...

(٢٨) انظر المأوردى « الاحكام السلطانية » ، وابن تيمية « السياسة
الشريعة » ، وابن جماعة « تحرير الاحكام فى تدابير اهل
الاسلام » ، د . محمد ضياء الدين الرئيس « النظريات السياسية
الاسلامية » ، د . محمد عفيفى « المجتمع الاسلامى واصول
الحكم » ، محمد الغزالي « الاسلام والاستبداد السياسى » :

● وهناك أحكام نظمت علاقات المسلمين بغير المسلمين ، وهى الأحكام التى تناولت احترام الأديان الأخرى ، وحزية أهلها فى عقائدهم ، وعصمة أرواحهم وأعراضهم وأموالهم إلا بالحق ... الخ .

● كما أن هناك أحكاما شرعت للحرب والقتال ... وما يترتب على ذلك من الغنائم ومعاملة الأسرى ... الخ (٢٩) .

دين جامع شامل :

لقد جمع الاسلام بحق خلاصة الأديان كلها ، ولم يتزك صغيرة ولا كبيرة فى بناء الفرد والأمة الأعالجها ، تارة بالتفصيل ، وتارة بالاجتزال تاركا لها أن تمضى فى التفصيل مع ما تقتضيه مصالحها ، ولا تتعارض مع الأصول التى وضعها .

لقد استوعب الاسلام الحياة كلها ، بحيث نستطيع أن نقول بحق انه ما من موقف من مواقف الحياة ، ولا قضية من قضايا الانسان إلا وللإسلام فيها حكم ورأى وتوجيه .

لقد وضع الاسلام الحنيف نظاما كاملا ينظم ملكات الفرد ، وحياة الأسرة ، وطبقات الأمة ، ومقومات الدولة ، وعوامل الوحدة ، وسياسة العالم ، ثم هو يرد ذلك كله الى قواعد نفسية حكيمة ، تمتزج فيها المثالية السامية بالواقعية الملموسة التى تتصل بدنيا البشر اتصالا وثيقا ، حتى انه ليحول كثيرا من هذه القواعد النظرية الى أعمال يومية تتكرر كل يوم من غير حرج أو إرهاق ، بل فى غاية السهولة واليسر « ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون » (٣٠) .

(٢٩) انظر : د . محمد أبو زهرة « العلاقات الدولية فى ظل الاسلام » ؛ على قراعة « العلاقة الدولية فى الحروب الاسلامية » ؛ (٣٠) سورة المائدة آية ٦ .

ان عظمة الاسلام انه يمزج مزجا تاما بين مصالح الانسان فى دنياه وفى أخراه ، كما يمزج مزجا تاما بين مصالح الانسان البدنية والروحية .

ذلك أن الانسان فى نظر الاسلام كل لا يتجزأ ، وأن كماله المنشود يتحقق فى ارتقائه ماديا ومعنويا ، وأن حياته الصحيحة على ظهر هذه الأرض أساس لخلوده الكريم فيما بعد ، فإذا انهار الأساس تصدع البناء كله « ومن كان فى هذه أعمى فهو فى الآخرة أعمى وأضل سبيلا » (٣١) .

ليس فى الاسلام خصام بين الروح والجسد بل ان هذا التقسيم مفتعل للنيل من حقيقة الانسان الواحدة ، وكل كلام فى معاداة الجسد بالرهبانية أو معاداة الحياة بالزهداة فهو كذب على الله ورسوله والاسلام منه برىء .

ان الاسلام يوازن فى تشريعاته بين عنصرى المادة والروح اللذين تتكون منهما حقيقة الانسان ، ولذلك وجدنا فى تعاليم الاسلام ثروة طائفة من النصوص تقوم على عنصر الجسد من تنظيفه ، وحمايته ، والسمو به ، واشباع نهمه ، وتوفير راحته .

وكذلك هناك ثروة أخرى تهتم بالجوانب المادية فى الانسان تتحدث عن الطعام والشراب والجنس والاقتصاد ... الى غير ذلك مما يختص بالجسد أو المادة المحيطة بالانسان .

كذلك هناك ثروة أخرى من النصوص تقوم على عنصر الروح ، وتزكيتها بالأخلاق ، والمعانى ، والقيم الفاضلة .

وكذلك هناك ثروة تهتم بالجوانب الروحية فى الانسان فتتحدث عن الايمان والعقائد والأخلاقيات والعلم ... الى غير ذلك مما يختص بالروح وعالمها .

حقا لقد جاء الاسلام ديناً متكاملاً ، شاملاً لكل مناحى الحياة ، فهو يوازن بين الروح والجسد ، والدنيا والآخرة ، « ويجمع بين العقيدة والعمل ، وبين القيادة والعبادة ، بين المجتمع والمسجد ، بين العلم والدين ، بين الأخلاق والسلوك ... بين النظرية والتطبيق ، بين الحرب والسلم ، كما يعنى تكاملاً فى الحياة من حيث الفهم السياسى ، والوعى الاجتماعى ، والعلاقات الدولية ، وعلاقات الافراد ببعضها على صعيد المجتمع وفى رحاب الأسرة ، ويوضح علاقة الانسان بربه وبنفسه وبالكون من حوله .

كل ذلك ينسجم ويتناسق ويتلاقى فى كتاب كريم لا يكلفنا أكثر من التأمل فيه ، والاستمداد منه ، والمعاشة له ، والعمل به ، والثقة التامة فيه ... » (٣٢) .

ان هذا الدين العظيم يتناول حياة الانسان فى الصغير منها والكبير ، وينظم سلوكه الاخلاقى بأوسع ما تتضمنه كلمة أخلاق منذ أن يصبح الى أن يمضى ، ومنذ ميلاده الى أن تنتهى به الحياة ، ثم ينظم شئون ميراثه - ان كان له ميراث - بعد حياته .

انه ينظم سلوكه مع نفسه ويشرح له من ذلك ما خفى وما ظهر . وينظم سلوكه مع الله فيبين له ما ينبغى أن يتحلى به حتى يصير ربانياً .

وينظم سلوكه مع اخوانه فى المجتمع سلباً وإيجاباً ، قولاً وفعلًا .
لقد جاء الاسلام ليكون قانون الحياة بالنسبة للمسلم .

انه القانون: الذى يبين أنواع السلوك من حيث كونه جيئزا ، أو واجبا ، أو مستحيا ، ومن حيث كونه حراما أو مكروها ، وذلك في ميادين الحياة كلها (٣٣) .

لهذا كله وجد المسلمون فى التشريع الإسلامى الفصل لنواحى الحياة دستوراً مهيباً صاروا عليه ، واصطبغت به حياتهم ، وتميزت به حضارتهم . فالإسلام بلا شك دين حضارة ورقى وازدهار ، وقد ساعد ذلك على سرعة ازدهار الحضارة الإسلامية بصورة منقطعة النظير ، ولا سيما أن هذه التشريعات الإسلامية سدت النقص الذى اعترى الفكر الإنسانى فى المراحل السابقة ، وأعطت قواعد صالحة لكل زمان ومكان سعى إليها فكر الإنسان على مراحل تاريخه (٣٤) .

اننا نؤكد أن حياة الأمة الإسلامية ارتبطت ارتباطاً أساسياً وكاملاً بالإسلام كمنهج وطريقة فى الحياة .

ومن ثم فإن أى دراسة « للحضارة الإسلامية » لابد أن تضع فى اعتبارها أن الإسلام ، بنظمه ، وأحكامه ، وتشريعاته ، وأخلاقياته ... هو المحور الأساسى الذى تدور حوله حياة الأمة الإسلامية طوال فترات التاريخ الإسلامى ، وحتى بداية العصر الحديث عندما حلت كثير من القوانين الوضعية محل التشريعات الإسلامية .

ولهذه الحقائق كلها نستطيع القول بأن الأصل الأصيل والأساس المتين للحضارة الإسلامية هو الإسلام .

(٣٣) انظر د . عبد الحليم محمود : أسرار العبادات فى الإسلام ص ٣ ، ٤ ، ٩ سلسلة المكتبة الثقافية - أصدرتها الدار المصرية للتأليف والترجمة - يناير ١٩٦٦ م .

(٣٤) د . محمد عبد الستار عثمان : المدينة الإسلامية ص ٦ سلسلة عالم المعرفة - عدد رقم ١٢٨ يصدرها المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب - الكويت - أغسطس ١٩٨٨ م .

وهذا هو السبب في ثراء الحضارة الإسلامية ورحابتها ، وانفرادها وتميزها عن غيرها. من الحضارات الأخرى .

نعم لقد كانت الحضارة الإسلامية بحق هي حصيلة توجيهاات الاسلام وتنظيماته وتشريعاته ومن ثم جاءت شاملة للنشاط البشرى كله - روحية ومادية على السواء .

لقد انطلقت في كل مناحى الحياة تنشئ وتبنى وتعمر في عالم الحس دون أن تهمل من الحياة جانبها الروحي متمثلا في عقيدة ومثل عليا ومشاعر إنسانية رفيعة ووجدانات خيرة .

وفي عصور ازدهار الحضارة الاسلامية كانت كل نواحي القوة متمثلة في الدولة الاسلامية .

القوة العسكرية ، والقوة السياسية ، والقوة الاقتصادية ، وحركة التجارة العالمية ، والقوة العلمية ومنتجات الحضارة المادية ...

ولكن ذلك كله لم ينس المسلمين عقيدتهم في الله واليوم الآخر ولا أخلاقهم الاسلامية .

كما لم ينسهم أن للحياة البشرية أهدافا أخرى بجانب المتاع الحسى هي أعظم وأرفع من المتاع الحسى دون إهمال لذلك المتاع ومتطلباته الدنيوية العلمية والتطبيقية اتباعا لتوجيهات القرآن (٣٥) « وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا » (١) .

ان الاسلام لا يفرق بين نشاطات الحياة المختلفة فيجعل بعضها جسديا خالصا وبعضها روحيا خالصا ، أو بعضها سياسيا خالصا ، وبعضها

اقتصادي خالصا ، وبعضها أخلاقيا خالصا - فالحياة البشرية متصلة الجوانب ، والعنصر الأخلاقي أو الروحي أو العقيدى مار فيها جميعا بلا اختلاف .

واذ يجمع الاسلام طاقة الروح وطاقة الجسد فى كيان ، ويجمع الدنيا والاخرة فى طريق ، ويجمع السياسة والاقتصاد والاجتماع والأخلاق فى نظام ، ويوجه ذلك كله وجهة واحدة - الى الله - فانه يوحد طاقات الكائن البشرى بدلا من أن يفرقها ويؤلف بينها بدلا من أن ينشئ بينها التضارب والصراع .

ومن ثم تنطلق طاقات الانسان فى جميع الميادين فى وقت واحد ، وتنطلق الى أقصى غاياتها ، لا يعوقها شيء وتنشئ وتبنى وتعمر على أسس مهتدية راشدة وذلك ما كان من أمر الحضارة الاسلامية فى أوجها وذلك ما تفردت به الحضارة الاسلامية بين حضارات التاريخ .

ان الانتاج المادى والانتاج العلمى لهذه الحضارة الاسلامية هائل فى ذاته وعظيم ، ولكن أعظم منه أنه قام كله فى ظل العقيدة الربانية غير منفصل عنها. ولا متصارع معها ، وتلك مزية لا نقدرها حق قدرها الا اذا أمعنا النظر اليوم فى حضارتنا المعاصرة ، وكيف انتهت بالانسان الى أن يصبح عبدا للمادة ، وعبدا للآلة ، وعبدا للشهوات (٣٧) .

اننا يمكننا فى معادلة بسيطة أن نوضح الفارق الجوهرى بين الحضارة الاسلامية وغيرها من الحضارات التى أشرنا اليها على النحو التالى :

انسان + طبيعة (مادة) + ايمان = حضارة اسلامية
 انسان + طبيعة (مادة) = انتاج مادى اى حضارة تثبتعد عن
 منهج الاسلام .

كما يمكن توضيح الفارق بين انسانية « المسلم » وغيره كما يلى :

انسان يعيش لفكرة علوية (عبادة الله) = مسلم : الله غايته .
 انسان يعيش لفكرة ذاتية = غير مسلم : الرفاهية المادية
 والاستمتاع الدنيوى غايته .

ان عظمة الدين الاسلامى انعكست بحق على تلك الحضارة التى قامت
 على أسسه وتعاليمه ، واعتمدت على روحه ومنهجه ، وامتدت معه فى
 دنيا المسلمين طولا وعرضا وعمقا - لتتناول كل جانب من جوانب حياة
 المسلمين ، وكل ناحية من نواحيها .

ان الحضارة الاسلامية بحق حضارة مثالية متميزة ، ليس لها نظير
 فى دنيا الحضارات ، فهى حضارة جمعت بين الدنيا والاخرة ، وبين
 مطالب الروح ومطالب الجسد ، وبين عالم المحسوس وعالم ما وراء الحس
 القريب ، وهى تشمل العلم والعمل ، والسلم والحرب ...

انها حضارة توازن بين جوانب الانسان من حيث عقله وروحه ، وقلبه
 وجسده ، وغرائزه وعواطفه ... كما توازن بين مطالب الفرد ، ومطالب
 الجماعة .

ان هذه الحضارة الاسلامية بحق قد تميزت « بسمات وخصائص

كثيرة » .

ويسرنى الان أن أعرض بعض هذه السمات وتلك الخصائص التى
 تميزت بها الحضارة الاسلامية - فى عصور ازدهارها - وهى فترة امتدت
 فى عمر الزمن ، ودنيا الناس قرابة ألف عام ، كان المسلمون فيها يمكنون

بذمام الأمور ، ويوجهون دفة الأحداث ، ويقدمون عطاءهم الحضارى
فى كل اتجاه .

ونحن لا ندعى أن الأمور سارت طوال هذه القرون على وتيرة
واحدة ، وأن المسلمين ظلوا طوال هذه القرون على درجة لا تتغير من
حسن الفهم واتقان العمل ، بل تقلبت بهم الأحوال مدا وجزرا ، وصوابا
وخطأ ، ورخاء وشدة ، ونصرا وهزيمة .

ولكننا نجزم بأن المسلمين برغم كل ما انتابهم من متغيرات ، وما
تسلل الى حياتهم من أخطاء - بل وخطايا أحيانا - ظلوا طوال عشرة
قرون تقريبا أكبر قوة سياسية فى عالمهم ، وكان الجسد الاسلامى القوى
يتحمل العلل التى تكتنفه ، والأمراض التى تعاوده من وقت لآخر ، وظلت
الحضارة الاسلامية طوال هذه القرون هى الحضارة الوحيدة التى تسود
الدنيا ، وتترك أثرها وتأثيرها فى كل مكان من أرض الله الواسعة .

وحتى عندما بدأت موازين القوى تتغير ، وظهرت بواكير النهضة
فى أوربا ، كانت أشعة الحضارة الاسلامية التى تتسرب الى أوربا هى
التي تبدد ظلام جهلها وتخلفها وتضع نهاية لعصور تاخرها وانحطاطها .

وسوف يؤكد لنا الحديث عن بعض سمات وخصائص هذه الحضارة
الاسلامية العظيمة أنها كانت بحق حضارة مثالية فذة ، ونبدأ بالحديث عن
أولى خصائص سمات تلك الحضارة وهى أنها « حضارة تتسم بالروح
الدينية القوية » .



الفصل الثالث

حضارة تتسم بالروح الدينية القوية :

نستطيع القول بأن من سمات الحضارة الاسلامية وخصائصها انها
« تتسم بالروح الدينية القوية » .

« فروح التدين » تظهر وتؤكد في كثير مما تركه المسلمون من مظاهر
الحضارة ، والشخصية المسلمة ظلت على امتداد التاريخ شخصية متدينة
يحتل الدين أهمية كبيرة في معتقداتها ، وتشريعاتها ، وأخلاقياتها ،
وعاداتها وتقاليدها ... وكل نواحي حياتها .

وهذه حقيقة تتجلى وتتضح لكل باحث في تاريخ الحضارة
الاسلامية ، وها هي بعض المظاهر التي تؤكد هذه الحقيقة من خلال
تاريخ الأمة الاسلامية :

١ - تخطيط المدينة الاسلامية :

تتضح الروح الدينية في تخطيط المدينة الاسلامية ، حيث كان للمدينة
الاسلامية شخصيتها أو طابعها الخاص باعتبارها اسلامية في المحل
الأول .

وإن هذه الشخصية تظهر في كل المدن الاسلامية ، وتكشف عن وجود
« روح » عامة ثابتة ومستمرة خلال التاريخ الاسلامي كله (١) .

(١) أنظر د. أحمد أبو زيد : تمهيد عن المدينة الاسلامية ص ٩ - مقال
في مجلة عالم الفكر - تصدرها وزارة الاعلام في الكويت - المجلد
الجادى عشر - العدد الأول - ١٩٨٠ م .
(م ٥ . تاريخ الحضارة)

لقد كان « تخطيط المدينة الاسلامية » يقوم على أسس معينة من قيم الدين الاسلامى تفى بحاجات مجتمعه المادية والروحية ، الفردية والجماعية .

وتتضح جوانب التخطيط الاسلامى للمدن ، ابتداء من اختيار الموقع ثم تخطيط الموضع تخطيطا يحقق غايات المجتمع الاسلامى انطلاقا من قيمه ومبادئه الاسلامية (٢) .

ونضرب نموذجا لذلك بتطبيق المبدأ الاسلامى العظيم الذى ورد فى حديث رسول الله ﷺ وهو « لا ضرر ولا ضرار » (٣) .

فقد كان لتطبيق هذا المبدأ الاسلامى أثر كبير فى « التخطيط المادى للمدينة الاسلامية » ، حيث ان الفقهاء المسلمين حددوا مظاهر الضرر المادى الناتج من تفاعل النشاطات داخل التكوينات المعمارية للمدينة الاسلامية بثلاث مظاهر هى :

- الدخان الضار .
- والرائحة الكريهة .
- والصوت المزعج .

فهذه الثلاثة تسبب الضرر للآخرين اذا زادت عن الحد المحتمل الذى قدرته الأحكام الفقهية ، وتطبيقا لمنع هذا الضرر فى تخطيط المدينة

(٢) أنظر د . محمد عبد الستار عثمان : المدينة الاسلامية ص ١٢٦ - ١٢٩ وزيارة من التفاصيل عن « تخطيط المدينة الاسلامية » انظر ما كتبه د . محمد عثمان فى الفصل الثانى من كتابه تحت هذا العنوان .

(٣) ابن ماجه (أبو عبد الله محمد بن يزيد القزوينى السنن ج ٢ ص ٧٨٤ - كتاب الأحكام - باب من بنى فى حقه ما يضر بجاره - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار الفكر - القاهرة - ١٩٥٤ م - والمعنى ليس لأخذ أن يضر صاحبه بوجه .

الناشئة أبعدت المنشآت التى تتسبب فى ذلك - كإفراخ الفخار ، والجير ،
والمدايح ، والصناعات التى تصدر صوتا مزعجا - عن الوحدات السكنية
التي كانت تشغل القطاع الأكبر من حيز المدينة .

كما حكمت هذه القاعدة أيضا تصنيف الأسواق فى المدينة الاسلامية ،
ذلك التصنيف الذى كانت الحكمة الاسلامية منه دفع الضرر الذى ربما
يحدث اذا ما تجاوزت سلع وحرف متضادة تفسد العرض والسلعة ،
وتتسبب أيضا فى اذى رواد هذه الأسواق (٤) .

وبذلك نستطيع القول بأن المسلمين حاربوا « تلوث البيئة » الذى
نسمع عنه اليوم وسبقوا عصرهم باربعة عشر قرنا من الزمان كاملة .
٢ - الاهتمام بالمساجد :

وتتجلى قوة الروح الدينية عند المسلمين فى الاهتمام بالمساجد اذ
احتل المسجد مكانة مهمة عند المسلمين ، حيث كان أهم المنشآت العامة
فى أى مدينة اسلامية ، لما له من دور كبير وأساسى فى حياة المجتمع ،
فبالإضافة الى مهمته الدينية كانت له مهام أخرى تربوية ، وعلمية ،
وسياسية ، واجتماعية (٥) .

ولذلك كان المسجد أول ما يختط عند انشاء المسلمين لمدينة من

(٤) محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٣٣٠ - ٣٣١ .
(٥) عن رسالة المسجد فى الاسلام أنظر : د. على عبد الحليم محمود :
« المسجد وأثره فى المجتمع الاسلامى » ، د. أحمد الشرباصى
« رسالة المسجد فى نشر الثقافة والحضارة » المجلس الأعلى للشئون
الاسلامية - القاهرة - ١٩٦٦ م .

المدن (٦) ، ومن حوله كانت تختلط خطط المدينة ، وتنتهى إليه شوارعها
وسككها وأزقتها (٧) .

وكانت مدينة رسول الله ﷺ المثال الأول على ذلك ، فقد كان مسجد
الرسول ﷺ أول شيء اختط في وسط المدينة ، ومن حوله اختطت خطط
المهاجرين التي كانت في معظمها قطائع وخططا تنازل عنها الأنصار
للمهاجرين من كل فضل كان في خططهم - أو كانت في عفا من الأرض
ليست لأحد فاقطعها الرسول أصحابه (٨) .

وقد سارت « مدن الأمصار » الناشئة على هذا المنهج في اختيار
موضع متوسط في المدينة لاقامة المسجد الجامع ، ومن أمثلة ذلك البصرة ،
والكوفة ، والفسطاط ، والقبروان وأصبح هذا الاتجاه قاعدة تقليدية في
المدن الاسلامية بعد ذلك كما في واسط ، وبغداد ، وفاس .. وغيرها (٩) .

ولم يكن يقام أكثر من خطبة في البلدة الواحدة حرصا على تجمع
المسلمين وتوحيدهم حتى اتسعت المدن وأفتى الفقهاء بجواز إقامة أكثر من
صلاة جامعة في المدينة فتعددت الخطبة ، وكثرت المساجد الجامعة كثرة
واضحة (١٠) .

ففي القرن الرابع الهجري كثرت المساجد في بلاد الاسلام كثرة
واضحة لدرجة أنها بلغت في بغداد ثلاثين ألفا (١١) .

- (٦) انظر المقرئى : المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار (الخطط
المقرئية) ج ٢ ص ٢٤٦ - مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة .
(٧) د . محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٢٣٤ .
(٨) انظر السمهودى : وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى ج ٢ ص ٧١٨ -
تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد - بيروت - ١٩٧١ م .
(٩) د . محمد عبد البستار عثمان : المدينة الاسلامية ص ٢٣٥ .
(١٠) د . محمد عثمان : نفس المرجع ص ١١٣ .
(١١) انظر د . عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة ص ٩٨ .

وفى مصر - الفسطاط - وحدها ستة وثلاثين ألفا (١٢) .

وفى الاسكندرية فى أواخر القرن السادس « اثنا عشر ألف مسجد »
أو « ثمانية آلاف مسجد » (١٣) . وذكر القلقشندى أن مساجد قرطبة
بلغت ألفا وستمائة مسجد (١٤) .

وفى بلرم (بالرمو - بصقلىة) أكثر من ثلاثمائة مسجد (١٥) .
وكانت الدول الاسلامية ، كما كان أفراد الشعب ينشئون المساجد ،
ويشرفون على صيانتها ، وينفقون على موظفيها ، ويوقفون على ذلك
الأوقاف الكثيرة (١٦) .

٣ - كثرة المؤسسات الدينية فى المجتمع الاسلامى :

ومما يؤكد الاهتمام الدينى فى الحضارة الاسلامية أيضا « كثرة
المؤسسات الدينية فى المجتمع الاسلامى » .

(١٢) أنظر المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ٣٣٠ ، ياقوت : معجم
البلدان ج ٤ ص ٢٦٦ .

(١٣) ابن جبير : رحلة ابن جبير ص ١٢ - مطبعة السعادة - القاهرة -
١٩٣٦م / ١٩٠٨م ، الطبعة الأولى .

(١٤) القلقشندى : صبح الأعشى فى صناعة الانشا ج ٥ ص ٢٢٦ - المؤسسة
المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر - القاهرة .

(١٥) صقلىة : ثلاث كسرات وتشديد اللام والياء أيضا . من جزائر البحر
المتوسط فى مقابلة افريقية (تونس) وهى جزيرة خصبة كثيرة
البلدان والقرى والأمصار .. فتحت فى أيام بنى الأغلب على يد
القاضى أسد بن الفرات ، وبلرم هى قصبة صقلىة .. وبها من
المساجد نيف وثلاثمائة مسجد أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٣
ص ٤١٦ - ٤١٩ - وهى تتبع الآن دولة إيطاليا .

(١٦) أنظر على سبيل المثال حجج الوقف المتعددة الموجودة بدار الوثائق
القومية ، وأرشيف وزارة الأوقاف فى مصر والثى يعود معظمها الى
عصر المماليك وعن هذا الموضوع بالتفصيل أنظر : محمد محمد
أمين على : تاريخ الأوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك
(١٢٥٠ - ١٥١٧ م) رسالة دكتوراة من كلية الآداب - جامعة
القاهرة - ١٩٧٢ م .

فقد تعددت هذه المنشآت وتنوعت ، فبالإضافة الى المساجد الكثيرة التى كثرّت فى كل مدينة وقرية على امتداد العالم الاسلامى كما ذكرنا ، كانت هناك مؤسسات أخرى أنشأها المسلمون ، كان الغرض الدينى بلا شك من أهم دوافع انشائها ومن أهم هذه المؤسسات نذكر ما يلى :

أ- المدارس :

عندما سيطر الفاطميون على مصر والشام ، بلغ الفكر الشيعى والتشيع أعظم درجات قوته فى العالم الاسلامى ، وازداد الأمر خطورة عندما تمكن الثائر البساسيرى من دخول بغداد ، واقامة الخطبة فيها للخليفة المستنصر بالله الفاطمى سنة ٤٥٠ هـ ، وإضافة الصيغة الشيعية للأذان لى يعلن سيادة الخلفاء الفاطميين على العراق .

ولقد كان لذلك أثره فى نفوس جمهرة المسلمين من أهل السنة ، لذلك ما كادت تنحصر موجة المذهب الشيعى عن هذه البلاد ، وتمكن « طغرل بك » من قتل « البساسيرى » ، ودخول بغداد سنة ٤٥١ هـ (١٧) ، وإستطاعة ابن أخيه « ألب أرسلان » أن ينتزع من الدولة الفاطمية ما بأيديها من البلاد حتى دمشق ، الا وبدأ رد الفعل القوى فى العمل على تقوية المذهب السنى وتدعيمه بإنشاء المدارس ، وتدريس المذهب السنى .

(١٧) كان أبو الحارث البساسيرى من القواد الاتراك لبنى بويه - وقد زاد نفوذه حتى أصبح الخليفة العباسى والسلطان البويهى معه مملوئى السلطة ضعيفى الجانب ، ثم حدث عداء بين البساسيرى وبين الخليفة العباسى القائم بأمر الله (٤٢٢ - ٤٦٧ هـ / ١٠٣١ - ١٠٧٥ م) ودخل البساسيرى بغداد فى شهر ذى القعدة سنة ٤٥٠ هـ وخلق الطاعة ، وكاتب الفاطميين فى مصر ... وكان ذلك من أسباب استنجد الخليفة العباسى بالسلاجقة وإزالة سلطان بنى بويه ... انظر ابن الأثير : الكامل ج ٨ ص ٨٢ - ٨٧ - دار الفكر بيروت - ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م ، د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ١٧٠ ، ص ٤١٠ - ٤١٧ - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٨١ م - الطبعة الرابعة :

ومن هنا يظهر اهتمام المدارس بتدريس العلوم الدينية بصفة خاصة دون سواها .

ومن أبرز المدارس التى ظهرت فى العالم الاسلامى لتدعيم المذهب السنى ، ومقاومة الدعوة الشيعية « المدرسة النظامية » التى أنشأها الوزير السلجوقى نظام الملك فى بغداد ، وقد بدأ عمارتها سنة ٤٥٧ هـ - ١٠٦٤ م وانتهى من بنائها فى ذى القعدة سنة ٤٥٩ هـ - ١٠٦٦ م (١٨) .

ومن العراق انتقل نظام المدرسة الى الشام فى عهد الزنكيين البندقدارى ونشأوا فى ظل السلطنة المملوكية .

وقد بنى نور الدين الكثير من المدارس للحنفية ، والشافعية فى معظم البلاد الشامية مثل دمشق ، وحماه ، وحلب ، وحمص ، وبلبيك ... وغيرها (١٩) .

وفى مصر كان العصر الايوبى هو بداية عصر ازدهار المدرسة ، فمنها أن تولى صلاح الدين الايوبى الحكم فى مصر حتى وجد أنه لى يقضى على الفكر الشيعى الذى خلفه الفاطميون الذين حكموا مصر أكثر من قرنين من الزمان (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ / ٩٦٩ - ١١٧١ م) فإنه لابد أن يقابل هذا الفكر بنفس السلاح ، وهو سلاح العلم .

فكان إنشاء المدارس السنية لمناهضة المذهب الشيعى (٢٠) .

- (١٨) المقرئى : الخطط ج ٢ ص ٣٦٣ .
 (١٩) انظر المقرئى : الخطط ج ٢ ص ٣٦٣ وعن هذه المدارس بالتفصيل انظر كتاب « الدارس فى دمشق من المدارس » للبعيمى ، كتاب « الأبنس الجليل » لمجير الدين ، وكتاب « الدر المنتخب فى تاريخ حلب » لابن الشحنة .
 (٢٠) عن هذه المدارس فى العصر الايوبى انظر المقرئى : الخطط ج ٢ ص ٣٦٣ وما بعدها ، ابن دقماق : الانتصار لواسطة عقد الأمصار ج ٤ ص ٩٣ وما بعدها - مطبعة بولاق - القاهرة - ١٨٩٢ م ، د . أحمد فكري : مساجد القاهرة قومدارسها ج ٢ - دار المعارف - القاهرة .

· ونسار خلفاء صلاح الدين من سلاطين الدولة الأيوبية على سيرته
 في انشاء المدارس .
 واستمر ازدهار المدارس في مصر طوال العصور التالية بعد ذلك ،
 حتى لقد ذكر الرحالة « ابن بطوطة » الذي زار مصر في القرن الثامن
 الهجري أن « المدارس بمصر لا يحيط أحد بحصرها لكثرتها » (٢١) .
 وقد كان للحركة المدرسية في الشرق صداها القوي في بلاد المغرب
 اذ شهدت انشاء حركتين مدرستين كبيرتين حمل لواءهما الحفصيون
 (٦٢٥ - ٩٨١ هـ / ١٢٢٨ - ١٥٧٤ م) في تونس ، والمرينيون (٥٩١ -
 ٨٧٥ هـ / ١١٩٥ - ١٤٧٠ م) في المغرب الأقصى والي هاتين الدولتين يرجع
 الفضل في انشاء المدارس ونشرها في الشمال الافريقي (٢٢) .
 ويطول بنا الحديث لو أردنا أن نذكر هذه المدارس الكثيرة التي
 انتشرت عبر العالم الاسلامي كله .

ب - الخوانق :

الخانقاه - وجمعها خوانق - كلمة فارسية معناها بيت ، وقيل
 اصلها خونقاه أي الموضع الذي يأكل فيه الملك - ثم أصبحت تطلق على
 البيت أو الدار التي يختلج الصوفية فيها لعبادة الله تعالى .
 وقد حدثت الخوانق في الاسلام في حدود الأربعمئة من سني
 الهجرة (٢٣) .

-
- (٢١) أنظر ابن بطوطة : تحفة النظار في غرائب الأمصار (رحلة ابن
 بطوطة) ص ٥٦ - علق عليه طلال حرب - دار الكتب العلمية -
 بيروت - ١٩٨٧ .
 (٢٢) محمد عبد الرحمن غنيمية : مقدمة لتاريخ التعليم الجامعي في
 الاسلام ص ٥٩ - رسالة ماجستير - كلية الآداب - جامعة القاهرة -
 مكتبة الجامعة رقم ١٠٨ .
 (٢٣) المقرئزي : الخطط ج ٢ ص ٤١٤ - ويكتبها المقرئزي « خانكاه »
 بالكافي .

« ففى هذا الوقت تقريبا ظهرت فرق الصوفية ائببه ما تكون بالآحزاب ، ولكل فرقة مبادئها وأصولها وشيوخها وأتباعها ، وكان كل فرد ياتمر بأوامر شيخه ومرشده ، وبذلك أصبح التصوف جماعيا ومنظما بعد أن كان فرديا ، وكثر عند الصوفية تبعاً لذلك ، وأصبحوا يكونون طبقة هامة فى المجتمع الاسلامى لها تقاليدها ونظمها وخصائصها ، ومن ثم كانت لهم مراكزهم الخاصة التى عرفت بالخوانق (٢٤) .

وكان لانتشار التصوف واشتداد تياره بعد القرن الرابع الهجرى ، أن كثرت الخوانق فى أنحاء العالم الاسلامى ، وحرص منشئوها على ضمان بقائها فحبسوا على الخوانق الأوقاف (٢٥) .

ج - الزوايا :

« الزاوية » مأخوذة من الفعل انزوى - ينزوى . بمعنى اتخذ ركنا من أركان المسجد للاعتكاف والتعبد .

ثم تطورت الزوايا فيما بعد الى أبنية صغيرة منفصلة فى جهات مختلفة من المدينة ليقيم بها المتعبدون والغرباء من العلماء والطلبة ، كما يعقد فيها مشايخ الطرق الصوفية حلقات الذكر (٢٦) .

(٢٤) دولت عبد الله عبد الكريم : الخوانق فى مصر فى العصر الأيوبرى والملوكى ص ١٤ - رسالة دكتوراه مقدمة الى كلية الآداب - جامعة القاهرة - مكتبة الجامعة - رقم ١٩٧٨ تاريخ .

(٢٥) كان أول من أنشأ الخانقاه فى مصر هو صلاح الدين الأيوبرى اذ حول دار سعيد السعداء قنبر - ويقال عنه عتيق الخليفة المستنصر الفاطمى - الى خانقاه ووقفها على الصوفية سنة ٥٦٩ هـ ، ورتب لهم كل يوم طعاما ولحما وخيزرا فكانت هذه هى أولى خانقاه أنشئت بمصر انظر المقرئزى : الخطط ج ٢ ص ٤١٥ ، القلقشندى : صبح الأعشى فى صناعة الانشاء ج ٣ ص ٣٦٤ - ٣٦٥ .

(٢٦) د. حسن إبراهيم : تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٤٢٣ - مكتبة النهضة المصرية - الطبعة الأولى - ١٩٦٧ م .

ويمكننا أن نتصور كثرة هذه الزوايا فى العالم الإسلامى بعد انتشار التصوف ، حيث كانت الزاوية دارا من دور المتصوفة التى مارسوا فيها شعائريهم وأورادهم وأذكارهم .
وقد ذكر المقرئى عددا من الزوايا الموجودة فى العاصمة (٢٧) .

د - الرباط :

الرباط فى الأصل : نوع من الثكنات العسكرية التى تبنى على الحدود الإسلامية ، وقرب الثغور ، يقيم فيها « المرابطون » الذين رابطوا فى هذه الأمكنة للدفاع عن دار الإسلام ضد الأعداء (٢٨) .
ومع مرور الزمن تطور معنى هذه اللفظة واتسع مفهومها من جهاد الأعداء فقط إلى جهاد النفس أيضا .

وبعد أن كان الرباط هو البناء الحصن الذى يقام قرب الحدود لجهاد الأعداء جهادا حربيا - أصبح يطلق أيضا على المكان الذى يسكنه المتقشفون ، والصوفية أهل طريق الله ، ووجدنا المقرئى يقول : « الرباط هو بيت الصوفية ومنزلهم ، ولكل قوم دار ، والرباط دارهم » (٢٩) .

ومع اشتداد تيار التصوف فى العالم الإسلامى ، فسر الصوفية قوله تعالى : « وصابروا وربطوا » أى « واضربوا على مواقيت الصلاة ، وقيل إن المقيم فى الرباط على طاعة الله يدفع بدعائه البلاء عن العباد والبلاد ،

(٢٧) انظر الخطط ج ٢ ص ٤٣٠ - ٤٣٦ حيث ذكر خمسا وعشرين زاوية فى العاصمة المصرية وحدها .

(٢٨) د د محمد أسعد طلس : التربية والتعليم فى الإسلام ص ١١٢ - دار العلم - بيروت - ١٩٥٧ م .

(٢٩) المقرئى : الخطط ج ٢ ص ٤٢٧ +

فاعتكاف الصوفى بالرباط على طاعة الله انما يكون مرابطا فى انتظار الصلاة بعد الصلاة » (٣٠) .

وبهذا المعنى فان الرباط كان هو الاخر دارا من دور الصوفية كالزاوية ، والخانقاه ، بل ان بعض الربط فى حقيقة امرها ملحقات تابعة للخانقاه ، اقيمت ليلازمها الصوفية للعبادة والعكوف والتهدج والاعتزال والانطلاق الروحى وفق تعاليم شيخ الخانقاه (٣١) .

وقد كثرت الربط كذلك فى العالم الاسلامى مع انتشار التصوف وكثرة معتنقيه حتى لقد ذكر المقرئى فى كتابه الخططائى عشر رباطا فى العاصمة المصرية وحدها (٣٢) .

هـ - المشاهد والقباب :

مع انتشار التصوف ، وكثرة المشايخ والأولياء ، أصبح من العادات المألوفة فى العالم الاسلامى خلال هذه العصور زيارة قبور الأولياء والأئمة والصالحين - تبركا بهم وطمعا فى الاجر والثواب .

ولذا وجدنا أن - قراقة مصر مثلا - وهى مكان دفن موتى المصريين بالعاصمة فى عصر المماليك (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) مكانا زاخرا بالحركة ، تبنى فيه المدارس والزوايا والمشاهد والقباب ، ويقصدها الناس كثيرا لزيارة موتاهم وزيارة قبور الصالحين والعلماء .

وابن بطوطة الرحالة المؤرخ الذى زار مصر فى عصر المماليك اثبحرية (٦٤٨ - ٧٨٤ هـ / ١٢٥٠ - ١٣٨٢ م) يحدثنا عن قراقة مصر

(٣٠) المرجع السابق . نفس الصفحة .
(٣١) دولت عبد الله : الخوانق ص ٢٤ .
(٣٢) انظر ج ٢ ص ٤٢٧ - ٤٣٠ .

ومنا إذا اتبنا فيقول « وهم يبنون بالقرافة القباب الحسنة ، ويجعلون عليها
الاحطاط فتكون كالدور ويبثون بها البيوت ، ويرتبون القراء يقرعون ليلاً
ديهاراً بالأصوات الحسان ، ومنهم من يبنى الزاوية والمدرسة الى جانب
التربة (المقبرة) ويخرجون كل ليلة جمعة الى البيت بأولادهم ونسائهم
ويطوفون على الاسواق بصنوف المأكول » (٣٣) .

ثم ذكر ابن بطوطة من المزارات الشريفة مشهد الامام الحسين
رضي الله عنه (٣٤) ، وتربة السيدة نفيسة بنت الحسن الأنور رضي الله
عنها ، وتربة الامام أبى عبد الله محمد بن ادریس الشافعى ، ثم ذكر أن
بقرافة مصر من قبور العلماء والصالحين ما لا يضبطه الحصر وبها عدد
جم من الصحابة وصدور السلف والخلف رضي الله تعالى عنهم (٣٥) .

ولذلك وجدنا من يؤلفون كتباً خاصة يوضحون فيها خط المسير ،
وكيفية السير لمن يقصد زيارة الاولياء والصالحين وأضرحتهم المنتشرة فى
العاصمة المصرية من هؤلاء ابن الزيات (شمس الدين ت ٨١٤ هـ) الذى

(٣٣) ابن بطوطة : تحفة النظار ص ٥٧ .
(٣٤) نسبة الى الحسين بن على رضي الله عنهما وقد اختلف المؤرخون
فقال بعضهم ان رأس الحسين بالمدينة المنورة ، وقال بعضهم كانت
بعسقلان (وهى مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل
البحر بين غزة وبيت جبرين) فحنى الصالح طلائع بن رزيك
عليها من الفرنج الذين احتلوها سنة ٥٤٨ هـ فبنى جامعاً خارج
باب زويلة وقصد نقل الرأس اليه فغلبه الفائز على ذلك وأمر
بابتناء هذا المشهد ونقل الرأس اليه فى سنة تسع وأربعين وخمسائة
أنظر القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣٤٧ ، ياقوت : معجم
البلدان ج ٤ ص ١٢٢ ، السخاوى : تحفة الاحباب وبغية الطلاب
فى الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات ص ٩٤ -
القاهرة - ١٩٣٧ م .

(٣٥) أنظر ابن بطوطة : تحفة النظار ص ٥٧ ، ٥٨ وقد أضاف المقرئ
الى ما ذكره ابن بطوطة . مشهد زين العابدين ، ومشهد السيدة
كلثوم بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق أنظر الخطط ج ٢
ص ٤٣٦ - ٤٤٢ .

ألف كتاباً بعنوان « الكواكب السيارة فى ترتيب الزيادة فى القزاقين الكبرى والصغرى » (٣٦) - كما ألف أبو الحسن نور الدين على بن أحمد ابن عمر الشخاوى هو الآخر كتاباً بعنوان « تحفة الأحباب وبغية الطلاب فى الخطوط والمزارات والتراجم والتبقيات المباركات » .

ومن المشاهد أيضاً فى العالم الإسلامى مشهد الامام على بالنجف ، وقد زاره ابن بطوطة سنة ٧٢٦ هـ ، ودخل من الباب الرئيسى المعروف بباب الحضرة ، وهو يؤدى الى مدرسة عظيمة يسكنها الطلبة والصوفية من الشيعة .

وكان الرسم فيها أن لكل وارد عليها ضيافة ثلاثة ايام من الخبز واللحم والتمر مرتين فى اليوم ، ومن المدرسة كان الدخول الى باب القبة حيث الروضة المقدسة ، وعلى الباب كان يقف الحجاب والنقباء والطواشيء ، وهم على أهبة الاستعداد لارشاد الزائر ، فعندما يصل الزائر يقوم اليه أحدهم أو جميعهم وذلك على قدر الزائر فيقفون معه على العتبة ويستأذنون له ويقولون : « عن أمركم يا أمير المؤمنين ، هذا العبد الضعيف يستأذن على دخوله الروضة العلية فان أذنتمم والا رجع ، وإن لم يكن أهلاً لذلك فانتقم أهل المكارم والمستر ، ثم يأمرونه بتقبيل العتبة ، وهى من فضة ، وكذلك العضادتان ثم يدخل القبة ... » (٣٧) .

ومن المشاهد أيضاً مشهد أحمد بن موسى أخى على الرضا بن موسى

(٣٦) طبعته المطبعة الأميرية سنة ١٩٧٠ م .

(٣٧) ابن بطوطة : تحفة النظار ص ١٩٣ .

ابن جعفر ... يمتد نسبه الى علي بن ابي طالب ، وهو مشهد معظم عبء
أهل شیراز (٣٨) يتبركون به (٣٩) .

وهناك مشاهد أخرى في شیراز ذكرها ابن بطوطة في رحلته (٤٠) ،
كما ذكر مشهد الحسين بن علي رضي الله عنهما في مدينة كربلاء (٤١) .
الى غير ذلك من مشاهد انتشرت في العالم الاسلامي ...

وكانت هناك طقوس وشعائر خاطئة تمارس في هذه المشاهد
والآثار المقدسة التي انتشرت على طول البلاد الاسلامية ... « مثل
الطواف أو اللمس أو الاستلام - أي التقبيل - هذا الى جانب تقديم الهدايا
والنذور مع طلب الشفاعة أو الشفاء من المرض أو فك الكروب
وأمثالها ... » (٤٢) .

ويمكننا أن نضيف الى المؤسسات الدينية في المجتمع الاسلامي
كذلك :

و - مصلى العيد : الذي كان المسلمون يحددون مكانه في كل بلدة
لاقامة صلاة « العيدين » تمثيا مع سنة رسول الله ﷺ (٤٣) .

(٣٨) شیراز : بلد عظيم مشهور يعتبر قصبة بلاد فارس ، يقع في
وسطها ، وهي مما استجد عمارتها واختطاطها في الاسلام ، وقد
نسب الى شیراز جماعة كثيرة من العلماء في كل فن . انظر
ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ٣٨٠ - ٣٨١ .
(٣٩) انظر ابن بطوطة : تحفة النظار ص ٢٢٥ .
(٤٠) انظر ابن بطوطة : نفس المرجع ص ٢٢٥ - ٢٢٨ .
(٤١) انظر ابن بطوطة : نفس المرجع ص ٢٣٣ .
(٤٢) انظر د . سعد زغلول عبد الحميد : بحث عن « الحياة الدينية في
المدينة الاسلامية » ص ٨٠ - مجلة عالم الفكر - تصدرها وزارة
الاعلام في الكويت - المجلد الحادي عشر - العدد الاول - ١٩٨٠ م
(٤٣) انظر ما ذكره المقرئ تحت عنوان « ذكر المصليات والمحاريب
التي بالقرافة » ج ٢ ص ٤٥٤ ، ٤٥٥ .

كما يمكننا اعتبار مؤسسات أخرى من المؤسسات الدينية إذا نظرنا الى غرض من أغراضها .

ز - فمثلا « الكتاتيب » كان من ضمن أغراضها تحفيظ أبناء المسلمين القرآن الكريم وهو غرض ديني .

ح - « الحمامات العامة » : كان من ضمن أغراض أنشائها تحقيق النظافة والتطهر - حيث ان النظافة في الاسلام ليست اختيارية أو كمالية ، ولكنها الزامية لها فروضها وشروطها وأحكامها .

وفى كتب الفقه الاسلامي يوجد باب واسع من أبوابه هو « باب الطهارة » حيث تحدث عن الطهارة من الحدث والخبث ، وكيف أن المسلم وهو فى الصلاة لابد أن يتحقق له طهارة البدن ، والثوب ، والمكان ... ، لهذا كله اهتم المسلمون بأمور الطهارة ، وقد ذكر المقرئ عن القضاى أنه كان فى مصر الفسطاط ألف ومائة وسبعون حماما ... وأقل ما كانت الحمامات ببغداد فى أيام الخليفة الناصر أحمد بن المستنصر نحو الألفى حمام (٤٤) .

وخلاصة القول أن المؤسسات الدينية كثرت فى المجتمع الاسلامي كثرة تؤكد الروح الدينية عند المسلمين .

٤ - الأثر الدينى فى نوع الطعام والشراب :

وتتضح الروح الدينية عند المسلمين كذلك فى نوع وطرق أكلهم وشربهم حيث كانت أنواع المأكولات التى يتناولها المسلمون تتحدد حسب موقف الشريعة الاسلامية منها .

- فقد أجل الإسلام الطيبات ، وحرم الخبائث .
- قال تعالى : « كلوا من طيبات ما رزقناكم » (٤٥) .
- وقال تعالى : « يسألونك ماذا أحل لهم قل أحل لكم الطيبات » (٤٦)
- وقال : « اليوم أحل لكم الطيبات » (٤٧) .
- وكان المبدأ السائد في الأمة الإسلامية أن يأكل الناس ما جرت العادة
بأكله في بلدهم دون الخروج على الحدود الشرعية الخاصة بالمنوع من
الطعام والشراب .
- فالبخبر هو سيد الأقوات ، واللحم هو سيد الأدام لا يشاركه في ذلك
الا الملح ، روى عن الرسول ﷺ قوله « سيد طعام أهل الدنيا وأهل الجنة
للحم » (٤٨) ، وقوله « سيد أدامكم الملح » (٤٩) .
- وكان للمأكولات المذكورة في القرآن والتي يتردد اسمها كثيرا على
الاستماع ، مكانة خاصة بلا شك مثل ما ورد في قوله تعالى « واذا قُلْتُمْ
يَا مَعْشَرَ لِنِ نَصْبِرْ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعَ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْتَبِ
الْأَرْضِ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسُهَا وَبَصْلُهَا » (٥٠) أو ما ورد في
قوله تعالى « وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا
حَسَنًا » (٥١) وكذلك ما ورد في شكل القسم كقوله تعالى « والتين
والزيتون ... » (٥٢) .

-
- (٤٥) سورة طه آية ٨١ .
- (٤٦) سورة المائدة آية ٤ .
- (٤٧) سورة المائدة آية ٥ .
- (٤٨) ابن ماجه : السنن ج ٢ ص ١٠٩٩ - كتاب الأطعمة - باب اللحم .
- (٤٩) ابن ماجه : السنن ج ٢ ص ١١٠٢ - كتاب الأطعمة - باب الملح .
- (٥٠) سورة البقرة آية ٦١ .
- (٥١) سورة النحل آية ٦٧ .
- (٥٢) سورة التين آية ١ .

وقد قسم فقهاء المسلمين الطعام الى قسمين :

منه ما هو جماد ، ومنه ما هو حيوان .

فالجماد كله حلال ماعدا النجس (مثل الدم) والمتنجس (أى المختلط بالنجاسة) ، والضار (من السموم وغيرها) ، والمسكر (مثل الخمر وغيرها من المخدرات) ، وما تعلق به حق الغير (مثل المروق والمغصوب ...) .

فانه لا يحل شئ من ذلك كله (٥٣) .

والحيوان منه ما هو بحرى ، ومنه ما هو برى :

فأما الحيوان البحرى : فهو حلال كله ، ولا يحرم منه الا ما فيه سم للضرر (٥٤) .

وأما الحيوان البرى :

فمنه ما هو حلال مثل بهيمة الأنعام وهى الابل ، والبقر ، ومنه الجاموس ، والغنم ويشمل الضأن والمعز ويلحق بها بقر الوحش وابل الوحش والظباء فهذه كلها حلال بالاجماع .

وثبت فى السنة الترخيص فى الدجاج ومثله الوز والبط والرومى ... الخ (٥٥) .

واختلف المسلمون فى بعض المأكولات مثل لحوم الخيل .

فكان يأكلها البعض ، ويعافها البعض تبعا للاقليم الذى يعيش فيه ،

(٥٣) انظر السيد سابق : فقه السنة - المجلد الثالث ص ٢٦٧ - ٢٦٩ -

ادارة احياء التراث الاسلامى - قطر - ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .

(٥٤) المرجع السابق ص ٢٧٠ .

(٥٥) المرجع السابق ص ٢٧٢ - ٢٧٣ .

(م ٦ - تاريخ الحضارة)

والمذهب الدينى الذى يأخذ به - فقد روى الامام البخارى ما يبيحها ، وقال الامام مالك وابو حنيفة انها مكروهة لابن الله تعالى ذكرها وبين انها معدة للركوب والزينة ولم يذكر الاكل (٥٦) .

وقد امتنع المسلمون عن اكل ما حرمه الله - مثل ما ورد فى قوله تعالى (٥٧) : « حرمت عليكم الميتة (٥٨) والدم (٥٩) ولحم الخنزير (٦٠) وما اهل لغير الله به (٦١) والمنخنقة (٦٢) والموقوذة (٦٣) والمتريدة (٦٤) والنطيحة (٦٥) وما اكل السبع (٦٦) الا ما ذكيت وما ذبح على النصب » (٦٧) .

ومثل ما رواه ابو داود عن ابن عباس قال « نهى رسول الله ﷺ ، عن اكل كل ذى ناب من السبع ، وعن كل ذى مخلب من الطير » (٦٨) .

(٥٦) المرجع السابق ص ٢٧٣ .

(٥٧) سورة المائدة آية ٣ .

(٥٨) الميتة : ما مات حتف أنفه وقد حرم الله الميتة لضررها .

(٥٩) الدم : أى الدم المسفوح وحرم الدم لضرره .

(٦٠) لحم الخنزير : حرمه الله لما ينشأ عنه من ضرر صحى أكده الطب الحديث .

(٦١) ما اهل لغير الله به : أى ذكر اسم غير الله عند ذبحه .

(٦٢) المنخنقة : أى التى تخنق فتموت .

(٦٣) الموقوذة : هى التى تتردى من مكان عال فتموت .

(٦٤) المتريدة : هى التى تنطحها أخرى فتقتلها .

(٦٥) النطيحة : هى التى تنطحها أخرى فتقتلها .

(٦٦) وما اكل السبع الا ما ذكيت : أى وما جرحه الحيوان المفترس الا اذا ادركتموه وفيه حياة فذبحتموه فانه يحل حينئذ .

(٦٧) وما ذبح على النصب : أى ما ذبح وقصد به تعظيم الطاغوت . والطاغوت : كل ما عبد من دون الله .

(٦٨) ابو داود (سليمان بن الاشعث السجستاني) : السنن ج ٣ ص ٣٥٥ - كتاب الاطعمة - باب النهى عن اكل السباع - مراجعة محمد محبى الدين - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة .

والسباع : جمع سبع وهو المفترس من الحيوان ، والمراد بذي الناب : ما يعدو بناه على الناس وأموالهم مثل الذئب والأسد والكلب والفهد والهر فهذه كلها محرمة عند جمهور العلماء .

وأما ذو المخلب من الطير : فالمقصود به الطيور التي تعدو بمخالبها مثل الصقر والشاهين والعقاب والنسر والباشق ونحو ذلك فهي محرمة عند جمهور العلماء (٦٩) .

كما كره المسلمون أكل البصل والثوم بالنسبة للمقبل على الصلاة بسبب رائحتهما الكريهة لما روى عن رسول الله ﷺ « من أكل ثوماً أو بصلاً فليعتزلنا أو ليعتزل مسجدنا وليقعد في بيته » (٧٠) .

ولأن تذكية الحيوان البرى واجبة فقد حرص المسلمون على ذبح الحيوانات التي ياكلونها حسب تعاليم الشريعة من حيث أن يكون الذابح عاقلاً ، وأن تكون الآلة التي يذبح بها محددة ، وقطع الحلقوم والمرء ، والتسمية والتكبير أثناء الذبح ... (٧١) .

أما الحيوان البحرى فلا يحتاج الى تذكية والأصل فى ذلك قول الله تعالى : « أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم وللسيارة » (٧٢) .
وقول الرسول ﷺ « أحل لنا ميتتان ودمان : أما الميتتان فالحوت والجراد ، وأما الدمان : فالكبد والطحال » (٧٣) .

(٦٩) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٢٨٣ ، ٢٨٤ .
(٧٠) مسلم (أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري) : صحيح مسلم ج ١ ص ٣٩٤ كتاب المساجد ومواضع الصلاة « باب نهى من أكل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوهما » - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار احياء التراث العربى - بيروت .
(٧١) انظر السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٢٩٨ - ٣٠٢ .
(٧٢) سورة المائدة آية ٩٦ .
(٧٣) سنن ابن ماجه - ج ٢ ص ١١٠٢ - كتاب الاطعمة - باب الكبد والطحال .

وَقَدْ ظَلَّ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَشْرِقِ ، وَخَاصَّةً مِمَّنْ كَانُوا مِنْ أَصْلِ
تُرْكِيٍّ مُحْتَفِظِينَ بِعَادَاتِهِمُ الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَتْ لَا تَسْمَحُ بِارَاقَةِ الدَّمِ ، فَكَانَتْ
تَقْتُلُ الْخَيَوَانَ بِالضَّرْبِ عَلَى الرَّأْسِ أَوْ تَخْنُقُهُ خَنْقًا حَتَّى يَحْتَفِظَ اللَّحْمُ
بِرَطُونَتِهِ أَوْ بِكُلِّ قِيَمَتِهِ الْغَذَائِيَّةِ حَسَبِ اعْتِقَادِهِمْ ، وَكَانَ ذَلِكَ ضَمْنَ التَّهْمِ
الْمُوْجَّهَةِ إِلَى « الْأَفْشِينَ » قَائِدِ الْمُعْتَصِمِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الَّتِي بِسَبَبِهَا أُدِينَتْ
بِالزَّنْدَقَةِ (٧٤) .

آداب الطعام :

التزم المسلمون غالباً ببعض السنن النبوية في تناول الطعام -
عرفت بآداب الطعام وكلها كانت تابعة من آداب الاسلام ومن أهمها :
نظافة الأيدي قبل الأكل وبعده : روى أبو داود عن سلمان الفارسي
رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « بركة الطعام الوضوء قبله
والوضوء بعده » (٧٥) .

وبدء الطعام بالبسملة : قال الرسول ﷺ « إذا أكل أحدكم طعاماً
فليقل باسم الله فإن نسي أن يقول باسم الله في أوله فليقل : باسم الله في
أوله وآخره » (٧٦) .

والانتهاء من الطعام بحمد الله : روى ابن ماجه وغيره أن النبي ﷺ

-
- (٧٤) سعد زغلول عبد الحميد : موضوع الحياة الدينية في المدينة
الاسلامية ص ٤٦ .
(٧٥) أبو داود : السنن ج ٣ ص ٣٤٦ - كتاب الاطعمة - باب في غسل
اليدين قبل الطعام .
(٧٦) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١٠٨٧ - كتاب الاطعمة - باب التسمية عند
الطعام .

كان اذا اكل وشرب قال : « الحمد لله الذى اطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين » (٧٧) .

والاكل باليد اليمنى : روى البخارى عن عمر بن ابي سلمة رضى الله عنهما قال : كنت غلاما فى حجر رسول الله ﷺ ، وكانت يدي تطيش فى الصفحة (تتحرك فى الاناء) فقال رسول الله ﷺ : يا غلام سم الله ، وكل بيمينك وكل مما يليك » فمازالت تلك طعمتى بعد . (٧٨) .

وعن ابي هريرة ان النبى ﷺ قال « لياكل احدكم بيمينه ، وليشرب بيمينه ، وليأخذ بيمينه ، وليعط بيمينه ، فان الشيطان ياكل بشماله ، ويشرب بشماله ، ويعطى بشماله ، ويأخذ بشماله » (٧٩) .

والا يعيب طعاما قدم اليه : روى البخارى عن ابي هريرة رضى الله عنه قال : « ما عاب النبى ﷺ طعاما قط : ان اشتهاه اكله ، وان كرهه تركه » (٨٠) .

وكذلك من الآداب تصغير اللقمة ، وحسن المضغ ، وعدم الأكل فى الطرقات العامة أو الأسواق .

وعدم الأكل فى آنية الذهب والفضة لئلا يفسد ذلك ... الخ
هذه الآداب الرفيعة التى تؤكد سلوك المسلمين الراقى فى كل تصرفاتهم .

(٧٧) سنن ابن ماجه - ج ٢ ص ١٠٩٢ - باب « ما يقال اذا فرغ من الطعام » .

(٧٨) البخارى . صحيح البخارى ج ٦ ص ١٩٦ باب « التسمية على الطعام والاكل باليمين » - المكتبة الاسلامية - استانبول (تركيا) - ١٩٨١ م .

(٧٩) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١٠٨٧ - كتاب الاطعمة - باب الأكل باليمين .

(٨٠) صحيح البخارى ج ٦ ص ٢٠٤ باب « ما عاب النبى ﷺ طعاما » .

وبالتنسبة للشراب :

فقد امتنع المسلمون عن شرب الخمر - لأن الاسلام نهى عن شربها واجتنابها. واعتبارها رجسا ؛ قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا انموا الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون » (٨١).

وعن عبد الله بن عمرو: أن النبي ﷺ قال « الخمر أم الخبائث » ، وكما جعلها الرسول ﷺ أم الخبائث ، أكد حرمتها ، ولعن متعاطيها وكل من له بها جيلة ، واعتبره خارجا عن الايمان .

فعن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال « لعنت الخمر على عشرة أوجه ، بعينها ، وعاصرها ، ومعتصرها ، وبائئها ، ومبتاعها ، وحاملها ، والمحمولة اليه ، وأكل ثمنها ، وشاربها ، وساقيقها » (٨٢) .

وقد سميت خمرا لأنها تخمر العقل وتستره : أى تغطيه وتفسد ادراكه ، وكل ما من شأنه أن يسكر يعتبر خمرا . عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال « كل مسكر خمرة ، وكل خمرة حرام » (٨٣) وقال أيضا « كل مسكر حرام ، وما أسكر كثيرا فقليله حرام » (٨٤) .

وقد بلغ التشديد في شربها الى حد تحريم التداوى بها روى الامام مسلم عن طارق بن سويد الجعفي أنه سأل رسول الله ﷺ عن الخمر فنهاه

(٨١) سورة المائدة آية ٩٠ .

(٨٢) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٢٢ - كتاب الاشرية - باب لعنت الخمر على عشرة أوجه .

(٨٣) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٢٤ - كتاب الاشرية - باب كل مسكر حرام .

(٨٤) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٢٤ - كتاب الاشرية - باب ما أسكر كثيرا فقليله حرام .

عنها فقال : انما اصنعها للسدواء فقال : « انه ليس بدواء ، ولكنه داء » (٨٥) .

وروى أبو داود عن أبي الرداء أن النبي ﷺ قال : « ان الله أنزل الداء والدواء ، فجعل لكل داء دواء ، فتداؤوا ولا تتداؤوا بحرام » (٨٦) .
وقد اختلف الفقهاء في شرب النبيذ : وهو ما يعمل من الأشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير وغير ذلك .

فقال جمهور فقهاء الحجاز ، وجمهور المحدثين : قليل الأنبذة وكثيرها المسكرة حرام .

وقال العراقيون ... وغيرهم : ان المحرم من سائر الأنبذة المسكرة هو السكر نفسه - لا العين .

وسبب اختلافهم تعارض الآثار والأقيسة في هذا الباب (٨٧) .
وفي هذا الأمر يقول ابن عبد ربه في كتابه العقد الفريد « فانا نجد النبيذ قد أجازته قوم صالحون ، وكرهه قوم صالحون » (٨٨) .

وهناك من شرب الخمر من المسلمين بلا شك ولكن هؤلاء يمثلون قلة في أوساط المسلمين كما نعتقد ، وما يذكر في كتب الأدب من ظاهرة شرب الخمر الذي أصبحت له قواعده ، وأصوله في المجالس ، فذلك من خيال الأدباء ، وتلاعبهم بالألفاظ ولا يعكس واقعا لأكثرية المسلمين .

(٨٥) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٥٧٣ - كتاب الأشربة - باب تجريم التداوى بالخمر .

(٨٦) سنن أبي داود ج ٤ ص ٧ - كتاب الطب - باب في الأدوية المكروهة .

(٨٧) انظر هذا الاختلاف في فقه السنة - المجلد الثاني ص ٣٧٦ - ٣٨٢ .

(٨٨) انظر د . سعد زغول : الحياة الدينية ص ٤١ .

آداب الشرب :

وهناك آداب فى تناول الشرب التزم بها كثير من المسلمين أيضا
وهى مأخوذة من سنن النبى ﷺ ومن أهمها :

استحباب التسمية والحمد والشرب ثلاثا :

لما رواه الترمذى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قال
رسول الله ﷺ « لا تشربوا واحدا كشر البعير ، ولكن اشربوا مثنى
وثلاث ، وسموا اذا أنتم شربتم ، واحمدوا ان أنتم رفعتم » (٨٩) .
أى انتهيتم من الشرب .

كراهية الشرب من قم السقاء :

لما روى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : « نهى النبى ﷺ أن
يشرب من قم السقاء » (٩٠) .

كراهية النفخ فى الشرب :

لما رواه الترمذى عن ابن عباس رضى الله عنهما « أن النبى ﷺ نهى
أن يتنفس فى الاناء أو ينفخ فيه » (٩١) .

-
- (٨٩) الترمذى (أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة) : الجامع الصحيح
(سنن الترمذى) ج ٤ ص ٣٠٢ - كتاب الأشربة - باب ما جاء
فى التنفس فى الاناء - تحقيق إبراهيم عطوة عوض - دار احياء
التراث العربى - بيروت .
- (٩٠) صحيح البخارى ج ٦ ص ٢٥٠ « باب الشرب من قم السقاء » ،
سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٣٢ .
- (٩١) سنن الترمذى ج ٤ ص ٣٠٤ - كتاب الأشربة - باب ما جاء فى
كراهية النفخ فى الشرب :

النهي عن الشرب من آنية الذهب والفضة :

روى مسلم عن رسول الله ﷺ « من شرب في أناء من ذهب أو فضة فأنما يجرجر في بطنه نارا من جهنم » (٩٢) .

النهي عن امتلاء المعدة في الأكل والشرب :

فعن رسول الله ﷺ أنه قال « ما ملأ آدمى وعاء شرا من بطن ، بحسب ابن آدم أكلت يقمن صلبه ، فان كان لا محالة ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه » (٩٣) .

٥ - الأثر الديني في الملابس والزينة والمظهر :

والأثر الديني واضح أيضا عند المسلمين في طريقة الكساء كما هو الحال في الطعام والشراب .

ولقد انتشرت الملابس العربية حتى صارت منذ وقت مبكر هي الملابس الدارجة في عالم الاسلام .

وموقف الاسلام من الثياب هو موقف الوسط - أي الاعتدال دون تطرف ، وفي ذلك يقول الله تعالى « يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سواكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير » (٩٤) . وتقول الآية القرآنية « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق » (٩٥)

(٩٢) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٦٣٥ - كتاب اللباس والزينة « باب تحريم استعمال أواني الذهب والفضة في الشرب وغيره على الرجال والنساء » .

(٩٣) سنن الترمذي ج ٤ ص ٥٩٠ - كتاب الزهد - باب ما جاء في كراهية كثرة الأكل .

(٩٤) سورة الاعراف آية ٣٦ .

(٩٥) سورة الاعراف آية ٣٢ .

كما يقول الحديث الشريف « كلوا واشربوا ولبسوا وتصدقوا في غير اسراف ولا مخيلة » (٩٦) •

وعن عبد الله بن مسعود عن النبي ﷺ قال « لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر » . فقال له رجل : انه يعجبني أن يكون ثوبى حسنا ونعلى حسنة : قال : ان الله يحب الجمال ولكن الكبر من بطر الحق وغمص الناس » (٩٧) •

وروى الترمذى أن الرسول ﷺ قال : « إن الله طيب يحب الطيب ، نظيف يحب النظافة ، كريم يحب الكرم ، جواد يحب الجود ، فنظفوا أنفسكم ولا تتشبهوا باليهود » (ج ٥ ص ١١٢) •

وقد امتنع الرجال عن لبس الحرير واتخاذهم فراشا ، وكذلك التختيم بالذهب • لأن الاسلام حرم ذلك على الرجال ، بينما أباح الاسلام للنساء لبس الحرير والذهب ••

روى عن على بن أبى طالب كرم الله وجهه قال : أخذ رسول الله ﷺ حريرا يشماله ، وذهبا بيمينه ، ثم رفع بهما يديه فقال « ان هذين حرام على ذكور أمتى حل لائاتهم » (٩٨) •

وروى البخارى عن حذيفة رضى الله عنه قال « نهانا النبي ﷺ فقال « لا تشربوا فى آنية الذهب والفضة ، ولا تلبسوا الحرير والدبيج ، فانها لهم فى الدنيا ولكم فى الآخرة » (٩٩) •

-
- (٩٦) صحيح البخارى ج ٧ ص ٣٣ « كتاب اللباس - باب قول الله تعالى - قل من حرم زينة الله التى أخرج لعباده » •
(٩٧) سنن الترمذى ج ٤ ص ٣٦١ - كتاب البر والصلة - باب ما جاء فى الكبر - ومعنى غمص : غمسه - أى استصغره ولم يره شيئا •
(٩٨) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٨٩ - كتاب اللباس - باب لبس الحرير والذهب للنساء •
(٩٩) صحيح البخارى ج ٦ ص ٢٥١ « باب آنية الفضة » :

كما امتنع المسلمون عن صنع الثياب من شعر الخنزير لأنه نجس
نجاسة عين فلا يجوز استخدامه فى صنع ثياب المسلم لأنه لا يتطهر
بالغسل .

أما عن قص الثياب وخياطتها وتطريزها الى غير ذلك مما يدخل
فى فن الحياكة فقد كانت محكومة بالسنة النبوية ، ومتطلبات فرائض
الاسلام (١٠٠) .

ففريضة الحج مثلا كانت تتطلب ذلك الزى المعروف بزي الاحرام
وهو من الثياب غير المخططة ، والتي تتفق مع بساطة الاسلام
وسماحته .

وكذلك كان الحجاج لا يلبسون الثياب الملونة ، بل يلبسون الملابس
البيضاء النقية الصافية وذلك اتباعا للسنة التى تنهى عن « أن يلبس
المحرم ثوبا مصبوغا بؤرس أو بزعفران » (١٠١) .

وإذا تركنا ملابس الاحرام فإننا لا نجد ملابس يمكن أن يطلق عليها
اسلامية أو غير اسلامية بل نجد أمانا مجموعة من التوجيهات بما ينبغى
أن تكون عليه ملابس الملبم .

فقد قضت السنة بعدم التبرج فى الملابس ، بل طالبت بلبس الثياب
الوقورة المحتشمة التى لا تلهى المصلى فى صلاته مثلا ، ولذلك ترك
الرسول ﷺ الثوب المزوق بالأعلام الملونة والذى كان يعرف « بالخصيصة »
لأنه كان يلهى فى الصلاة فاستبدل به غيره عن عائشة قالت صلى رسول الله

(١٠٠) انظر د . سعد زغلول : الحياة الدينية ص ٥٢ ، ص ٥٤ .
(١٠١) انظر صحيح البخارى ج ٧ ص ٤٨ « باب الثوب المزعفر » .

ﷺ فى خميسة لها اعلام فقال « شغلنى اعلام هذه اذهبوا بها الى أبى جهم ، واثبتونى بأنبجانيته » (١٠٢) .

وعن الترغيب فى لبس الثوب الابيض قال رسول الله ﷺ : « خير ثيابكم البياض فالبسوها ، وكفنوا فيها موتاكم » (١٠٣) .
كما دعت السنة الى أن يكون طول الثوب معتدلا ولا بأس بأن يكون مشمرا أى قصير الطول نوعا ما .

ولذلك كان إطلاق الثوب الى ما بعد الكعبين وجره على الأرض مما يدخل فى باب الخيلاء المذمومة بل المنهى عنها وفى ذلك تشير السنة الى أن ما كان أسفل من الكعبين من الأزرار أو القميص فهو فى النار ، وأن الله لا ينظر الى من جر ثوبه خيلاء (١٠٤) .

٦ - الأثر الدينى فى نظام المسكن :

وكذلك نلمس الأثر الدينى عند المسلمين واضحا فيما يتصل بمساكنهم وما تعارفوا عليه من آداب فيها .

ويبدو تأثير المسجد واضحا عند المسلمين فى بناء مساكنهم .
فقد كان للمسجد الجامع من الطراز العربى ، وهو طراز مسجد النبى ﷺ فى المدينة اثره الذى لا ينكر فى تصميم الدار فى مدن الاسلام بشكل عام .

(١٠٢) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٧٦ - كتاب اللباس - باب لباس رسول الله ﷺ .

(١٠٣) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١١٨١ - كتاب اللباس - باب البياض من الثياب .

(١٠٤) انظر صحيح البخارى ج ٧ ص ٣٤ - كتاب اللباس - « باب التشمير فى الثياب » ، « باب ما أسفل من الكعبين فهو فى النار » ، « باب من جر ثوبه من الخيلاء » والخيلاء : هو الكبر والبطر .

فقد أصبحت الدار بناء مربع الشكل - يتوسطه فناء أشبه ما يكون بصحن الجامع ، وعلى هذا الفناء تفتح أبواب الحجرات ، فكان صحن الدار هو المتنفس لأهلها فهو يمدهم بالشمس ، والضوء ، والهواء ، وهم فى داخل حرمهم بعيدا عن أعين الغرباء .

وربما غرس الصحن فى الدار الكبيرة بأشجار الفاكهة أو الرياحين حتى يصبح جنة القاطنين فيها تماما كما كان صحن المسجد وخاصة فى بلاد الأندلس (١٠٥) .

كما انعكست الروح الدينية عند المسلمين على هندسة المنازل وتصميمها فى العالم الاسلامى - تجاوزيا مع أخلاق الإسلام وآمابه فى حفظ الحرمات وصون الاعراض .

فلم يتسامح فقهاء المسلمين فى كشف حرمت المنازل بالنظر من أبوابها ، أو أثناء المرور فى الشارع ، أو بجرحها من خلال الإطلاع على المنازل المجاورة من الأسطح والكوى التى تكشف بيوت الآخزين .

فبالنسبة لارتفاعات المباني : لم تكن الحرية فى الارتفاع بالبناء مطلقة ولكنها مشروطة بعدم الاضرار بالجار أو المار ، فإذا تسبب الارتفاع فى مثل هذا الأذى منع ، وإن لم يتسبب سمح بالارتفاع .

وكان التصريح بالارتفاع بالبناء يتم بعد موافقة السلطات القضائية المختصة بذلك فى المدينة (١٠٦) .

وامتد حكم الفقهاء ليمنع المؤذن من صعود المئذنة التى ترتفع عن البيوت المجاورة ، ويكشف المؤذن من خلالها عورات البيوت ، فقد سئل

(١٠٥) د. سعد زغلول عبد الحميد : الحياة الدينية ص ٦١ ، ٦٢ .
(١٠٦) انظر الامام مالك : المدونة ج ٥ ص ٢٣٥ - دار صادر - بيروت .

« سحنون » عن مؤذن ينظر من مؤذنة جامع على عورات البيوت المجاورة : هل يحق لسكان هذه البيوت التى يفصلها عن الجامع شارع أن يمتنعوا المؤذن من صعود المؤذنة ؟ فكانت اجابته بمنع المؤذن من الصعود مادام صعوده يتسبب فى الضرر (١٠٧) .

ووصل الأمر فى بعض المدن مثل الكوفة - أن المحتسب كان يتشدد ، فلا يسمح للمؤذن بصعود المؤذنة الا اذا كان كفيفا ، حتى لا يؤذى البيوت المجاورة (١٠٨) .

وكان نظام النوافذ فى المنازل يسمح بانشاء النوافذ للضوء ، والهواء دون الإطلال على بيوت الجيران (١٠٩) .

ولحماية أهل المنزل من عيون المارة فيها .. خططت مداخل المنازل بطريقة تمنع هذا الكشف ، وتمثل تخطيطها فى هيئة دهليز أو ممر ملتو أو منكمر يؤدى الى الباب المطل على الشارع ، ويوجد فى أحد جانبيه الممر أو الدهليز باب ثان يؤدى الى الصحن أو فناء المنزل ، وبهذه الحيلة التى تجنب بها المعمار أن يكون البابان على محور واحد .

وبوجود هذا الممر الملتوى توفرت الحماية لمن بفناء المنزل من أن يراه المارة بالشارع ، أو الواقف بأحد أبواب البيوت المقابلة .

وكذلك قل عدد النوافذ التى بالطابق الأرضى وضائق قياساتها ، وخصصت حجرات هذا الطابق غالباً لأغراض التخزين للماعمة لهذا الغرض ، ولتعلو الطوابق الرئيسية المستخدمة فى الأغراض المعيشية عن

(١٠٧) د. محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٣٣٣ ، ٣٣٤ نقلا عن ابن الرامى « الاعلان بأحكام البنين » .

(١٠٨) انظر د. محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٣٣٤ نقلا عن السقضى « كتاب فى أدب الحسبة » ص ٧ - باريس - ١٩٣١ م .

(١٠٩) د. محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٣٣٥ .

مستوى أرضية الشارع لحمايتها من فضول المارة ولتوفير نسبة أكبر من الضوء والهواء والهدوء (١١٠) .

كما استخدم المسلمون سواتر خشبية فى نوافذهم مصنوعة من خشب انخرط على هيئة سواتر أو مشربيات ، تمكن من خلفها من رؤية الشارع ، ولا تمكن من فى الشارع من رؤية من خلفها ، وهو ما يؤكد مدى الحرص على صون الحرمات داخل منازل المسلمين .

وبكذلك صممت قاعات الاستقبال فى المنازل تصميمًا خاصًا حيث وضعت غالبًا بعيدا عن غرف المعيشة ، والنوم .

وفى المنازل التى كانت قاعات الاستقبال من وحدات تكويناتها كان التوصل إليها من سلالم وممرات خاصة غير تلك التى تؤدى الى بقية وحدات المنزل ، حتى لا يكشف الصاعد إليها أهل المنزل .

وزودت القاعات أحيانا بما يسمى « دولاب المناولة » الذى يسهل على نساء المنزل خدمة من بالقاعة وتزويدهم بالشراب والطعام دون أن يراهن أحد ، وهو دولاب عبارة عن أرفف يدور على محور خشبى ، وتوضع على الأرفف المشروبات والمأكولات ، ثم يدار الدولاب من خارج القاعة فى اتجاه داخل القاعة ليقدم صاحب المنزل لضيوفه ما وضع على رفوفه (١١١) .

ويمثل المنزل فى المدينة الاسلامية أهم أوعية النشاط والحياة الاجتماعية ، ولا سيما أن التعاليم الاسلامية وجهت الى حبب النساء ، وتفرغهن للعمل فى بيوتهن لتربية الأولاد ، وخدمة الأزواج ، والقيام

(١١٠) د. محمد عثمان : نفس المرجع ص ٣٤٢ .
(١١١) د. محمد عثمان : نفس المرجع ص ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

بإعطاء الحياة الأسرية داخل المنزل ، ولم تحبذ خروجهن الا عند الضرورة .

واقترنت المنشآت والمرافق العامة فى المدينة على كل ما هو ضرورى ومفيد فانعدم وجود المسارح ، والمنتديات الرياضية ، وغيرها من المنشآت التى ميزت غيرها من المدن كالمدينة اليونانية والمدينة الرومانية .

وحظرت التعاليم الاسلامية انشاء المراقص ، وحانات الخمر ، ودور البغاء ، والملاهى ، وغيرها من المنشآت التى تفسد العقيدة وتتعارض مع القيم الاسلامية (١١٢) .

آداب الاستئذان :

وقد ألزم المسلمون غالبا ببعض السنن النبوية فى بيوتهم عرفت بآداب الاستئذان وكان أهمها ما يلى :

الأمر بالسلم :

قال الله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها » (١١٣) .

ويقول « فاذا دخلتم بيوتا فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة » (١١٤) .

وأن تكون صيغة السلام هى « السلام عليكم ورحمة الله وبركاته » كما يستفاد من الأحاديث الصحيحة - روى الترمذى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبى ﷺ قال : « ليس منا من تشبه بغيرنا ، لا تشبهوا

-
- (١١٢) د. محمد عثمان : المدينة الاسلامية ص ٣٤٧ ، ٣٤٨ .
 - (١١٣) سورة النور آية ٢٧ .
 - (١١٤) سورة النور آية ٦١ .

باليهود ولا بالنصارى ، فان تسليم اليهود الاشارة بالأصابع ، وتسليم النصارى الاشارة بالكف « (١١٥) .

الاستئذان فى الدخول :

قال تعالى : « يا ايها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت ايمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض كذلك يبين الله لكم الايات والله عليم حكيم . واذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم » (١١٦) .

فقبل البلوغ شرع الاستئذان فى اوقات ثلاثة لما يخشى أن يكون الرجل أو المرأة فى حالة لا يجب أن يطلع عليها أحد من اولاده الصغار .

أما اذا بلغ الاطفال سن البلوغ والرشد فعليهم أن يستأذنوا فى هذه الاوقات الثلاثة وفى غيرها .

أن يعلن الطارق عن اسمه أو صفته أو كنيته :

ففى الصحيحين عن أبى موسى . لما جلس النبى ﷺ على بئر البستان وجاء أبو بكر فاستأذن ، فقال أبو موسى من ؟ قال أبو بكر ثم جاء عمر فاستأذن فقال من ؟ قال عمر ثم عثمان كذلك .

وفى البخارى عن جابر رضى الله عنه قال : « أتيت النبى ﷺ فى

(١١٥) سنن الترمذى ج ٥ ص ٥٦ ، ٥٧ - كتاب الاستئذان - باب ما جاء

فى كراهية اشارة اليد بالسلام .

(١١٦) سورة النور آية ٥٨ ، ٥٩ .

(م ٧ - تاريخ الحضارة)

دين كان على أبي فدققت الباب فقال : من ذا ؟ فقلت أنا فقال عليه الصلاة والسلام : أنا أنا ؟ كأنه كررها « (١١٧) » .

أن يستأذن ثلاث مرات :

روى الامام مسلم عن أبي موسى الأشعري رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « الاستئذان ثلاث ، فان أذن لك والا فارجع » (١١٨) .

أن لا يدق الباب بعنف :

فقد أخرج البخارى عن أنس بن مالك رضى الله عنه « إن أبواب رسول الله ﷺ كانت تقرع بالأصابع » .

أن يتحول عن الباب عند الاستئذان :

وذلك مظنة وقوف امرأة اجنبية أثناء فتح الباب ، والاستئذان شرع من أجل النظر قال الرسول ﷺ « إنما جعل الله الاذن من أجل البصر » (١١٩) .

وروى عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله ﷺ قال « من اطلع فى بيت قوم فقد حل لهم أن يفتقوا عينه » (١٢٠) .

آداب المجلس :

فإذا ما أذن للطارق وضمه مجلس فقد كانت هناك آداب أخرى عرفها المسلمون من دينهم ، وسنة نبيهم وكان أهمها ما يلى :

-
- (١١٧) صحيح البخارى ج ٧ ص ١٣١ - كتاب الاستئذان - باب اذا قال : من ذا فقال أنا .
- (١١٨) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٦٩٤ - كتاب الاذان - « باب الاستئذان »
- (١١٩) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٦٩٨ - كتاب الآداب - « باب تحريم النظر فى بيت غيره » .
- (١٢٠) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٦٩٩ - نفس الكتاب والباب السابق .

أن يصافح من يلتقى بهم فى المجلس :

لما رواه ابن ماجه عن البراء رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ
« ما من مسلمين يلتقيان فيتصافحان الا غفر لهما قبل أن يتفرقا » (١٢١) .
وفى الموطأ للإمام مالك عن عطاء الخرساني قال : « قال رسول الله
ﷺ : تصافحوا يذهب الغل - الحقد - ، وتهادوا تحابوا وتذهب
الشناء » (١٢٢) .

أن يجلس فى المكان الذى يخصصه له رب المنزل :

ويتفق هذا مع قول الرسول ﷺ « ومن دخل دار قوم فليجلس حيث
أمره فان القوم أعلم بعورة دارهم » .

أن لا يجلس بين اثنين الا باذنها :

لما رواه أبو داود عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو
أن رسول الله ﷺ قال « لا يحل لرجل أن يفرق بين اثنين الا
بأذنها » (١٢٣) .

أن يجلس القادم حيث ينتهى به المجلس :

لما روى أبو داود عن جابر بن سمرة رضى الله عنهما قال « كنا اذا
أتينا النبى ﷺ جلس أحدنا حيث ينتهى » (١٢٤) .

-
- (١٢١) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١٢٢٠ - كتاب الأدب - باب المصافحة .
(١٢٢) مالك بن أنس : الموطأ ج ٢ ص ٩٠٨ - كتاب حسن الخلق - باب
ما جاء فى المهاجرة - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار احياء
التراث العربى - ١٩٥١ م .
(١٢٣) مالك بن أنس : الموطأ ج ٢ ص ٩٠٨ - كتاب حسن الخلق - باب
يجلس بين الرجلين بغير اذنها .
(١٢٤) سنن أبى داود ج ٤ ص ٢٥٨ - كتاب الأدب - باب فى التحلق .

أَنْ لَا يَتَسَارَ اثْنَانِ فِي حَضْرَةِ ثَالِثٍ فِي الْمَجْلِسِ :

لَمَّا رَوَى الْبُخَارِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فَلَا يَتَنَاوَى رَجُلَانِ دُونَ الْآخَرِ حَتَّى تَخْتَلِطُوا بِالنَّاسِ أَجَلَ أَنْ يَحْزَنَهُ » (١٢٥) .

أَنْ يَسْتَأْذِنَ قَبْلَ انْصِرَافِهِ مِنَ الْمَجْلِسِ :

لِقَوْلِ الرَّسُولِ « إِنَّمَا جَعَلَ اللَّهُ الْإِذْنَ مِنْ أَجْلِ الْبَصَرِ » (١٢٦) وَكَمَا قُلْنَا أَنَّ الْإِسْتِئْذَانَ لِلدَّخْلِ يَكُونُ أَيْضًا عِنْدَ الْإِنْصِرَافِ .

أَنْ يَقْرَأَ دَعَاءَ كَفَّارَةِ الْمَجْلِسِ :

فَعَنْ أَبِي بَرزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقُومَ مِنَ الْمَجْلِسِ قَالَ : « سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ » فَقَالَ رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّكَ لَتَقُولُ قَوْلًا مَا كُنْتُ تَقُولُهُ فِيمَا مَضَى ؟ قَالَ « كَفَّارَةٌ لِمَا يَكُونُ فِي الْمَجْلِسِ » (١٢٧) .

وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذِهِ الْأَدَابَ الْكَثِيرَةَ الَّتِي تَحَدَّثْنَا عَنْهَا فِيمَا يَتَصَلُّ بِالطَّعَامِ ، وَالشَّرَابِ ، وَالْمَسْكَنِ . . . هِيَ آدَابُ رَاقِيَةٍ ، جَاءَتْ حَافِلَةً بِقَوَاعِدِ الْإِخْلَاقِ وَالْمَسْلُوكِ الْإِنْسَانِيِّ الرَّفِيعِ ، وَالْأَدَابِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْعَالِيَةِ ، الَّتِي لَا تَقِلُّ عَمَّا يَعْرِفُ الْآنَ « بِالْإِتِيكِيَّتِ » (١٢٨) فِي أَعْظَمِ الدُّوَلِ الرَّاقِيَةِ .

(١٢٥) صحيح البخارى ج ٧ ص ١٤٢ - كتاب الاستئذان « باب اذا كانوا اكثر من ثلاثة فلا بأس بالمسارعة والمناجاة » .

(١٢٦) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٦٩٨ .

(١٢٧) سنن أبى داود ج ٤ ص ٢٦٥ - كتاب الأدب - باب فى كفارة المجلس .

(١٢٨) الإتيكيت « Etiquette » كلمة تعنى عند الأوربيين آداب المجتمع ، أى الأفعال الحميدة التى تصدر عن الإنسان ، ويرضى عنها الناس باعتبارها أفعالا تقوم على المنطق والتمييز والفهم والكياسة والذوق السليم .

لقد عرف المسلمون هذه الآداب ، وعملوا بها فور ظهور الاسلام فى القرن السابع للميلاد ، فى حين أن الأوربيين لم يبدأوا العمل بأصول « الاتيكيت » الا فى أواخر القرن السابع عشر فى بلاط لويس الرابع عشر ملك فرنسا أى أن المسلمين قد سبقوا الأوربيين فى هذا المضمار بمدة ألف عام تقريبا (١٢٩) .

ألا ما أوجنا اليوم الى أن نعود للتمسك بهذه الآداب ، وتلك الأخلاقيات التى وضع الاسلام أسسها منذ أربعة عشر قرنا ، لأنها بلغت حدا من الكمال والسمو يؤكد أن « أصول الاتيكيت » عند الغربيين إنما هو فرع متواضع فى دوحة الآداب والأخلاق الاسلامية العظيمة .

٧ - الحسبة من الوظائف الدينية :

ومما يؤكد الروح الدينية عند المسلمين . أن « الحسبة » كانت من الوظائف الدينية ، يقول الماوردى « والحسبة من قواعد الأمور الدينية » (١٣٠) أى أنها كانت مثل امامة الصلاة ، والقضاء ، برغم ما نعرفه من أن مهام المحتسب فى جزء منها كانت تتصل بالنظم التى تسيّر دنيا الناس كما سنرى .

فالحسبة : هى الأمر بالمعروف إذا ظهر تركه ، والنهى عن المنكر إذا ظهر فعله وذلك فرض على القائم بأمور المسلمين يعين لذلك من يراه أهلا له (١٣١) .

-
- (١٢٩) محمد جمال الدين رفعت : آداب المجتمع فى الاسلام ص ١٢ - إدارة أحياء التراث الإسلامى - بدولة قطر - ١٩٨٢ م .
(١٣٠) انظر الماوردى : الأحكام السلطانية والولايات الدينية ص ٢٩١ - المكتبة التوفيقية - القاهرة ، ابن الاخوة : معالم القرية فى أحكام الحسبة ص ٥١ - تحقيق د . محمد محمود شعبان ، صديق أحمد عيسى المطيعى - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٧٦ م .
(١٣١) الماوردى : الأحكام السلطانية ص ٢٧٠ .

قال تعالى : « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون » (١٣٢) . وقال « كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله » (١٣٣) .

وقال الرسول ﷺ « من رأى منكرا فلينكره بيده ، ومن لم يستطع فبلسانه ، ومن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الايمان » (١٣٤) .
وكان للمحتسب اختصاصات كثيرة (١٣٥) .

فهو ينظر فى إحكام الشرع ويعاقب من يعيث بالشرعية ، كما كان يشرف على نظام الاسواق ، ويحول دون بروز البهوانيت مما يعوق المرور ، واستيفاء الديون ، ويكشف على الموازين والمكايل منعا للتطفيف ، كما كان يمنع التعدى على حقوق الجيران ، ويراقب السلع المعروضة فى الأسواق . . . الخ .

وعلى وجه الاجمال كان للمحتسب مهام تتعلق بالمجال الدينى ، ومهام تتعلق بالمجال الاقتصادى والاجتماعى ، ومهام تتعلق بالمجال الصحى .

-
- (١٣٢) سورة آل عمران آية ١٠٤ .
 - (١٣٣) سورة آل عمران آية ١١٠ .
 - (١٣٤) سنن الترمذى ج ٤ ص ٤٧٠ - كتاب الفتن - باب ما جاء فى تغيير المنكر باليد أو باللسان أو بالقلب .
 - (١٣٥) أنظر الماوردى : الأحكام السلطانية ص ٢٧٣ - ٢٩٠ ، ابن الاخوة : معالم القرية أحكام الحسبة حيث وضع ذلك بالتفضيل عبر أبواب الكتاب ، سهام مصطفى أبو زيد : الحسبة فى مصر الإسلامية من الفتح العربى الى نهاية العصر المملوكى ص ١٤١ - ٢١٤ - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٨٦ م .

أى أن المحتسب كان يقوم ببعض مهام شرطة الاداب ، وموظفى البلدية ، ومفتشى التموين ، وشيوخ الحارة وغيرهم من موظفى الحكومات الحديثة .

وهكذا نرى المسلمين ينظرون الى الأعمال الدنيوية المحضة التى تتعلق بالدنيا والنظام دينا ، حيث أنه لا انفصال فى الاسلام بين الدين والدنيا ، فكل ما يصلح أمور الدنيا ، وأمور الناس هو دين يحرس عليه المسلمون .. وهذا ما نلمحه فى نظرة المسلمين الى المحتسب .

٨ - رجال الدين يحتلون مكانة رفيعة فى المجتمع :

ومما يؤكد الروح الدينية عند المسلمين - احترام المسلمين لرجال الدين من العلماء والفقهاء ، واحلالهم مكانة رفيعة ومنزلة عالية فى مجتمعاتهم الاسلامية عبر العصور المتعاقبة ، ولو أردنا أن نتحدث عن مظاهر احترام الحكام والشعب لهؤلاء العلماء والفقهاء ، لوجدنا أمامنا صورا كثيرة تعبر عن هذا الاحترام وتلك المكانة التى كان عليها رجال الدين .

روى أبو معاوية الضرير قال : أكلت مع الخليفة هارون الرشيد يوما ، ثم صب على يدي رجل لا أعرفه ، ثم قال الرشيد : تدرى من يصب عليك ؟ قلت : لا .. قال : أنا اجلال للعلم (١٣٦) .

كما روى أن الخليفة هارون الرشيد طلب الامام مالك بن أنس ليأتى اليه فاجابه « أن العلم يؤتى ولا يأتى » فسار الرشيد الى منزل مالك بمن أنس (١٣٧) .

(١٣٦) السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٤٥٤ - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار نهضة مصر - القاهرة .
(١٣٧) انظر ابن العماد الحنبلى : شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ج ١ ص ٢٩٠ - ٢٩١ - دار الافاق الحديثة - بيروت .

مات الحسن البصرى (ت ١١٠ هـ) تبع أهل البصرة كلهم
فابقى بالمسجد من يصلى العصر ٠٠٠ (١٣٨) .

وأما الشيخ تقى الدين بن دقيق العيد المتوفى سنة ٧٠٢ هـ فقد « كان
السلطان لاجين (سلطان مصر) ينزل له عن سريرته ويقبل يده » (١٣٩) .
ولما مات سلطان العلماء الشيخ عز الدين بن عبد السلام سنة ٦٦٠ هـ
وكان من كبار علماء عصره فى مصر ومرت « جنازته تحت القلعة ، وشاهد
الملك الظاهر كثرة الخلق الذين معها قال لبعض خواصه اليوم استقر أمرى
فى الملك ، لأن هذا الشيخ لو كان يقول للناس اخرجوا عليه لانتزع الملك
بني » (١٤٠) .

ويطوّل بنا الحديث لو استعرضنا هذه الصور الكثيرة التى تعبر عن
احترام المسلمين لعلمائهم الكبار الذين خدموا دينهم فوصلوا الى مكانة
ليس بعدها مكانة .

٩ - الاحتفال بالأعياد الدينية الاسلامية :

ونلمس الروح الدينية عند المسلمين أيضا فى احتفالاتهم بالأعياد
والمناسبات الدينية . والذى وردت به الشريعة وجاءت به السنة عيدان :
عيد الفطر ، وعيد الأضى .

والسبب فى اتخاذهما ما رواه النسائى فى سننه عن أنس بن مالك
رضى الله عنه قال : كان لأهل الجاهلية يومان فى كل سنة يلعبون فيهما

(١٣٨) انظر ابن خلكان : وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ج ٢ ص
٧٢ تحقيق د . احسان عباس - دار صادر - بيروت .
(١٣٩) ابن حجر العسقلانى : الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة ج ٤
ص ٩٤ - دائرة المعارف العثمانية - الهند - ١٣٤٨ هـ - ١٩٢٩ م .
(١٤٠) السبكى : طبقات الشافعية الكبرى ج ٥ ص ٨٤ - المطبعة الحسينية
بـ القاهرة :

فلما قدم النبي ﷺ المدينة قال كان لكم يومان تلعبون فيهما وقد أبدلكم الله بهما خيرا منهما يوم الفطر ويوم الأضحي (١٤١) .
وابتدع الشيعة عيداً ثالثاً وسموه عيد الغدير .

وسبب اتخاذهم له مؤاخاة النبي ﷺ لعلى كرم الله وجهه يوم غدیرخم . وهو غدیر على ثلاثة أميال من الجحفة يسرة الطريق تصب فيه عين وحوله شجر كثير ، وهى الغيضة التى تسمى خمًا .

وذلك أن الرسول ﷺ لما رجع من حجة الوداع ، نزل بالغدير ، وأخى بين الصحابة ولم يواخ بين على وبين أحد منهم ، فرأى النبي ﷺ منه انكساراً فضمه إليه وقال «أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي ، والتفت إلى أصحابه وقال : من كنت مولاه فعلى مولاه ، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه » .

وكان ذلك فى اليوم الثامن عشر من ذى الحجة سنة عشر من الهجرة .

والشيعة يحيون ليلة هذا العيد بالصلاة ويصلون فى صبيحتها ركعتين قبل الزوال وشعارهم فيه لبس الجديد ، وعشق العبيد ، وذبح الأغنام ، والحق الأجانب بالأهل فى الأكرام (١٤٢) .
وقد أضاف المسلمون الى هذين العيدين مناسبات دينية أخرى احتفلوا بها (١٤٣) مثل المولد النبوى الشريف ، ورأس السنة الهجرية ،

(١٤١) النسائى (أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن بحر النسائى) : سنن النسائى ج ٣ ص ١٧٩ ، ١٨٠ - كتاب صلاة العيدين - المكتبة العلمية - بيروت .
(١٤٢) القلقشندي : صبح الأعشى ج ٢ ص ٤١٦ ، ٤١٧ .
(١٤٣) انظر ما كتبه د . سعيد عاشور فى كتابه « المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك » عن هذه الأعياد ومظاهر احتفال المسلمين بها ص ١٧٦ - ١٩٢ - دار النهضة العربية - القاهرة - ١٩٦٢ م
ب الطبعة الأولى .

وخرج موكب الحج وعودته وليالى الوقود وأهما أول ليلة من شهر رجب ، وليلة السابع والعشرين منه وهى ليلة المعراج - وليلة النصف من شعبان - والاحتفال بشهر رمضان ...

وفى هذه الاحتفالات - كان الناس يتقربون الى الله بالطاعات ، ويتصدقون بأنواع الصدقات ، كما كانوا يقيمون الزينات ، ويكثرون من الأضواء ، وعمل الولائم .
وكان الحكام والأغنياء يوسعون على العلماء ، ويوزعون الصدقات على الفقراء والمحتاجين .

١٠ - التوجه الدينى فى اختيار الأسماء :

ومما يؤكد الروح الدينية عند المسلمين - ما شاع فى اختيار أسمائهم ، وتعلقهم بالذكريات الاسلامية ، والألقاب المتصلة بالدين .
فهناك أسماء ارتبطت بذكرى الاسلام وأحداثه مثل بدر .
وهناك أسماء ارتبطت بأسماء الرسول ﷺ مثل محمد ومحمود .
وأحمد

أو بأسماء الأنبياء السابقين عليهم السلام مثل ابراهيم ، وموسى . . .
وهناك أسماء ارتبطت بأسماء الصحابة كابى بكر وعمر وعثمان ،
ومثل خديجة ، وعائشة ، وفاطمة ...

وهناك أسماء ارتبطت بأماكن اسلامية عزيزة على نفوس المسلمين
مثل حجازى ، مكى ...
وهناك أسماء ارتبطت بأصحاب أئمة المذاهب الفقهية مثل مالك ،
والنعمان ، والشافعى ...

وأسماء ارتبطت بأعلام الطرق الصوفية مثل ، الجنيدى ،
والشاذلى ، والدسوقي ...

وهناك أسماء أضيفت الى اسم الجلالة مثل عبه الله ، وعبذ المقصود .
أو أضيفت الى الدين مثل صلاح الدين ، شمس الدين .

وقد شاعت هذه الأسماء فى المجتمع الاسلامى قديما ، وحرص المسلمون على تسمية أولادهم بهذه الأسماء التى تعكس تعلقهم بالدين ورموزه وذكرياته ، بعكس ما نراه اليوم من أسماء تعددت وتلوت وابتعدت عن تلك الأسماء القديمة التى أمست وكان التسمية بها لون من ألوان الرجعية أو نوع من التأخر لتمتلىء الساحة بكل غريب وعجيب فى دنيا الأسماء مما يعكس فقداننا للهوية ، ومسحا للشخصية ، وإنجرافا نحو التقليد والتبعية .

١١ - الروح الدينية تصبغ الحياة اليومية للمسلم :

لقد كانت الروح الدينية تصبغ الحياة اليومية للمسلم فى كل حركاته وسكناته .

فأذان الفجر يمثل بداية اليوم بالنسبة للمسلم - فهو يصحو على صوت المؤذن لأداء صلاة الصبح ، كذلك كان من الممكن لرب الدار أن يذهب الى الحمام القريب اذا أراد الغسل ، وذلك أن موعد افتتاح الحمام كان يسبق صلاة الفجر بما يقرب من ساعتين .

ثم يتناول طعام الفطور ، وبعد أن يتناول طعام الفطور تكون الشمس قد طلعت فيستعد للخروج الى عمله - الى الديوان مثلا ان كان من خاصة الأمير ، أو الى المسجد الجامع ان كان قاضيا ، أو فقيها عالما ، أو الى متجره ان كان تاجرا ، ويظل الرجل يصرف عمله الى وقت الظهيرة فيخرج لأداء الفريضة ثم يعود الى بيته لتناول الغذاء (١٤٤) .

(١٤٤) انظر د . سعد زغلول عبد الحميد : الحياة الدينية ص ٦٤ ، ٦٥ .

الآذان وتنظيم الوقت عند المسلمين :

وكانت الصلوات الخمس التي يؤمها المسلم نضمن مزايا في اليوم ما بين الفجر والعشاء تجدد وتنظم الوقت للمسلمين ، حيث كانت أعمال المسلمين تبدأ وتنتهى ، واللقاءات تتم ، والاحتياجات تقضى تبعاً لمواعيد الصلاة .

يؤكد هذا ما عثرنا عليه في حجج الوقف التي كانت تحدد أوقات الدراسة في معاهد التعليم المختلفة حيث كان التحديد يراعى دائما أوقات الصلاة .

فدرس الحديث مثلاً في مدرسة الأمير صرغتمش الناصري أخذته الحجة « فيما بين صلاة الظهر التي يصلونها بالجامع الطولوني وإلى صلاة العصر » (١٤٥) .

وفي حجة مغلطاي الجمالى حددت الحجة وقت الدروس بالخانقاه « بعد صلاة الصبح كل يوم إلى آذان الظهر » (١٤٦) .

... وهكذا كان المجتمع الاسلامى يهتم بأوقات الصلاة ويرتب أعماله على أساس مواقيتها ، وليتنا نعود الى هذه الروح ونضع مواعيد الصلوات فى اعتبارنا ونحن ننظم مواعيد أعمالنا فى المصالح والمعاهد والجامعات .

أجل لقد كانت الروح الدينية تسيطر على المسلم فى كل تصرف من تصرفاته ، وفى كل عمل من أعماله طوال يومه ، فى عقيدته ، وعبادته ، وأحوال معاشه من الماكل ، والمشرب ، والملبس ، والسكن ، وكذلك فى

(١٤٥) انظر حجة صرغتمش الناصري بأرشيف وزارة الاوقاف - رقم ٣١٩٥ بتاريخ ٢٧ رمضان سنة ٧٥٧ هـ .

(١٤٦) انظر حجة مغلطاي الجمالى بأرشيف وزارة الاوقاف - رقم ١٦٦٦ رقم المحفظة ٦٦ بتاريخ ٢٩ ربيع الآخر سنة ٧٢٩ هـ .

المعاملات ، والعلاقات بين أفراد المجتمع ، وفى الأخلاق ، والسلوك ،
والعادات والتقاليد ...

لقد كان اسم الله على الشفاه فى كل وقت وحين ، وكان التوجه اليه
فى كل نية وعمل ، وكان طلب مرضاته فى كل فعل أو ترك .

حقا لقد كان الدين الاسلامى يتغلغل فى كل حركات المسلم وسكناته ،
وينظم شؤون الفرد والجماعة فى كل مجال من المجالات ، وفى كل ناحية
من النواحي مادية أو معنوية .

فعلقة المسلم بدينه تلازمه منذ أن يستيقظ والى أن ينام ، ومنذ أن
يؤمر بالتكاليف والى أن يموت .

من أجل هذا قلنا أن أولى سمات وخصائص الحضارة الاسلامية أنها
حضارة تبدو فيها « قوة الروح الدينية » بارزة واضحة .

وعندما نقول بهذه الحقيقة ، فقد يتصور البعض أن الاسلام يهتم
بالآخرة دون الدنيا ، ولذلك نود أن نؤكد أن هذا التصور خاطئ تماما ،
ولعل فيما ذكرناه من اهتمام الاسلام بشتى نواحي الانسان ، وشئون
الحياة ، ما يبطل هذا التصور ، ولكننا نزيد الامر وضوحا وتبيانا فنتحدث
عن سمة أخرى من سمات الحضارة الاسلامية وهى أنها « حضارة تقوم
على عمارة الدنيا والاقبال على الحياة » ليتأكد لنا أن الحضارة الاسلامية
جمعت بين العمل للدنيا والعمل للآخرة .

الفضل الرابع

حضارة تقوم على عمارة الدنيا والاقبال على الحياة

علاقة الاسلام بالدنيا :

ان من الخطأ أن يتصور أحد أن الاسلام يعمل للآخرة فقط ، ولا علاقة له بشئون الدنيا ، وأنه علاقة بين العبد وربّه لا يتجاوزها الى واقع حياة الانسان .

فهذه الفكرة الخاطئة لا يرددها الا أعداء الاسلام الذين يشوهون حقائق الاسلام ، ولا يريدون للمسلمين أن يستحوذوا على دنياهم ويملكوا زمامها .

فمن الحقائق التي ينبغي أن نعيها جيدا أن الدين الاسلامي لا يفرق بين الدنيا والآخرة لأنهما طريق واحد أوله في الدنيا ، وآخره في الآخرة ، وكل عمل يعمل في الدنيا لا تنتهي نتائجه في الدنيا وانما تترتب عليه نتائج أخرى في الآخرة (١) .

قال تعالى : « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره » (٢) .

ليس من طبيعة الاسلام الانقطاع عن الدنيا وازدائها واحتقارها ،

(١) محمد قطب : المجتمع الاسلامي المثالي وخط الانحراف عنه والغزو الفكري في البلاد الاسلامية ، ص ٥٢ .
(٢) سورة الزلزلة : الايات ٧ ، ٨ :

والعكوف على الأوراد والتسابيح ، فقد حرم الاسلام الرهبانية ، فلا رهبانية فى الاسلام ، كما أنه ليس من طبيعته عبادة الدنيا ، والالتفات الى البطون وترك العقول ، وإيثار المادة ، وتزكية الحيوانية وبغض الروحانية ، وفصل الحياة عن القيم ، والالتفات الى العاجلة وترك الباقية .

وانما طبيعة هذا الدين اصلاح الدنيا للوصول بثوابها الى الآخرة قال تعالى : « وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وإحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ الفساد فى الأرض ان الله لا يحب المفسدين » (٣) .

بحث الاسلام على العمل :

ان للعمل فى الاسلام مكانة مرموقة ، وانه لعمل يتسع للحياة ويستجيب لمطالبها - ويتجدد معها وبها - عمل يشمل شئون الخدمات الانسانية كلها ، ووسائل الانتاج ، وتطوير أدواتها ، وهو فى الوقت نفسه ينظم طاقة الأمة ويوجهها نحو الهدف الكبير ، وهو يشمل الاعداد للملاقاة العدو ، وتطوير القوة وتصاعدها لتردع أعداء الله ، وبهذا كله يكون العمل فى خدمة الحياة وصناعة الحضارة .

ولابد للعمل فى حضارة الاسلام أن ينتظمه تخطيط دقيق ، وبهذا يبرز الترابط بين الايمان والعمل والعلم (٤) .

ان العمل فى الاسلام قيمة أساسية من قيم المجتمع المسلم ، ومن ثم

(٣) سورة القصص : آية ٧٧ .

(٤) توفيق محمد سبغ : قيم حضارية ، ج ٢ ص ٢١٤ .

كان العمل في منهج الاسلام للذكر والانثى. «فاستجاب لهم ربهم ائني لا اضيع

عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض» (٥) •

ويحيط الاسلام العمل بقداسة ، ويمنح اليد العاملة توقيرا حتى
ليقبل نبي الاسلام يدا ورميت من العمل ويقول «هذه يد يحبها الله ورسوله»
وتتوارد أحاديثه تترى عن هذه القداسة « من أمسى كالا من عمل يده أمسى
مغفورا له » ، « ان الله يحب العبد المحترف » ، وعن أبي هريرة قال :
سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لأن يغدو أحدكم فيحتطب على ظهره
فيصدق منه فيستغنى عن الناس ، خير له من أن يسأل رجلا ، أعطاه
أو منعه ذلك ، فان اليد العليا أفضل من اليد السفلى وابدأ بمن تعول(٦)
العمل أساس التفاضل بين الناس :

وبين الاسلام أن الأعمال هي قوام المسلم ، وأن التفاضل بين الناس
يكون على أساس العمل ، وأن الأعمال هي ميزان بها يصعد المسلم
أو يهوى ، وبها يسود في الأرض أو ينحدر ، وبها يحاسب عند ربه وينال
الثواب والعقاب •

قال تعالى : « ولكل درجات مما عملوا » (٧) وقال « من يعمل
سوءا يجز به ولا يجد له من دون الله وليا ولا نصيرا • ومن يعمل من
الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون
نقيرا » (٨) ، « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم

(٥) سورة آل عمران : آية ١٩٥ •

(٦) سنن الترمذى ج ٣ ص ٦٤ ، ٦٥ « باب ما جاء في النهى عن
المسالة » •

(٧) سورة الاحقاف : آية ١٩ •

(٨) سورة النساء : الآيات ١٢٣ ، ١٢٤ •

في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم» (٩) « أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض أم نجعل المتقين كالفجار » (١٠) .
العمل للدنيا عبادة :

وقد نبه الرسول ﷺ الى أن العمل للدنيا من الدين ، وأنه شيمة الأنبياء والمرسلين سواء كان هذا العمل زراعة أو صناعة أو تجارة أو حرفة أو وظيفة ، قال تعالى : « اعملوا آل داود شكرا » (١١) ، ويقول النبي ﷺ « ما أكل أحد طعاما قط خيرا من أن يأكل من عمل يده وإن نبي الله داود عليه السلام كان يأكل من عمل يده » (١٢) ، وكان رسول الله ﷺ يقول لأصحابه « انى لا أحب أن أجلس وأنتم تعملون » .
أن الاسلام يوجب على معتنقيه أن يجعلوا مجتمعهم أجدر بالحياة ، وأقدر على النجاح ، وكل ما يعين على ذلك فهو دين ، أو كما يقول علماء الأصول « ما لا يتم الواجب الا به فهو واجب » .

كما ينظر الاسلام الى كل مسلك يجعل المجتمع الاسلامى اضعف من غيرهِ خيانة وعصيانا يوجب غضب الله تعالى .
اننا عندما ننظر الى العبادات السماوية نجد اداءها فى اليوم والليلة لا يستغرق نصف ساعة ، ونجد تعاليمها تستغرق عدة صفحات ، ويبقى الزمان بعد ذلك واسعا ، والمجال رحبا لفهم الحياة ، واكتشاف طابقتها وتسخيرها كلا وجزءا لخدمة الدين (١٣) .

(٩) سورة النور : آية ٥٥

(١٠) سورة ص : آية ٢٨

(١١) سورة سبا : آية ١٣

(١٢) صحيح البخارى ج ٣ ص ٩ « باب كسب الرجل وعمله بيده » .

(١٣) محمد الغزالى : مشكلات فى طريق الحياة الاسلامية ، ص ٢٤ -

كتاب الامة - عدد رقم (١) - يصدر عن رئاسة المحاكم الشرعية

والشئون الدينية فى دولة قطر - جمادى الآخرة ١٤٠٢ هـ .

وكل جهد يبذل فى ذلك يسمى شرعا عملا صالحا ، وجهادا مبرورا
لخدمة الدين يؤهل المرء لرضوان ربه « فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن .
فلا كفران لسعيه وأنا له كاتبون » (١٤) •

ومن المستحيل اقامة مجتمع ناجح الرسالة اذا كان أصحابه جهالا
بالدنيا ، عجزا فى الحياة ، والصالحات المطلوبة كما وردت فى الآية
الفرآنية تصنعها كما يقول الشيخ محمد الغزالى « فأس الفلاح ، وابرة
الخياط ، وقلم الكاتب ، ومشروط الطبيب ، وقارورة الصيدلى ، ويصنعها
العواص فى البحر ، والطيار فى جوه ، والباحث فى معمله ، والمحاسب
فى دفتره ، يصنعها المسلم صاحب الرسالة وهو يباشر كل شئ ويجعل منه
أداة لنصرة ربه ، واعلاء كلمته » (١٥) •

ثم يوضح الشيخ الجليل انه أمام حاجة المجتمع الاسلامى ، وأمام
توزيع المسئوليات على أفرادها يمكن أن يتحول فرض الكفاية ليصير فرض
عين ، ولذا نراه يقول : « .. ان فرض الكفاية يأخذ هذه التسمية قبل أن
يختار الشخص المناسب ويتحدد الجهد المطلوب - أما بعد الاختيار
والتحديد فانه يتحول الى فرض عين ، وعلى من كلف به أن يستفرغ
الوسع فى اتمامه » (١٦) •

ان العمل فى الاسلام واجب شرعى ، وعمارة الأرض مسئولية المسلم
الذى ينبغى عليه أن يكون أمينا على تعاليم دينه ، منفذا لأوامر الاسلام
وتوجيهاته •

(١٤) سورة الانبياء : آية ٩٤ •

(١٥) محمد الغزالى : مشكلات فى طريق الحياة الإسلامية ص ٢٤ ، ٢٥

(١٦) محمد الغزالى : المرجع السابق ، ص ٢٩ •

وُعِبَادَةُ اللَّهِ فِي الْإِسْلَامِ شَامِلَةٌ لِكُلِّ فِكْرٍ مُخْلِصٍ ، وَكُلِّ عَمَلٍ مُخْلِصٍ ،
وَأَنْعَلِمَ بِالْكَوْنِ تَسْبِيحٍ لِلصَّانِعِ الَّذِي أَتَقَنَّ كُلَّ شَيْءٍ ، وَتَجَلِيَّةٍ لِبَدِيعِ صَنْعِهِ ،
وَهَكَذَا يَنْخَشِفُ اللَّهُ مِنْ عِبَادَةِ الْعُلَمَاءِ ،

أَنَّ التَّائِبِينَ الصَّحِيحِينَ لَا يَرْضَى بِحَالٍ أَنْ تَصْرَفَ شَعَائِرُ الْعِبَادَةِ عَنْ طَلَبِ
الرِّزْقِ ، وَقَدْ أَعْفَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى جَمْهُورَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ قِيَامِ اللَّيْلِ
وَطَوَّلِ الْقِرَاءَةِ فِيهِ إِذَا كَانُوا يَعْبُدُونَ مِنَ الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، أَوْ طَلَبِ
الرِّزْقِ مِنْ هُنَا وَهَنَاكَ « وَاللَّهُ يَقْدِرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ عِلْمٌ أَنْ لَنْ تَحْصُوهُ قَتَابٌ
عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ عِلْمٌ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى وَآخَرُونَ
يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَآخَرُونَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ » (١٧) •

فَانْظُرْ كَيْفَ وَضَعَ الْإِسْلَامُ السَّعْيَ فِي الْأَرْضِ ابْتِغَاءَ الرِّزْقِ فِي مَرْتَبَةِ
الْجِهَادِ ؟؟ ...

كَمَا وَضَحَ الْإِسْلَامُ أَنَّ كُلَّ عَمَلٍ يَعُودُ أَثَرُهُ الطَّيِّبُ عَلَى النَّاسِ حَتَّى
وَلَوْ كَانَ يَسِيرًا يَقُولُ الرَّسُولُ ﷺ « الْإِيمَانُ بَضْعٌ وَسَبْعُونَ أَوْ بَضْعٌ وَسِتُونَ
شُعْبَةً ، فَأَفْضَلُهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَدْنَاهَا أَمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ ،
وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ » (١٨) •

وَيَقُولُ ﷺ « كُلُّ سَلَامَى مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ ، كُلُّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ
الشَّمْسُ تَعْدِلُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ صَدَقَةٌ ، وَتَعِينُ الرَّجُلَ فِي دَابَّتِهِ فَتَحْمِلُهُ عَلَيْهَا

(١٧) سُورَةُ الْمَزْمَلِ: آيَةُ ٢٠ •
(١٨) صَحِيحُ مُسْلِمٍ ج' ١ ص ٦٣ « بَابُ بَيَانِ عَدَدِ شُعْبِ الْإِيمَانِ وَأَفْضَلُهَا
وَأَدْنَاهَا ... » •

أو ترفع عليها متاعه صدقة ، والكلمة الطيبة صدقة ، وكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة وتميط الأذى عن الطريق صدقة « (١٩) » .

وهكذا يظهر الإيمان كل عمل صالح في مختلف مجالات الخير « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وإقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء والضراء وحين البأس أولئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون » (٢٠) .

ولقد أكدت تعاليم الاسلام أن التوكل على الله ليس تواكلا ، بل هو قرين للجد في العمل بباركه ويزكيه . ويقى العامل من التوقف عن ابتغاء فضل الله وطلب رزقه بطرا أو قنوطا .

وان الزهد هو أن يزهد المؤمن فيما ملكه من طيبات الدنيا بكده وكسبه الحلال فيهبه لصالح جماعة المسلمين ، أو للفقراء والمساكين . وليس الزهد أن يزهد المرء فيما لم تصل إليه يده ولم يدخل في ملكه .

الاسلام عدو التبطل باسم الدين :

ان الاسلام يجعل العمل سمة المسلم ، ومظهر تجاوبه مع رسالة الرجود ، وانقياده لأمر الله ، وفقهه لطبيعة الدنيا وحقيقة الدين .
ولهذا كان « العمل أس المقاصد » ، وفضله الاسلام على الانقطاع

(١٩) صحيح مسلم : ج ٢ ، ص ٦٩٩ « باب بيان أن اسم الصدقة يقع على كل نوع من المعروف » .
(٢٠) سورة البقرة : آية ١٧٧ ،

للعبداء ، وأمر بالجد والاتقان ، ولم يجعل جزاء العمل مقصوراً على هذه الحياة بل وعد به فى الآخرة (٢١) .

ومن أجل العمل كان الاسلام عدو التبطل باسم العبادة والتدين ، فتعائثر الاسلام موقوتة محدودة ، ثم يأتى الحث على العمل ، والابتغاء من فضل الله بعد أداء العبادات متتابعاً قوياً لا يعطى ذريعة للمتعتلين أو المتأولين باسم الدين ، قال تعالى : « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله » (٢٢) وقال عن الحج أنه أيام معدودات تعقبه العودة الى العمل والسعى فى الحياة « ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله فى أيام معلومات » (٢٣) .

ولهذا كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول « انى لأرى الرجل فبعجبني . فاسأل الله عمل ؟ فان قالوا : لا سقط من نظرى » .

الاسلام ينادى بإتقان العمل :

وطالب الاسلام أن يكون العمل متقناً بحيث يبذل فيه أقصى الجهد حتى يستحق صاحبه الأجر الجزيل من رب العالمين ، قال تعالى : « انا لا نضيع أجر من أحسن عملاً » (٢٤) ، وقال : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » (٢٥) .

(٢١) عبد الرحمن عزام : الرسالة الخالدة ص ٥٠ - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - ١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م ، الطبعة الأولى .

(٢٢) سورة الجمعة : الآية ١٠ .

(٢٣) سورة الحج : آية ٢٨ .

(٢٤) سورة الكهف : آية ٣٠ .

(٢٥) سورة التوبة : آية ١٠٥ .

ويقول الرسول ﷺ: « ان الله يحب اذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه »
ويقول « من غش فليس منا » (٢٦) .

وتنهذه المفاهيم الواضحة انطلق بناء حضارتنا في الحياة ، يخططون
بالعلم ، وينفذون بالعمل ، ويراقبون الله بالضمير الوازع ، والخلق الزكى .

وقد كافحوا البطالة في مجتمعهم فكانت كل الايدي للبناء والتعمير ،
وتنوعت أعمالهم فبنوا المجد ، وحاربوا العدو ، وانشأوا المعامل ، وحفروا
الخوانق ، وعبدوا الله .

ولم يكونوا يحتقرون العمل ، بل كانوا يعدونه شرفا وكرامة ، ولهذا
ازدهرت حضارتهم ، وآتت اكلها باذن ربها في كل ميادين العمل من
زراعة ، وصناعة ، وتجارة ...

ونشير الآن اشارة سريعة الى اهتمام المسلمين بكل ناحية من
هذه النواحي .



(٢٦) سنن الترمذى : ج ٣ ، ص ٦٠٦ - « باب ما نجاء في كراهية الغش في البيوع » :

اهتمام المسلمين بالزراعة

لقد جاءت تعاليم الاسلام تدعو المسلمين الى عمارة الأرض والاهتمام
بزراعتها ، ولهذا وجدنا أحاديث رسول الله ﷺ تدعو الى «احياء الموات»
ومعناه : اعداد الأرض الميتة التى لم يسبق تعميرها وتهيتها وجعلها
صالحة للانتفاع بها فى السكنى والزرع ونحو ذلك (٢٧) •

والاسلام يحب أن يتوسع الناس فى العمران ، وينتشروا فى
الأرض ، ويحيوا مواتها ، ويستثمروا خيراتها ، وينتفعوا ببركاتها ، قال
رسول الله ﷺ « من أعمار أرضا ليست لأحد فهو أحق » (٢٨) •

وقال عروة : ان الأرض أرض الله والعباد عباد الله ، ومن أحيا مواتا
فهو أحق بها ، جاءنا بهذا عن النبى ﷺ ، الذين جاءوا بالصلوات عنه •

وقال ﷺ : « من أحيا أرضا ميتة فله فيها أجر ، وما أكله العوافى
(الطير والسباع) فهو له صدقة » ، وعن أسمر بن مضر قال : « أتيت
النبى ﷺ فبايعته فقال : « من سبق الى ما لم يسبقه اليه مسلم فهو له »
فخرج الناس يتعادون يتحاطون (أى يحيطون ما أحرزوه بما يفيد
أحرزهم له) (٢٩) •

ولجدية التعمير والاستصلاح فقد نزعنا الأرض ممن لم يعمرها -
روى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قال لبلال بن الحارث المزنى -
الذى كان قد طلب أرضا من الرسول ﷺ فمنحه مساحة كبيرة - « يا بلال
انك استقطعت رسول الله أرضا طويلة عريضة فاقطعها لك ، وان رسول الله

(٢٧) السيد سابق : فقه السنة ، مج ٣ ، ص ١٦٨ •
(٢٨) صحيح البخارى : ج ٣ ، ص ٧٠ - باب من أحيا أرضا مواتا •
(٢٩) السيد سابق : فقه السنة ، مج ٣ ، ص ١٦٩ •

لم يكن يمنع شيئا يسأله ، وانت لا تطبق ما فى يدك فإنظر ما قويت عليه
- حينها فامسكه وما لم تطق ولم تقو عليه فادفعه إلينا نقسمه على المسلمين ،
فأخذ منه ما عجز عن غمارته فقبضه بين المسلمين » (٣٠) .

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه أن رسول الله ﷺ أقطع لأناس من
مزينة أو جهينة أرضا فلم يعمروها ، فجاء قوم فعمروها - ، فخاصمهم
الجهنيون أو المزينيون إلى عمير بن الخطاب فقال : لو كنت منى أو من
أبى بكر لرددتها ، ولكنها قطيعة من رسول الله ﷺ . ثم قال : من كانت
له أرض ثم تركها ثلاث سنين فلم يعمرها فعمرها قوم آخرون فهم أحق
بها (٣١) .

وقد أدى ذلك بلا شك إلى اهتمام المسلمين باستصلاح الأراضي لتكون
ملكا لمن يستصلحها ويعود خيرها إليه ، وبالتالي ينتفع المجتمع بأكمله -
ومن التماذج التى نشير إليها ما قام به الأمويون من استصلاح الأراضي
وتجفيف المستنقعات فى البطائح المغمورة بالمياه فى أدنى نهر تجلة (٣٢)

كما حثت تعاليم الاسلام المسلمين على الزراعة :

قال رسول الله ﷺ « ما من مسلم يغرس غرسا أو يزرع زرعاً فيأكل
منه طير أو إنسان أو بهيمة الا كان له به صدقة » (٣٣) ، وروى عنه ﷺ
انه قال « من أحص قيام الساعة وبيده فسيلة فليغرسها » .

-
- (٣٠) أنظر يحيى بن آدم القرشى : الخراج ص ٨٠ - ٨٩ تحقيق أحمد
محمد شاكر - المطبعة السلفية - القاهرة - ١٣٨٤ هـ .
(٣١) السيد سابق : فقه السنة ، مج ٣ ، ص ١٧٤ .
(٣٢) أنظر البلاذرى (أحمد بن يحيى بن جابر) : فتوح البلدان -
القسم الثانى ص ٣٥٨ - ٣٦٠ ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد
- مكتبة النهضة المصرية - القاهرة .
(٣٣) صحيح البخارى : ج ٣ ص ٦٦ - باب « فضل الزرع والغرس اذا
أكل منه » .

تنظيم وسائل الري :

وقد حمل هذا المسلمون على الاعتناء بأراضيهم الزراعية ، واستخراج خيراتها ، فنشطوا فى خفر الترع والقنوات ، واقامة السدود والقناطر ، وتنظيم وسائل الري ، وانشاء شبكة شاملة محكمة للرى فى أنحاء العالم الإسلامى .

ففى العراق عمل الخليفة العباسى أبو جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ / ٧٥٤ - ٧٧٥ م) على تنظيم وسائل الري بشق كثير من الجداول والترع . . . وأمكن بذلك رى جميع الأراضى الممتدة بين الصحراء العربية وجبال كردستان وتحويلها الى أراضى نضرة تدر على أهلها الخير والنماء . . . ، وامتدت القنوات الى جميع أرياض بغداد فغرس أهلها النخيل والأشجار المختلفة (٣٤)

وفى مرو شرقى فارس - كان هناك جهاز متخصص للرى يسمى « ديوان الماء » يرأس صاحبه عشرة آلاف عامل ويعلو منصب « صاحب المعونة » فى المدينة .

وكان للماء مقاييس على مواضع متعددة من كل نهر من الأنهار الكبرى ، وعند السدود فى دار الإسلام مثلما كان عليه الحال فى مصر وفيما وراء النهر .

فالتولى للسد يلاحظ ارتفاع الماء ، وينفذ سعاته بخبره إلى ديوان النهر أو الماء فينفذ صاحبه الرسل الى جميع من يتولون شعب الأنهار فيقسمون الماء بحسب ارتفاعه (٣٥) .

(٣٤) أنظر د. حسن إبراهيم : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٣٠٣ - ٣٠٥ - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة ، ١٩٦٤ .

(٣٥) أنظر آدم متز : الحضارة الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى ، ج ٢ ص ٢٨٢ ، ٢٨٣ - ترجمة محمد عبد الهادى ريدة - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة - ١٣٦٠ هـ / ١٩٤٩ م .

وكان على السد الذى أقيم جنوب (مرو) أربعمائة غواص يراعونه فى ليلهم ونهارهم وربما احتاجوا الماء فى البرد الشديد فيطلون أنفسهم بالشمع (٣٦) .

ولم يكن فى الأقاليم الواقعة شرقى فارس الانهيرات وجداول صغيرة تنحدر من المرتفعات بعد سقوط الأمطار ومن ثم أصبح من الضرورى جمع مياهها وذلك بانشاء قنوات فى جوف الأرض معقودة عليها قناطر وقد يبلغ طول احدى هذه القنوات خمسين كيلو مترا .

وكانت (نيسابور) خاصة مشهورة بقنواتها التى تجرى تحت الأرض حتى ينزل الانسان إليها على مراق ربما يبلغ عددها السبعين - وهى تسقى ضياع البلد وتدور فى محلاتها وتمد أهلها بماء للشرب نظيف بارد فى فصل الصيف (٣٧) .

وبنيت السدود على الأنهار من الخشب. مثل سد بخارى أو الحجر كما فى خوزستان وفارس فقد كانت تمتاز ببناء السدود الحجرية (٣٨) .

وفى القرن الرابع الهجرى بنى عضد الدولة البويهى (٣٦٧-٣٧٢ هـ/ ٩٧٨ - ٩٨٣ م) سكرًا عظيمًا على «نهر الكر» بين شيراز واصطخر ، وكان السكر عبارة عن حائط عظيم أسامه من الرصاص بناه فى عرض النهر « فتبحر الماء خلفه وارتفع فجعل عليه من الجانبين عشرة دواليب وتحت كل دولاى رحى وأجرى ماءه فى قنوات فسقى ثلاثمائة قرية » (٣٩) .

(٣٦) المقدسى (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد) أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم ص ٣٣٠ - ٣٣١ - طبعة ليدن ، ١٨٧٧ م .
(٣٧) المقدسى : المصدر السابق ص ٣٢٩ .
(٣٨) آدم منز : الحضارة الاسلامية : ج ٢ ، ص ٢٨٤ .
(٣٩) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ٤٤٤ .

، وفى اليمن : جميع الماء فى غيدر مرسوفة من جوانبها تسمى المصانع ، وكانوا يبنون سدودا لها فتحات فى أسفلها يجري الماء منها ويوزع فى قنوات صغيرة وذلك فى المناطق الجبلية مثل صنعاء (٤٠)

وكان على نهر النيل فى مصر سدان : إحداهما يقام بعين شمس يقام قبل زيادة النيل فاذا أقبل الماء رده السد وعلا الماء وسقى ما وراء السد من الضياع ، وكان هذا السد يسمى سد خليج أمير المؤمنين ...

أما السد الآخر فكان أعظم بناء ، وهو يقع ببردوس أسفل عين شمس ويبين بفتحه النقصان فى النيل (٤١) .

وكان مقياس ارتفاع ماء النيل عمودا طويلا عليه علامات الأذرع والأصابع ، وهو يقوم وسط بركة يجرى فيها الماء ، وكان أهم مقاييس مصر المقياس الذى فى جزيرة الروضة ، وكانت علامة وفاء النيل فى مصر ستة عشر ذراعا (٤٢) .

وفى بلاد الأندلس : لقى نظام الرى عناية كبيرة ، وانتفع الأمويون بمياه الأنهار الكبيرة كتاجه والوادي الكبير وأقاموا السدود ، وشقوا الجداول ، ووضع الأمويون تقويما للزراعة عرف بالتقويم القرطبي أصبح دليلا لزراعة النباتات المختلفة فى مواعيدها وانتقل هذا النظام من الأندلس إلى غيرها من بلدان أوروبا (٤٣) .

-
- (٤٠) آدم متز : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ ص ٢٨٥ .
 (٤١) آدم متز : المرجع السابق ص ٢٨٧ ، ٢٨٨ وانظر ما ذكره المقرئى فى كتابه الخطط عن خلجان مصر ، ج ٢ ص ١٣٩ - ١٤٦ ، وعن قناطر الخليج الكبير ، ج ٢ ص ١٤٦ - ١٥٢ ، القلقندى : صبح الأعشى ، ج ٣ ص ٢٩٧ - ٣٠٢ .
 (٤٢) عن مقاييس النيل وطريقة القياس ووقته أنظر محمد حمدي المناوى : نهر النيل فى المكتبة العربية ص ١٤٧ - ١٥٤ - الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م .
 (٤٣) د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام ، ج ٢ ص ٣٠٨ .

وهكذا نظم المسلمون وسائل الري في أنحاء العالم الاسلامي ١١١

وكانت القاعدة العامة هي حكم الشريعة أن الماء حق للجماعة لا يخل لفرد بيعه وشراؤه فقد « نهى النبي ﷺ عن بيع الماء » (٤٤) ، وعلى هذا فلم يكن يجوز للدولة ولا للأفراد أن يجعلوا مسألة الري وحدها سبيلا لكسب أو التجارة ، ويذكر آدم متز أن الجزء الأكبر من التشريع الأوربي انخاص بالماء مقتبس من التشريع الشرقي (٤٥) .

✽ وقد تفنن المسلمون في أساليب الزراعة تفننا كبيرا فزرعوا كل نوع من نبات في التربة الصالحة له بعد أن درسوا صلاحية كل تربة لأنواع النباتات المختلفة ، وبذلك أمكن استغلال الأراضي الزراعية أحسن استغلال . كما اعتنوا أيضا بتحسين الأراضي عناية كبيرة بعد أن عرفوا السماد الصالح لكل نوع من النبات فزاد محصول الأرض تبعا لخلق زيادة كبيرة (٤٦) .

وعرفوا الى جانب ذلك التلقيح ، وكذلك تطعيم بعض الأشجار من بعض لاستخراج أصناف جديدة (٤٧) .

كما أحضروا الى بلادهم أنواعا جديدة من الأشجار وأبدعوا في تنسيق الحدائق .

- (٤٤) سنن الترمذي : ج ٣ ص ٥٧١ - « باب ما جاء في بيع فضل الماء »
 (٤٥) أنظر متز : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ ص ٢٨١ ، ٢٨٢ .
 (٤٦) د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام ، ج ٢ ص ٣٠٥ .
 (٤٧) ذكر ابن حوقل عن أهل مدينة زغر وهي مدينة قريبة من البحر المبيت أنهم يلقحون كرومهم وكروم فلسطين كما يلقح النخيل بالطلع الذكر وكما يلقح أهل المغرب تينهم ، أنظر المسالك والممالك : ص ١٢٤ ، طبعة ليدن ١٨٧٢م .

وكانت الجاصلات الزراعية التى زرعها المسلمون كثيرة ومتنوعة ويرجع ذلك الى تعدد اقاليم الدولة الاسلامية واختلاف جوها ...
فمن أشهر ما زرعه المسلمون من أنواع الحبوب (٤٨) :

القمح : ويزرع فى البلاد التى تتوفر فيها المياه كالعراق ، ومصر ،
وبلاد الشام ، وبلاد ما وراء النهر ، وبلاد الهند ، اليمن ، بلاد المغرب ،
بلاد مالى ، وبلاد خوزستان ، والاندلس

والشعير : ويزرع فى مصر ، والعراق ، وبلاد الشام ، بلاد الحجاز ،
بلاد ما وراء النهر ، واليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد
المغرب ، والاندلس

والذرة : وتزرع فى مصر ، وبلاد الشام ، بلاد الحجاز ، اليمن ،
افريقية (تونس) ، بلاد مالى ، الاندلس

والأرز : ويزرع فى مصر ، وبلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد
الهند ، (وهو عندهم على أحد وعشرين نوعا) ، بلاد مالى ، الاندلس ،
وذكر الادريسي أن الناس فى مدينة المسرفان (بايران) يطحنون الأرز
ويتخذون منه خبزا يأكلونه ويفضلونه على الحنطة « (٤٩) » .
والسلت : ويزرع فى بلاد الحجاز ، بلاد المغرب

(٤٨) أنظر القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٣ ص ٣٠٧ ، ج ٤ ص ٨٦ ،
٢٤٧ ، ٤٣٢ ، ج ٥ ، ص ١٦ ، ٨٢ ، ١١٢ ، ١٧٥ ، ٢٨٨ ، ابن حوقل :
المسالك والممالك ص ١٧٣ ، ٢٧٢ ، الادريسي : (أبو عبد الله محمد
ابن محمد بن عبد الله بن ادريس) نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق :
مج ١ ص ٣٩ ، ١٢٩ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٧ ، ٢٥٨ ، مج ٢ ص
٥٦٨ ، ٥٦٩ - مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة ، آدم متز : الحضارة
الاسلامية ج ٢ ص ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، د. حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام
ج ٢ ص ٣٠٦ - ٣٠٨ .

(٤٩) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق مج ١ ص ٣٩٤ .

والدخن : ويزرع فى بلاد توران خوارزم ، والقجاق ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ... الخ .

كما زرع المسلمون (٥٠) :

الحمص : وكان يزرع فى مصر ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والعدس : فى مصر ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والبسل : فى مصر ، بلاد الشام ، افريقية (تونس)

واللوبيا : فى مصر ، وبلاد الشام ، بلاد الهند ، بلاد المغرب ، بلاد مالى

والسمسم : فى مصر ، وبلاد الشام ، اليمن ، بلاد الهند ، بلاد المغرب

والقرطم : فى مصر ، وبلاد الشام

كما زرعوا قصب السكر : فى مصر ، بلاد الشام ، العراق ، فارس ، افغانستان ، بلاد المغرب ، والاندلس

(٥٠) أنظر القلقشندي : صبح الاعشى ج ٣ ص ٣٠٨ ، ٣٠٧ ، ج ٤ ص ٨٦ ، ٤٣٢ ، ٨٧ ، ج ٥ ص ١٦ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢٨٩ ، المقدسى : أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم ص ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٨٠ ، ابن حوقل : المسالك والممالك ص ٣٢٨ ، مجهول : الاستبصار فى عجائب الأمصار ص ٨٤ ، ٢١٢ ، نشره الدكتور سعد زغلول عبد الحميد - دار الشؤون الثقافية العامة - بغداد - ١٩٨٦ م ، الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٥٣ ، ٢٣٧ ، ٢٦٢ ، ٣١٦ ، ٣٣٤ ، آدم متز : الحضارة الإسلامية ، ج ٢ ص ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، د. حسن إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٣٠٧ ، ٣٠٨ .

• وزرعوا القطن فى الاندلس ، صقلية

وزرعوا الكتان فى مصر ، الاندلس ، والمغرب وكذلك النباتات التى تستخرج منها مواد الصباغة كالنيلة للتلوين باللون الأزرق ، والقرمز للتلوين باللون الأحمر ، والزعفران للتلوين باللون الأصفر ، والورس وهو نبات أصفر يشبه الزعفران كان يزرع فى صنعاء باليمن وغير ذلك .

✽ واعتنى المسلمون عناية كبيرة بالأزهار والرياحين لاستخراج العطور منها ومن أهم الرياحين التى زرعها المسلمون (٥١) :

الاس : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، افريقية (تونس)

والورد : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والبنفسج : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والنرجس : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والياسمين : فى مصر ، وبلاد الشام ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والنسرين : فى مصر ، وبلاد الشام

واللينوفر : فى مصر ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ، افريقية (تونس)

(٥١) أنظر القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣٠٨ ، ج ٤ ص ٨٧ ، ٢٤٨ ، ٤٣٢ ، ج ٥ ص ٨٣ ، ١١٣ ، ١٧٦ .

وَزَهْر اللّيمون والبرتقال في مصر . . . ، والتامرحناء : في بلاد
الحجاز ، وبلاد الهند

والريحان : في مصر كما زرعوا الزنبيق ، والقرنفل . . . الخ .
* ومن الفواكه والأشجار المثمرة التي عرفت في بلاد المسلمين
نذكر (٥٢) :

الرطب : يزرع في مصر ، بلاد الحجاز ، بلاد العراق ، وفارس ،
شمال أفريقيا

والعنب : ويزرع في مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، بلاد ما وراء
النهر ، بلاد توران ، اليمن ، بلاد الهند ، العراق ، افريقية (تونس) ،
بلاد المغرب ، الأندلس

والتين : في مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، افريقية
(تونس) ، بلاد المغرب ، والأندلس

والرمان : في مصر ، وبلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ،
افريقية (تونس) بلاد المغرب ، الأندلس

والخوخ : في مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، بلاد
الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، الأندلس

(٥٢) أنظر القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣٠٨ ، ج ٤ ص ٢٤٨ ، ٨٧ ، ٤٣٢ ،
ج ٥ ص ٨٢ ، ٨٣ ، ١١٢ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ٢١٦ ، ٢١٨ ، ٢٢٨ ، المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٤٢ ، ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٨ ، ٢٣٠ ،
الأدرسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٤٣ ، ٥٤٧ ، ٥٦٧ ، ٥٧١ ، ٦٥٢ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٥٢ ، ٢٠٠ - تحقيق د. احسان
عباس - دار صادر - بيروت - ١٩٦٨ م ، آدم متز : الحضارة
الاسلامية ج ٢ ص ٢٥٥ - ٢٦١ ، د. حسن ابراهيم : تاريخ
الاسلام ، ج ٢ ص ٣٠٧ ، ٣٠٨ . . .

(م ٩ - تاريخ الحفارية)

والشمش : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، افريقية
(تونس) ، بلاد المغرب

والقراصيا : فى مصر ، بلاد الشام ، افريقية (تونس) ، بلاد
المغرب ، والاندلس

والبرقوق : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد المغرب

والنفاخ : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ،
افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، والاندلس

والكمثرى : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، بلاد الهند ،
افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، الاندلس

والسفرجل : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، بلاد ما وراء النهر ،
اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والموز : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، اليمن ، بلاد الهند ،
الاندلس

والجوز : فى بلاد الشام ، بلاد المغرب ، الاندلس

والبطيخ : وكان أكثر ما يباع من الثمار فى الأسواق ، ولذلك كان
سوق بيع الفاكهة يسمى دار البطيخ ، وقد زرع فى كثير من بلدان العالم
الاسلامى

والزيتون : فى بلاد الشام ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ،
الاندلس

والاوتج : فى مصر ، بلاد الشام ، العراق ، اليمن ، بلاد الهند ،
افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والنارنج : فى مصر ، بلاد الشام ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ،
بلاد الهند ، والعراق

والليمون : وكان يزرع فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ... الخ

تربية الحيوان

كما رعى المسلمون الحيوان لركوب ظهره ، وأكل لحمه ، وشرب لبنانه ، ومن أهم الحيوانات التى قام المسلمون بتربيتها (٥٣) :

الابل : وتوجد فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب

والبقر والجاموس : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى ... ، العراق

والأغنام والماعز : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى

والخيول : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، وبلاد المغرب ، وبلاد مالى

والبغال : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد ما وراء النهر ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى

(٥٣) أنظر القلقشندى : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣١٠ ، ج ٤ ص ٢٤٨ ، ٨٨ ، ٤٣٢ ، ج ٥ ص ١٦ ، ١١٣ ، ٨٣ ، ١٧٦ ، ٢٨٧ ، الأدريسى : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٩ ، ١٥٧ ، ٢٢٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٠ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٥٢ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٩١ - ٢٩٣ .

والأحمر : فى مصر (وليس له نظير فى اقليم من الأقاليم ولا مضر
من الأمصار كما يقول القلقشندى) (٥٤) ، وفى بلاد الشام ، بلاد ما وراء
النهر ، بلاد الهند وركوبه عندهم مذلة وعار عظيم كما يذكر
القلقشندى (٥٥) . ويوجد فى افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد
مالى .. الخ

✽ كما قام المسلمون بتربية الدواجن فى البيوت ومن أهمها (٥٦) :
الدجاج : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، اليمن ، بلاد
الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى
والأوز : فى مصر ، بلاد الشام ، اليمن ، بلاد الهند ، افريقية
(تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى

والحمام : فى مصر ، بلاد الشام ، بلاد الحجاز ، اليمن ، بلاد
الهند ، افريقية (تونس) ، بلاد المغرب ، بلاد مالى وكانت تربية
الحمام غالبا فى أبراج لوقايتها من الأفاعى .

★ وقام المسلمون بتربية دودة القز فى بلاد ما وراء النهر ،
والأندلس

✽ كما قاموا بصيد السمك من موارد المياه المتعددة التى تحفل بها
بلاد العالم الاسلامى

(٥٤) صبح الأعشى : ج ٣ ص ٣١٠ .

(٥٥) صبح الأعشى : ج ٥ ص ٨٢ .

(٥٦) أنظر القلقشندى : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣١٠ ، ج ٤ ص ٢٤٨ ، ٨٨ ، ٤٣٢ ، ج ٥ ص ١٦ ، ٨٢ ، ١٧٧ ، ٢٨٨ ، آدم متز : الحضارة الاسلامية
ج ٢ ص ٢٦٢ ، ٢٩٣ - ٢٩٤ .

اهتمام المسلمين بالصناعة

لم تكن الصناعة أقل تقدماً عند المسلمين من الزراعة ، فقد نشطت الصناعة وازدهرت .

وكان من أسباب ذلك : ارتفاع مستوى المعيشة ، وكثرة الأموال ، واكتمال رقى الدولة الإسلامية ، ولذلك يذكر ابن خلدون تحت عنوان : « الصنائع إنما تكمل بكمال العمران الحضري وكثرته » .

« والسبب في ذلك أن الناس ما لم يستوف العمران الحضري ، وتتمدين المدينة إنما همهم في الضروري من المعاش وهو تحصيل الأقوات من الحنطة وغيرها ، فإذا تمدنت المدينة وتزايدت فيها الأعمال ، ووفت بالضروري وزادت عليه ، صرف الزائد حينئذ إلى الكمالات من المعاش ... وعلى مقدار عمران البلد تكون جودة الصنائع للتائق فيها حينئذ ، واستجادة ما يطلب منها بحيث تتوفر دواعي الترف والثروة ... الخ (٥٧) » .

وقد تقدمت الصناعة في المجتمع الإسلامي وازدهرت في مجالات متعددة ، وكفى لتأكيد ذلك أن نقرأ ما كتبه الرحالة ، والمؤرخون في وصفها ، وأن نشاهد ما تركه المسلمون من آثار ما تزال باقية أو تضمها المتاحف المختلفة ، وهذه لمحات تشير إلى هذه الحقيقة .

استخراج المعادن :

لقد اهتم المسلمون باستخراج المعادن من أجل الصناعة وكان من أهمها :

الذهب : وكان يستخرج من صحراء مصر الشرقية بين أسوان وعيذاب ، ومن بلاد السودان الغربي ويذكر الإدريسي « أن السودان بلاد التبر ،

وانه اكبر غلة عند السودان وعليها يعولون صغيرهم وكبيرهم « كما كان يستخرج من الأندلس (٥٨) ٠٠٠ .

الفضة : وكانت تستخرج من بنجهير (وهى مدينة بنواحي بلخ) ويتحدث عنها ياقوت بقوله « والدرهم بها واسعة كثيرة لا يكاد أحدهم يشتري شيئا باقل من درهم صحيح والفضة فى أعلى جبل مشرف على البلدة » (٥٩) كما استخرجت من صحراء مصر الشرقية ، وكرمان ، الأندلس (٦٠) ٠٠٠٠ .

الحديد : وكان يوجد فى فارس ، وكرمان ، وكابل ، وفرغانة ، وصقلية ، شمال افريقيا ، وبالقرب من بيروت ، وفى الأندلس (٦١) ٠٠٠٠ .

النحاس : وكان يوجد فى أصفهان ، بخارى ، كما وجد النحاس فى مدينة داي ببلاد المغرب ، وفى الأندلس (٦٢) ٠٠٠ .

(٥٨) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ، المجلد الاول ص ٢٥ ، ٤٠ ، مجهول : الاستبصار ص ٨٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٣ ، ص ٢٠٠ ، متز : تاريخ الحضارة ج ٢ ص ٢٦٩ ، د. حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٣١٠ .

(٥٩) معجم البلدان ج ١ ص ٤٩٨ .

(٦٠) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٤٠ ، ٤٤٢ ، ٤٨٤ ، مج ٢ ص ٥٧٤ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٣ ، ٢٠٠ .

(٦١) أنظر ابن حوقل : المسالك والممالك ص ٢١٤ ، ٣٢٨ ، المقدسى : أحسن التقاسيم ص ١٨٤ ، ٢٣٩ ، ٤٧١ ، الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١١٦ ، ١٩٦ ، ٢٦٠ ، ٣٧١ ، ٤٤١ ، ٥٥٢ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٣ ، متز : تاريخ الحضارة ج ٢ ص ٢٧١ ، ٢٧٢ .

(٦٢) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٥٥٢ ، ٢٤١ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٣ ؛ متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٧١ ،

الرصاص : وكان يستخرج من منساجم فارس ، وخراسان ،
والأندلس (٦٣)

الفحم : وكان يوجد بفرغانة وبخارى (٦٤)

الزئبق : وكان يوجد فى الأندلس شمال مدينة قرطبة ، ومنه كان
يصدر « الى جميع أقطار الأرض وهذا المعدن يخدمه أزيد من ألف
رجل » (٦٥) كما كان يوجد فى مدينة سوخ من بلاد ما وراء
النهر (٦٦)

اللؤلؤ : وكان يستخرجه العمانيون من الخليج العربى ، كما قام أهل
البحرين باستخراجه ، ويذكر الادريسي أنه « فى هذا البحر الفارسى
(الخليج العربى) جميع مفايص اللؤلؤ وأمكنته وهى نجو
من ثلاثمائة مكان » (٦٧)

المرجان : وكان يصاد من شمال افريقيا من سبتة ومرسى الخرز ،
ويقول عنه الادريسي « وهو أصل جميع المرجان الموجود بسائر الأقطار
مثل ما يوجد منه بمدينة سبتة وصقلية » (٦٨) كما كان يوجد المرجان
بساحل بيرة من عمل المرية فى الأندلس (٦٩)

(٦٣) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٤ ، د حسن ابراهيم : تاريخ
الاسلام ج ٢ ص ٣٠٨ ، ٣١٠ .

(٦٤) ابن حوقل : المسالك والممالك ص ٣٦٢ ، ٣٩٧ .

(٦٥) الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٨١ ، أنظر المقرئ : نفح الطيب
ج ١ ص ١٤٣ ، ٢٠٠ .

(٦٦) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٥٠٧ ، ٥٠٨ .

(٦٧) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١٥٦ ، ١٥٥ ، ٣٨٨ - ٣٩١ .

(٦٨) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٥٢٩ ، ٢٩٠ .

(٦٩) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٢ .

العقيق : وكان يستخرج من صنعاء فى اليمن ، وحضر موت ، وجبال
أفغانستان (٧٠)

الزبرجد : وكان يوجد فى مصر (٧١)

العاج : وكان يوجد فى شرق افريقيا (٧٢)

ملح الطعام : ويوجد فى جزيرة أوليل « ومنها يحمل الملح الى جميع
بلاد السودان » (٧٣) وفى الأندلس (٧٤)

الشب : وكان أهم ما يستخرج منه حول بحيرة تشاد بالسودان ، وكانوا
يبيعونه فى أنحاء العالم الاسلامى (٧٥) كما كان يستخرج من
الأندلس (٧٦)

ملح النشادر : وكان يستخرج من صقلية ، ويلاد ما وراء النهر ،
والصين حيث كان من أهم الأملاح الكيماوية قديما (٧٧)

البورق : وكان يوجد بشمال فارس ، ويصدر للخبازين فى بلاد
العراق وما بين النهرين ، وكان يسمى بورق الخبز ويستعمل فى تلميع
الخبز ، كما كان الى جانبه بورق الصاغة ويحمل من أرمينية الى العراق
والشام ومصر (٧٨)

-
- (٧٠) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ١٠١ ، الادريسي : نزهة المشتاق ،
مج ١ ص ١٥٤ ، متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٧٤ ، ٢٧٣ .
(٧١) متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٧٣ .
(٧٢) متز : المرجع السابق ص ٢٧٩ .
(٧٣) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١٧ .
(٧٤) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٥٠ .
(٧٥) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١١٧ ، ١١٨ .
(٧٦) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٤٣ .
(٧٧) ابن حوقل : المسالك والممالك ص ٣٣٧ ، الادريسي : نزهة المشتاق
مج ١ ص ٥٠٦ ، متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .
(٧٨) الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٨٢٧ ، متز : الحضارة الاسلامية
ج ٢ ص ٢٦٥ :

ونكتفى بهذا القدر من المعادن التي استخرجها المسلمون وانتفعوا
بها لتحدث عن أهم الصناعات عند المسلمين .

أهم الصناعات عند المسلمين :

لقد ارتقت الصناعة عند المسلمين ، وامتازت كل منطقة اسلامية
بصناعات اشتهرت بها وتفوقت فيها ، وهذه بعض الصناعات التي اشتهرت
بها البلاد الاسلامية :

صناعة الحديد :

كانت في اقليم فارس حيث كان من أكبر الاقاليم لاستخراج الحديد
وصناعته ، كما برع أهل فرغانه في صناعة الحديد ، وقد حمل الحديد من
افريقية الى الهند لتصنع منه أعلى آلات الحديد ، وكانت صناعة الحديد
كذلك في الأندلس (٧٩)

صناعة النحاس الأصفر :

قامت صناعته في الأندلس حيث كانت « المرية » يصنع بها من آلات
النحاس .. ما لا يحد « (٨٠) ، كما صنع في أصفهان ، وبخارى وكان
يستعمل في طلاء أعلى المنائر (٨١)

صناعة الذهب والفضة :

وقد اشتهرت مصر بهذه الصناعة منذ عهد الفراعنة ، كما كانت
صناعتها في العراق ، وبلاد فارس . . . ، وقد برع المسلمون في صنع

(٧٩) انظر ابن حوقل : المسالك والممالك ص ٢١٤ ، الادريسي : نزهة
المشتاق مج ٢ ص ٥٤٢ ، ٥٦٢ ، المرقى : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١
(٨٠) الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٦٢ .
(٨١) متزي : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٧١ .

الجلى. والسروج والسيوف وتذهيب المصاحف ووشى الملابس
الفاخرة (٨٢) ٠٠٠٠

صناعة السكر :

قامت صناعته فى بلاد السوس الأقصى حيث يزرع قصب السكر الذى
يصفه الادريسي بأنه « ليس على قرار الأرض مثله طولا وعرضا وجلاوة
وكثرة ماء » (٨٣) ٠٠٠٠

ويصنع منه السكر الذى يصدر الى كثير من الاماكن المختلفة ويتفوق
على « جميع أنواع السكر فى الطيب والصفاء » (٨٤) ٠٠٠٠

كما صنع السكر فى مصر ، والأندلس ، وكان من أكبر مراكز صناعته
أيضا اقليم خوزستان وخصوصا مدينة جنديسابور حتى كان يقال ان عامة
سكر خراسان منها .

كما صنع فى الأقاليم المحيطة بالبصرة فى العراق (٨٥) ٠٠٠٠

صناعة العطور :

وقد ازدهرت فى بلاد فارس ، العراق ٠٠٠ ، وكانت الزيوت العطرية
تتخذ من البنفسج ، والذيلوفر ، والنرجس ، والسوسن ، والزنبق ،
والمرسين والنارنج (٨٦) ٠٠٠٠

-
- (٨٢) د. حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٣٩٤ ، ٣٩٥ .
(٨٣) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٢٢٧ .
(٨٤) المرجع السابق ، نفس الصفحة .
(٨٥) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣١ ، ٤٣٤ ،
٤٣٦ ، متر : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٦١ .
(٨٦) أنظر المقدسي : أحسن التقاسيم ص ٤٤٣ ، متر : الحضارة ج ٢
ص ٣٠٥ .

صناعة الصابون :

فى العراق ، وبلاد المغرب ... ، وفى قفط بصعيد مصر كانوا يصنعون أنواعا من الصابون ... معروفة النظافة » (٨٧)

صناعة الزجاج والخزف :

وقد اقيم ببغداد ، وسامراء غدد كبير من المصانع لصنع الزجاج والخزف ، وازدهرت هذه الصناعة أيضا فى بلاد الشام حتى ان أهلها اتخذوا طرازا خاصا بهم فى زخرفة الزجاج .

كذلك تقدمت صناعة الزجاج والخزف فى بعض البلاد المصرية ، وبخاصة فى الفسطاط والفيوم والأشمونين ، أما الخزف فقد اشار ناصر خسرو (٨٨) الى أن المصريين كانوا يضعون أنواعا مختلفة منه ، وبلغ من انتشار استعماله فى مصر أن البقالين وغيرهم من التجار كانوا يضعون ما يبيعونه فى أوان من الخزف .

وفى (مالقة والمرية) من بلاد الاندلس كان يصنع « الزجاج الغريب وفخار مزجج مذهب ويصنع نوع من المفصص المعروف فى المشرق بالفسيفساء ونوع يبسط به قاعات ديارهم يعرف بالزليجى يشبه المفصص وهو ذو ألوان عجيبة يقيمونه مقام الرخام الملون .. » (٨٩)

(٨٧) الادريسي : نزهة المشتاق : مج ١ ص ١٢٨ ، د حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٣٩٦ .
(٨٨) -مقرئاه ص ١٦ نقلا عن د محمد سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية فى المشرق ص ١٣٠ ، دار الفكر العربى - القاهرة - ١٩٧٣ .
(٨٩) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠٢ .

صناعة المنسوجات :

ومن الصناعات التي ازدهرت عند المسلمين صناعة المنسوجات على اختلاف أنواعها مثل :

صناعة القطن :

كانت أكبر مراكز صناعة القطن تقع في شرقي فارس مثل مرو ، ونيسابور ، بم وأصبهان
كما اشتهرت مدينة كابل في أفغانستان بصناعة القطن ، وكذلك بلاد ما وراء النهر ، وشمال افريقية ، والأندلس (٩٠)

صناعة الكتان :

وقد ارتقت صناعته في مصر ، وتم تصديره حتى بلاد فارس ، وكان من أشهر مراكز هذه الصناعة في مصر : الفيوم ، ودمياط ، وشطا ، وديق (وهي بلدة من أعمال دمياط) ، وتنبس وكانت تقع على جزيرة في بحيرة المنزلة .
وكان من أهم أنواع صناعة الكتان في مصر : الديقي : وهو نوع ثقيل .
والبدنه : وكان خاصا بالخليفة (٩١) . ، والقصب : وهو نوع رقيق بلون .

والبوقلمون : وهو قماش يتغير لونه بتغير ساعات النهار (٩٢) .

-
- (٩٠) أنظر ابن حوقل : المسالك ص ٣٢٨ ، ٢٢٣ ، ٣١٦ ، الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ١٩٦ ، ٤٣٥ ، ٤٧٦ ، مج ٢ ص ٥٥٧ ، ٦٧٧ ، ٦٩٩ .
(٩١) كان لا يدخل في صناعته غير أوقيتين من الغزل وينسج من الذهب أنظر مجهول : الاستبصار ص ٨٧ .
(٩٢) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٣٨ ، متر : الحضارة الإسلامية ج ٢ ص ٢٩٦ - ٢٩٨ .

كما صنع الكتان فى بلاد فارس وتعد مدينة كازرون من أكبر المدن الفارسية التى تشتهر بصنع الثياب الكتانية حتى كانت تسمى « دمياط الأعاجم » ، وكانت أنواع الأقمشة بفارس هى الأنواع المصرية من الديبقي والشرب والقصب مما يدل على وجود صلة بين الصناعتين بمصر وفارس (٩٣) ٠٠٠ .

صناعة الحرير :

وقد بلغت صناعة الحرير كذلك درجة كبيرة من الرقى ، وكان من أهم مراكز صناعته إقليم خوزستان (فى إيران) حيث نقلت من بلاد الروم ، وكانت تصنع فيه أنواع الحرير من ديباج وخز وخرد (٩٤) قل أن يوجد مثله بأفاق الأرض ، كما يذكر الادريسي (٩٥) .

وفى مدينة مرو بإقليم طبرستان (الأراضى الجبلية الواقعة جنوب بحر الخزر) - كان يصنع ثياب الأبريسم الذى صدر الى جميع الأفاق ، وصنعت الكوفة مناديل الحرير (الكوفية) التى تتخذ غطاء للرأس (٩٦) .

وكانت القاهرة فى عهد الفاطميين من أهم مراكز صناعة المنسوجات الحريرية وقد أنشأ المعز لدين الله الفاطمى فى القاهرة دار الكسوة حيث كانت تفصل الثياب لموظفى الدولة على اختلاف درجاتهم . ، وكان يصنع

- (٩٣) متر : المرجع السابق ج ٢ ص ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
 (٩٤) الخرد : هو الديباج بالذهب أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٩٦ .
 (٩٥) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٩٦ ، وقد ذكر الادريسي أن مدينة « تستر » كان يعمل بها كسوة الكعبة قديما أما على عهده فكانت تصنع فى العراق ، أنظر ص ٣٩٦ ، ٣٩٧ .
 (٩٦) د - حسن إبراهيم : تاريخ الإسلام ج ٢ ص ٣٠٩ ، د - محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الإسلامية فى الشرق ص ١٣٣ .

بهذه الدار أيضا كسوة الكعبة والخلع التى يمنحها الخلفاء للوزراء والأمراء
والأشراف وكبار رجال الدولة فى عيد الفطر حتى سُمى هذا العيد بعيد
الحلل .

كذلك عمد الفاطميون على النهوض بصناعة النسيج ، فأنشأوا عدة
مصانع لإنتاج الأنواع الفاخرة وكانت دار الديباج منذ عهد الأفضل بن بدر
الجمالى تنتج نوعا من الحرير يعرف بالحرير الديباج (٩٧) .

كما أن خزانة البنود (٩٨) التى بناها الخليفة الظاهر الفاطمى
(٤١١ - ٤٢٧ هـ / ١٠٢١ - ١٠٣٦ م) كان بها ثلاثة آلاف صانع لصنع أفخر
أنواع الثياب (٩٩) .

وصنع الحرير فى مدينة قابس « وحريرها أطيب الحرير
وأرقه » (١٠٠) .

وفى مدينة « المرية » ببلاد الأندلس « كان بها من طرز الحرير
ثمانمائة طراز يعمل بها الحل ، والديباج ، والسقلاطون ، والأصبهاني ،
الجرجاني ، والمستور المكللة ، والثياب المعينة ، والخمر ، والعتابي ،
والمعاجر ، وصنوف أنواع الحرير » (١٠١) .

-
- (٩٧) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ٤٦٤ .
(٩٨) البنود : هى الرايات والأعلام .
(٩٩) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ٤٢٣ .
(١٠٠) قابس : مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهديّة على ساحل البحر
من أعمال أفريقية ذكر البكرى أن فيها جميع الثمار وفيها شجر
التوت الكثير وحريرها أجود الحرير وأرقه وليس فى عمل
أفريقية حرير إلا فى قابس ، انظر ياقوت : معجم البلدان ج ٤
ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، مجهول : الاستبصار ص ١١٣ .
(١٠١) الأدريسى : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٦٢ ، المقرئى : نفح الطيب
ج ١ ص ١٦٣ ، ٢٠٠ .

كما كان لدمشق باع طويل فى صناعة « أنواع من الثياب الحرير كالخز والديباج النفيس الثمين العجيب الصنعة العديم المثال الذى يحمل منها الى كل بلد ويتجهز منها به الى كل الافاق ... » (١٠٢) .

صناعة الصوف :

وتفوقت بعض المدن المصرية فى صناعة المنسوجات الصوفية مثل أسيوط ، والبهنسا ، وطحا - إحدى قرى الصعيد - وكانت تنتج ثيابا رقيقة المستوى من الصوف (١٠٣) .

وفى مدينة جنجاله ببلاد الأندلس كان « يعمل بها من وطاء الصوف ما ليس يمكن صنعه فى غيرها » (١٠٤) .

كما كان لأرمينية (تقع الآن فى الاتحاد السوفيتى) شهرة واسعة فى « بسط الصوف والوسائد والتكك والمقاعد وغير ذلك من أصناف المصنوعات من الصوف الأرمينى » (١٠٥) .

صناعة السجاجيد والبسط :

وقد انتشرت فى أنحاء العالم الاسلامى ، وكان لكل بلد ذوقه وشخصيته .

وكانت السجاجيد أنواعا متعددة : فكان منها الستائر : المعلقة على الحيطان ، ومنها البسط والأتاخ : التى تفرش بها أرض الغرف والقاعات والممرات ، ومنها الأتباط : وهى تفرش على الأرض للنظر فقط دون المشى

-
- (١٠٢) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٦٩ .
 (١٠٣) أنظر المقدسى : أحسن التقاسيم ص ٤٤٢ ، ٢٠٢ ، الادريسي :
 نزهة المشتاق مج ١ ص ١٢٥ ، ١٣٠ .
 (١٠٤) الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٦٠ .
 (١٠٥) الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٨٢٤ .

عليها ، ويضاف الى ذلك أنواع أخرى صغيرة منها سجاجيد الصلاة ، والأغطية ، والمخاد ، والنمارق ، والمقاعد ونحوها من أنواع الوسائد (١٠٦)

وقد أخذت البسط الأرمينية شهرة واسعة ، وكان الناس يقدمونها عليها عداها من البسط ، كما اشتهرت البسط الفارسية التي تصنع في أصفهان (١٠٧) . وفي بلاد الأندلس كانت تصنع البسط التي يغالى في ثمنها بالشرق (١٠٨) .

وكانت الحصر تصنع في العالم الاسلامي من الحلفاء ، وكان أشهرها مايصنع بعبادان (في إيران) وكانت حصرها تقلد في مصر وفارس (١٠٩) ، كما أن مدينة بيسان بفلسطين كان « ينبت بها السامان الذي يصنع منه الحصر السامانية ، ولا يوجد نباته الا بها » (١١٠) وقد صنع أهل عكا « من الحصر السامانية كل عجيبة » (١١١) كما صنع أهل مرسية في الأندلس « الحصر الفتانة الصنعة » (١١٢) .

صناعة الورق :

ظل الناس يستعملون ورق البردى الذي كان يصنع بمصر حتى القرن الرابع الهجري تقريبا (العاشر الميلادي) ، ثم استخدم المسلمون نوعا من

-
- (١٠٦) متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٩٥ .
 - (١٠٧) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ،
 - متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٣٠٢ ، ٣٠٣ .
 - (١٠٨) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١ .
 - (١٠٩) أنظر المقدسي : ص ٢٠٣ ، ٤٤٢ .
 - (١١٠) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٥٦ .
 - (١١١) الادريسي : نزهة المشتاق مج ١ ص ٣٦٣ .
 - (١١٢) المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٢٠١ .

١٤٤ -

الورق يصنع من الكتان يسمى « الكاغد » وقد نقلت صناعته من الصين ، وتطورت تطورا كبيرا على أيدي المسلمين (١١٣) .

وكانت سمرقند من أكبر مراكز صناعة الورق حتى قيل أن كواغيد سمرقند عظمت قسراطيس مصر (١١٤) ، كما كانت صناعة الورق في العراق ، وقد أنشئ مصنع للورق في بغداد في عهد الخليفة الرشيد حيث أشار الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي بصناعة الكاغد ، وتمت صناعته وكتبت فيه رسائل الخليفة و صكوكه واتخذوه الناس من بعده .. وبلغت الاجادة في صناعته ما شاعت (١١٥) .

كما اقيمت مصانع للورق في بلاد الشام ، والعراق ، ومصر واشتهرت الفسطاط. بصنع نوع من الورق يعرف بالورق المنصوري ، وصنع الورق أيضا في الاندلس (١١٦) ، وذكر الادريسي أن مدينة شاطبة في الاندلس « يعمل بها من الكاغد ما لا يوجد له نظير بمعمور الأرض ويعم المشارق والمغرب » (١١٧)

وبالنسبة للقوى المحركة : لم يفت المسلمين الاستفادة من حركة الماء .

فيذكر المقدسي أن أهل البصرة أقاموا أرحية على أفواه الأنهار ليديرها الماء داخلا وخارجا (١١٨) .

-
- (١١٣) أنظر متز : تاريخ الحضارة ج ٢ ص ٣٠٨ ، ٣٠٩ .
(١١٤) الثعالبي : لطائف المعارف ص ١٢٦ .
(١١٥) ابن خلدون : مقدمة ص ٤٢١ ، ٤٢٢ .
(١١٦) أنظر المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٨٠ ، د . حسن إبراهيم : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٣٠٨ .
(١١٧) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق : مج ٢ ص ٦٥٦ .
(١١٨) أنظر : أحسن التقاسيم ص ٢٣٥ .
(م ١٠ - تاريخ الحضارة)

ولم يكن الناس يستعملون الدواب فى إدارة الطواحين الا حيث لا يوجد انهار كما انتفع من الريح فى إدارة الارحاء (١١٩) .
كما حقق المسلمون تقدما رائعا فى صناعة الأجهزة العلمية للكيمياء والرصد الفلكى والجراحة وغيرها

وكان مما أدى الى جودة الصناعة واتقانها عند المسلمين :

- (١) الالتزام بتعاليم الاسلام ، وتوجيهات الرسول ﷺ فى الاخلاص واتقان العمل « ان الله يحب اذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه » .
- (ب) روح المنافسة بين العمال مما أعطى عملهم صفة الجودة والاتقان .
- (د) وكذلك هذه النظم التى عرفها المسلمون بالنسبة لكل حرفة أو صناعة ، وما ترتب عليها من رعاية واهتمام بالصانع انعكس بالتالى على صناعته وجودتها (١٢٠) .

فقد كان لكل حرفة رئيس أو شيخ اختلف فى تلقيبه من بلد لآخر مثل « الأمين » فى المغرب ، « المعلم أو الأوسطى » فى مصر ، ومثل لقب « العريف » الذى استخدم فى بلدان كثيرة .
وكان تعيين « شيخ الطائفة » يتم بالاختيار أو الانتخاب ، وبموافقة المحتسب ممثل الحكومة .

كما كان يعاونه أحيانا مجلس من كبار معلمى الصنعة يعرفون « بالاختيارية » أو المختارة « أى المسنين » ، وكانت مهمة هذا الشيخ

(١١٩) أنظر متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٣٠٦ .
(١٢٠) د . أحمد مختار العبادى : موضوع الحياة الاقتصادية فى المدينة الاسلامية ص ١٣٦ - مجلة عالم الفكر - مجلد ١١ - العدد الأول - ١٩٨٠ م .

أو العريف هي القيام بدور الخبير الفنى فى الخلافات التى تقع بين أهل الحرف وعملائهم حول سلعة من السلع .

وكان رأيه مقبولا لدى القاضى أو المحتسب ، كذلك كان هو الذى يبلغ المحتسب رأى طائفته حول تكاليف السلع التى يصنعونها وتحديد ثمن بيعها (١٢١) .

ويمكن تلخيص وظائف هذه الطوائف المهنية فى المدن الاسلامية بالأمور التالية :

- ١ - تعليم الصبيان أسرار المهنة ، وتحديد العلاقة بين المعلم والصبى .
شبه تعاقد أو التزامات بين الطرفين .
- ٢ - المراقبة الفنية على المشتغلين بالصناعة الواحدة ، وحماية المستهلك من الغش وسوء الصناعة .
- ٣ - المشاركة فى تحديد الأجور وأسعار السلع .
- ٤ - فض الخلافات التى تنشأ بين أفراد الطائفة الواحدة .
- ٥ - اعتبار الأمين أو العريف مسئولاً عن طائفته أمام ممثل الحكومة فى السوق وهو المحتسب (١٢٢) .

(١٢١) ليفى بروفنسال : محاضرات فى أدب الأندلس وتاريخها ص ٨٩
نقلا عن د. العبادى - المرجع السابق .
(١٢٢) أنظر د. العبادى : المرجع السابق ص ١٣٦ .

اهتمام المسلمين بالتجارة

لقد اهتم المسلمون بالتجارة أيضا إنطلاقا من تعاليم دينهم في الحث على العمل ، واليجث عن أسباب الرزق بشتى الوسائل ومنها التجارة ، يروى عن النبي ﷺ قوله « تسعة أعشار الرزق في التجارة » .

وكانت المعاملات التجارية بين المسلمين تتم غالبا في ضوء الآداب والأحكام الإسلامية المتواترة (١٢٣) مثل عدم التعامل بالربا ، والغش ، والاحتكار ، وعدم بيع النجس كالخمر والخنزير ، وأن يكون المباع منتفعا به ، ، وكذلك الآداب الكثيرة في البعد عن الشبهات ، والحرص على تحري الكسب الحلال

قال تعالى : «الذين يأكلون الربا لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا انما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا» (١٢٤) .

وعن ابن مسعود قال : لعن رسول الله ﷺ أكل الربا ، وموكله ، وشاكتيه ، وكاتبه ، (١٢٥) .

وعن رافع بن خديج أنه قيل : يا رسول الله أي الكسب أطيب ؟ قال : « عمل الرجل بيده ، وكل بيع مبرور » رواه أحمد والبخاري (١٢٦) .

(١٢٣) ولهذا كان للتجار المسلمين دور كبير في نشر الاسلام في مناطق متعددة في أفريقيا وآسيا ، حيث كان الكثير منهم نماذج مشرقة وانعكاسا آمينا لروح الاسلام وتعاليمه مما أعطى الأسوة الطيبة والقوة الحسنة أنظر كتابي « وحدة الأمة الإسلامية حقيقة تاريخية » ص ١٠١ - ١٠٦ ، مطبعة الحسين الإسلامية - القاهرة ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .

(١٢٤) سورة البقرة : آية ٢٧٥ :

(١٢٥) سنن الترمذي ج ٣ ص ٥١٢ « باب ما جاء في أكل الربا » .

(١٢٦) السيد سابق : فقه السنة ، مج ٣ ص ٤٤ .

وعن علي كرم الله وجهه أن النبي ﷺ قال : « أن الله تعالى يحب أن يرى عبده - يعنى فى طلب الحلال » رواه الطبرانى والديلمى (١٦٧) ،
وعن مالك بن أنس رضى الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال : « طلب الحلال واجب على كل مسلم » رواه الطبرانى (١٢٨) .

وقال الرسول « الحلال بين ، والحرام بين ، وبينهما أمور مشتبهة » فمن ترك ما شبه عليه من الاثم كان لما استبان أترك ، ومن اجتبرأ على ما يشك فيه من الاثم أو شك أن يواقع ما استبان ، والمعاصى حمى الله ، من يرتع حول الحمى يوشك أن يواقع » (١٢٩) . وعن النبي ﷺ قال : « التاجر الصدوق الأمين ، مع النبيين والصديقين والشهداء » (١٣٠) .

وقد روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، كان يطوف بالسوق ، ويضرب بعض التجار بالدرة ويقول : « لا يبيع فى سوقنا الا من يفقه ، والا اكل الربا شاء أم أبى » (١٣١) .

ولقد ازدهرت التجارة ازدهارا كبيرا عند المسلمين حتى بلغت أوجها وتوفرت عوالم كثيرة أدت الى ذلك وكان من أهم هذه العوالم :

١ - اتساع مساحة العالم الاسلامى حيث غدت الدولة الاسلامية متسعة اتساعا هائلا يمتد من التركستان شمالا ، الى البحر العربى .

(١٢٧) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٤٣ .

(١٢٨) السيد سابق : نفس المرجع والصفحة .

(١٢٩) صحيح البخارى - ج ٣ ص ٤ « باب الحلال بين والحرام بين وبينهما مشبهات » .

(١٣٠) سنن الترمذى : ج ٣ ص ٥١٥ « باب ما جاء فى التجار وتسمية النبي ﷺ إياهم » .

(١٣١) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٤٤ .

والصحراء الكبرى جنوبا ، ومن الصين شرقا ، الى المحيط الاطلسي
بغريا .

وكان طولها على ما ذكره المقدسي « ٢٦٠٠ فرسخا » وإن المسافة
من أقصى الشرق بكاشغر الى السوس الأقصى في المغرب نحو عشرة
أشهر (١٣٢) .

٢ - ازدهار الزراعة ، وتقدم الصناعة في العالم الاسلامي دفع التجار
الى تصريف الفائض .

٣ - كثرة الأموال ، وارتفاع مستوى المعيشة ، وحياة الرخاء والترف ،
وما يترتب على ذلك من جلب سلع ومواد متعددة من منطقة الى
أخرى ، مما يؤدي الى تعدد الأنشطة التجارية المختلفة .

٤ - عناية المسلمين بانشاء الطرق المتعددة ، وحراستها ، وانشاء أماكن
يستريح فيها المسافرين ، وتأمين الماء لهم ، يذكر أنه كان على
الطريق الذي يخترق صحراء شرق فارس بين كل فرسخين أو ثلاثة
قياب وخزانات ، يتجمع فيها ماء المطر .

ورأى ناصر خسرو على مقربة من بحيرة « وان » بارمينية طريقا
على امتداده عمد مقامة على الأرض ليسير المسافرون أيام المطر والضباب
بهديتها (١٣٣) .

كما انشأت الحكومات المنائر في الثغور ، وبنوا الأساطيل لحماية
السواحل من اغارات لصوص البحار ، وانشأت الحكومات للتجار الفنادق ،
الوكالات ، والقياس ، وهي أبنية يقيم فيها التجار الغريباء ويحفظون فيها
بضائعهم اما في داخل المدينة أو خارجها .

(١٣٢) المقدسي : احسن التقاسيم ص ٦٤ .
(١٣٣) أنظر آدم متزي : الحضارة الاسلامية ص ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

وكان لذلك كله أثر كبير فى نشاط التجارة الداخلية والخارجية (١٣٤)

تجار المسلمين ينطلقون فى أرض الله الواسعة :

وقد انطلق تجار المسلمين الى كل مكان فى أرض الله الواسعة ، وجابت سفنهم « البحر المتوسط » حيث لم يكن لأوروبا سلطان على البحر المتوسط خلال القرن العاشر الميلادى ، فقد كان بحراً عربياً ، وكان لابد لمن يريد أن يقضى لنفسه فيه أمراً من أن يخطب ود العرب . وكانت الملاحة الأوروبية فى ذلك العصر فى حالة يرثى لها من الضعف ، وفى سنة ٩٣٥ م استطاعت مراكب عبيد الله المهدي الفاطمى أن تغزو جنوب فرنسا ومدينة جنوا فى إيطاليا . وأن تفعل مثل هذا بمدينة بيزا فى عامى ١٠١١ - ١٠١٤ م . وذلك مع أن أسطول الفاطميين فى شمالى إفريقيا كان فى ذلك الحين أقل كفاية من أسطول الشام بصورة بينة كما يقول المستشرق الألمانى متر (١٣٥) . كما جابت سفن المسلمين « المحيط الهندى » ولم يكن المحيط الهندى منذ القدم مياها مجهولة مثل الأطلسى (بحر الظلمات) أو الهادى ، بل طريقه التجارة منذ آلاف السنين ، فكان شرياناً للحياة بين شطآنه ، وطريقاً مائياً كثر أرتياده ، ولهذا أدى المحيط الهندى دوراً عظيماً يتضاعل بجواره دور أى محيط أو مسطح مائى آخر فى التواصل الحضارى .

وكانت التجارة تتم فى المحيط الهندى عبر بلدانه ، وكذلك من بلدانه إلى عالم البحر المتوسط وبالعكس ، وكان لثراء بلدان المحيط الهندى فى المنتجات النباتية والغابية ، والصناعية ، فضلاً عن الجواهر

(١٣٤) انظر د . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٢ ص ٣١١ ، ٣١٣ ،

د . محمد سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٥٥ - ١٥٦ ،

(١٣٥) انظر الحضارة الاسلامية : ص ٣٦٥ ، ٣٦٦ .

أو بمعنى آخر تنوع النشاط الانتاجي ببلدان المحيط واختلافه من منطقة
لاخرى - اتركبير فى ازدهار الحركة التجارية (١٣٦) •

كما جابت سفن المسلمين « البحر الاحمر » (بحر القلزم أو بحر
الحجاز) وكان البحر الاحمر خاصا بالسفن الاسلامية خصوصا المصرية ،
حيث لم يكن مسموحا فى الغالب الاعم للسفن بالابحار فيه اذ كان جل
الملاحه فيه من شأن السفن المصرية التى سيطرت على التجارة به (١٣٧) •

وقد فكر الخليفة العباسى هارون الرشيد أن يوصل ما بين البحر
الابيض والبحر الاحمر من ناحية الفرما ، ولكن اشير عليه بخطورة ذلك ،
لانه يعطى سفن الروم فرصة الدخول الى الحجاز والعدوان على الاماكن
المقدسة فعدل عما فكر فيه (١٣٨) •

كذلك ركب المسلمون « بحر الزنج » بين ساحل عمان وساحل
افريقية الجنوبى الشرقى ، وكانت زنجبار محطة بحرية هامة صار ملوكها
من المسلمين •

وقد ارتاد المسلمون ساحل بحر الزنج جنوبا الى سفالة (وموضعها
الآن فى موزمبيق) واليهما تقصد مراكب العمانيين والسيرافيين •

(١٣٦) د. شوقى عبد القوى عثمان : تجارة المحيط الهندى فى عصر
السيادة الاسلامية (٤١ - ٩٠٤ هـ / ٦٦١ - ١٤٩٨ م) ص ٨٠٧ -
سلسلة عالم المعرفة رقم (١٥١) - يصدرها المجلس الوطنى
للثقافة والفنون والآداب - الكويت - ذو الحجة ١٤١٠ هـ / يوليو
١٩٩٠ م •

(١٣٧) د. شوقى عبد القوى عثمان : تجارة المحيط الهندى فى عصر
السيادة الاسلامية ص ٩٥ •

(١٣٨) السيوطى : تاريخ الخلفاء ص ٤٥٥ ، ٤٥٦ - تحقيق محمد
أبو الفضل إبراهيم - دار نهضة مصر - القاهرة :

وقد وصلت سفن المسلمين الى موانئ الصين ، وأخذ الاسلام ينتشر هناك حتى صار لجماعة المسلمين فى خانقو (كانتون) رئيس يولييه امبراطور الصين منذ أواخر القرن الثانى وأوائل الثالث من الهجرة (١٣٩)

وقد حكى الادريسي خبر «المغربين» الذين ركبوا «بحر الظلمات» (المحيط الأطلسى) من لشبونة (فى البرتغال) « ليغرفوا ما فيه والى أين انتهأوه ٠٠ فجروا به نحو من أحد عشر يوما فوصلوا الى بحر غليظ الموج كدر الروائح كثير القروش (أسماك القرش) قليل الضوء ٠٠ » (١٤٠) .

وهكذا غدت السفن الاسلامية تجوز كل البحار واحتلت المكان الأول للتجارة العالمية وبهذا امتدت الصلات التجارية للمسلمين مع معظم بلاد العالم

فوصلت شرقا الى الفلبين والصين ، وغربا الى بلاد الفرنجة ، وشمالا الى بلاد الروس التى ظلت الى ما بعد الحروب الصليبية هى الطريق بين شمال أوربا والشرق ، وجنوبا الى نيجيريا والحبشة وسواحل افريقيا (١٤١) .

وسرعان ما أصبح كثير من المدن الاسلامية مراكز خافضة بمظاهر التبادل التجارى البرى والبحرى مثل بغداد والبصرة ودمشق ، والقاهرة ، والاسكندرية ، سيراف ، وأصفهان ، ومرافىء الشام، كطرابلس وصيدا وبيروت .

(١٣٩) أنظر ذلك بالتفصيل فى كتاب د. شوقى عثمان : تجارة المحيط الهندى - الفصل الثانى ص ٨٧ - ١١٥ .
(١٤٠) أنظر الادريسي : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٤٨ ، ٥٤٩ لتعرف قصتهم كاملة .
(١٤١) أنظر متز : الحضارة الاسلامية ، ج ١ - الفصل الأول ، ج ٢ ص ٣١٤ ، ٣١٥ .

وكانت الاسكندرية وبغداد كما يقول متر: هما اللتان تقرران الاسعار
للعالم خلال القرن الرابع الهجرى فى البضائع الكمالية على الاقل (١٤٣) .
طريق التجارة :

وكان مما زادت فى انتعاش التجارة انشاء الطرق التى سهلت على
التجار نقل بضائعهم ومن أشهر طرق التجارة (١٤٣) :

١ - الطريق البحرى من غرب أوربا الى المشرق ماراً بمصر ، وكان
يستغله التجار الذين يأتون من مقاطعة بروفانس بفرنسا حيث كانت
سفنهم ترسو عند الفرما ، أو الاسكندرية ، ثم يحملون تجارتهم على
الدواب الى القلزم (السويس حالياً) ، ومن القلزم تنتقل عبر
البحر الأحمر مارة بموانيه الهامة مثل جدة ، ثم يمشون الى السند
والهند والصين .

وكانوا يجلبون من الغرب الديباج ، والفراء ، والسيوف .
ويحملون فى عودتهم سلع المشرق كالمسك والعود والكافور وغير
ذلك

فاذا وصلوا الى القلزم اتجهوا الى الفرما أو الى الاسكندرية ،
ومنها الى بروفانس ويقصد فريق منهم أحيانا القسطنطينية .

(١٤٢) الحضارة الاسلامية : ج ٢ ص ٣١٢ .
(١٤٣) د. حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٣ ص ٣٢٦ - ٣٢٨ ،
د. محمد مرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٤٢ - ١٤٤ ،
أنظر د. نعيم زكى فهمى : طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين
المشرق والغرب - أواخر العصور الوسطى - ص ١١٧ - ١٨٧ ؛
الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٧٣ م .

٢ - الطريق التجارى بين بلاد الروس والمشرق. من طريق بحر قزوين ،
ومنهُ تنتقل التجارة الى بخارى وسمرقند. ببلاد ما وراء النهر ،
ومنهُ الى الصين .

وقد زادت أهمية هذا الطريق التجارية بعد أن اعتنق أهل الفلجا
الاسلام فى أوائل القرن الرابع الهجرى .

٣ - الطريق التجارى الذى يسير من المنطقة الواقعة عند مصب نهر السند
نحو داخل فارس مارا بولاية سجستان .

والى الشمال من هذا الطريق كانت قوافل البنجاب تنقل مقادير
كبيرة من البضائع عبر هضاب أفغانستان ، وتوصلها الى كابل
وغزنة وغيرهما ، ومن هناك كانت القوافل تسير نحو خراسان
وبخارى شمالا .

٤ - الطريق البرى من غرب أوربا الى المشرق ، ويبدأ من بلاد الإندلس
الى طنجة عبر مضيق جبل طارق ، مجتازا المغرب الاقصى والاقوسط
والادنى عن طريق افريقية (تونس الحالية) حتى يصل الى مصر .

ثم يتجه الى بلاد الشام مارا بالرملة ودمشق ، ثم الى العراق
مارا بالكوفة وبغداد والبصرة ، ثم الى فارس مارا بالاهواز ، ثم
الى كرمان والهند والصين .

أهم الموانئ التجارية:

وكان من أهم الموانئ التجارية في بلاد المسلمين ما يلي :

القلزم (١٤٤) « السويس » :

وكانت السلع تنقل عن طريقه من الدول الأوروبية إلى الشرق ، ومن
أقطار الشرق الإسلامي إلى أوروبا (١٤٥) .

عيذاب :

أحد موانئ مصر التجارية الهامة ، ويقع على ساحل البحر الأحمر
الغربي ويحدثنا ابن جببر في رحلته عن عيذاب في أواخر القرن السادس
الهجري بأنها « من أحفل مرامى الدنيا بسبب أن مراكب الهند تحط فيها
وتنقل منها زائدا على مراكب الحجاج الصادرة والواردة » (١٤٦) .

جدة :

في بلاد الحجاز (المملكة العربية السعودية) وترجع أهميتها إلى
أنها محط الحجاج المسلمين الذين كانوا يفدون إليها عن طريق إيلة والقلزم
أو عن طريق عيذاب (١٤٧) .

عدن :

وتعد من أهم مرافق الدولة الإسلامية على المحيط الهندي ، وكان
لها شهرة فائقة في التجارة ، وكانت ترسو عليها السفن المحملة بمنتجات

(١٤٤) القلزم : بالضم ثم السكون ثم زاي مضمومة وميم وسمى بحر
القلزم - قلزمًا لالتهامه من ركبته وهو المكان الذي غرق فيه فرعون
والله .. وإلى هذه المدينة ينسب هذا البحر ، انظر ياقوت :
معجم البلدان ج ٤ ص ٣٨٧ - ٣٨٨ .

(١٤٥) د . حسن إبراهيم : تاريخ الإسلام ج ٣ ص ٣٢٩ .

(١٤٦) رحلة ابن جببر ص ٣٩ .

(١٤٧) د . حسن إبراهيم : تاريخ الإسلام ج ٣ ص ٣٢٩ .

الدول الآسيوية والأوروبية وهى الى جانب ذلك نقطة ارتكاز التجارة بين الهند والصين ومصر (١٤٨) .

البصرة :

كانت من أهم مراكز التجارة لأنها تعد باب بغداد ومدخل دجلتها المتدفق بضروب المتاع وأنواع السلع المجلوبة من أطراف الدنيا .. ومحط رجال الشرق والغرب من مجاهل الصين الى مفاوز الصحراء الكبرى (١٤٩)

سيراف :

وتقع على ساحل الخليج الفارسى (الخليج العربى) فى إيران ، وتعد من الموانئ التجارية الهامة وقد اتخذت مرسى للمفن التي تنقل تجارة العرب والفرس الى بلاد الصين ، وتركزت فيها السلع الغربية أكثر من أى مركز تجارى آخر على (الخليج الفارسى) .

ومما أسهم فى نمو هذا الميناء صعوبة الملاحه عند مصب دجلة والفرات ، فأتجهت السفن الى سيراف بدلا من مدخل النهرين (١٥٠) ..

طرابلس الشام :

وهو من الموانئ الهامة بالنسبة لتجارة الشام الخارجية والداخلية ، وكان يتسع لألف مركب (١٥١) .

- (١٤٨) عنها أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٨٩ ، د ، حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ج ٣ ص ٣٢٩ .
- (١٤٩) عنها أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٤٣٠ - ٤٤٠ ، د . حسن ابراهيم : المرجع السابق بنفس الصفحة .
- (١٥٠) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، د ، نعيم زكى فهمى : طرق التجارة الدولية ص ١٢٠ ، ١٢١ .
- (١٥١) متز : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٣٦٦ ، د ، نعيم زكى : طرق التجارة ص ١٥١ .

أنطاكية :

وقد حصنها الخليفة العباسي المعتصم (٢١٨ - ٢٢٧ هـ / ٨٣٣ - ٨٤٢ م) حتى أصبحت من أهم الموانئ التجارية في الشام ، كما صارت أداة اتصال بين بلاد المشرق وأوروبا (١٥٢) .

الاسكندرية :

وكانت من المراكز الهامة للتجارة بين الشرق والغرب ، فتنقل منها التجارة الآتية من أوروبا الى البحر الأحمر ، وكذلك التجارة الآتية من الشرق الى أوروبا (١٥٣) .

الفرما :

مفتاح الديار المصرية ، وهى مدينة ساحلية بينها وبين بحر القلزم (البحر الأحمر) أربعة أيام ، وكانت تنقل منها أو من الاسكندرية التجارة الآتية من أوروبا الى البحر الأحمر ، والتجارة الآتية من المشرق الى أوروبا (١٥٤) .

برقة :

تقع على ساحل البحر الأبيض ، بينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر وفى برقة فواكه كثيرة وخيرات واسعة ، وكانت ميناء هاماً حيث كانت السفن بعد اقلاعها من الاسكندرية ترسو أول الأمر فى ميناء برقة التى كانت تكثر فيها السلع الشرقية والغربية فى القرن الرابع الهجرى (١٥٥) .

-
- (١٥٢) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٢٦٦ - ٢٧٠ ، د. سرور : تاريخ الحضارة ص ١٤٤ .
(١٥٣) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ١٨٢ - ١٨٩ ، د. حسن إبراهيم : تاريخ الاسلام ج ٣ ص ٣٢٩ .
(١٥٤) ياقوت : معجم البلدان ج ٤ ص ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، د. حسن إبراهيم : المرجع السابق ، نفس الصفحة .
(١٥٥) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، د. حسن إبراهيم : تاريخ الاسلام ج ٣ ص ٣٢٩ .

المهدية :

التي أنشأها الخليفة الفاطمي المهدي ، وكانت من أكبر الموانئ التي
تطل على شاطئ البحر المتوسط في الشمال الأفريقي لقربها من مدينة
القيروان ، ومرساها منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركبا (١٥٦) .

وهران :

مدينة على البحر المتوسط (في دولة الجزائر الحالية) ، وأكثر أهلها
تجار (١٥٧) .

مليلة :

وهي مدينة بالمغرب قريبة من سبتة على ساحل البحر (١٥٨) .

سبتة :

وهي بلدة مشهورة في (المملكة المغربية) على البحر ومرساها أجود
مرسى على البحر ، تقابل جزيرة الأندلس (١٥٩) .

اشبيلية :

وهي مدينة كبيرة عظيمة بالأندلس ، قريبة من البحر ويزرع فيها
القطن الذي يحمل الى جميع بلاد الأندلس والمغرب ، وهي على شاطئ
نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تستير فيه المراكب المثقاة ،
ويها أسواق قائمة وتجارات رابحة (١٦٠) .

-
- (١٥٦) أنظر ياقوت : معجم البلدان : ج ٥ ص ٢٢٩ - ٢٣١ ، د. حسن
ابراهيم : المرجع السابق ج ٣ ص ٣٢٩ .
(١٥٧) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٣٨٥ - ٣٨٦ .
(١٥٨) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ١٩٧ .
(١٥٩) أنظر ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ١٨٢ ، ١٨٣ .
(١٦٠) ياقوت : معجم البلدان ج ١ ص ١٩٥ ، المقرئ : نفح الطيب ،
ج ١ ص ١٥٨ - ١٥٩ .

مأقفة :

وهى مدينة عامرة فى الأندلس على ساحل (المحيط الأطلسى) :
 وكثر قصد المراكب إليها فتضاعفت عمارتها (١٦١) .

دائفة :

مدينة بالأندلس من أعمال بلنسية على ضفة البحر شرقا مرساها
 عجيب يسمى السمان (١٦٢) .

المرية :

مدينة كبيرة من بلاد الأندلس ، كانت هى وبجانه بابى الشرق ،
 منها يركب التجار وفيها تحل مراكب التجار ، وفيها مرفأ ومرسى للسفن
 والمراكب ، يضرب ماء البحر سورها ، وكانت مدينة مزدهرة « تقصد
 مراكب الطريق إليها من الاسكندرية والشام كله ، ولم يكن بالأندلس كلها
 أيسر من أهلها مالا ولا اتجر منهم فى جميع أنواع التجارات تصريفا
 واحخارا » (١٦٣) .

ومما ساعد المسلمين فى رحلاتهم البحرية مهارتهم فى ركوب البحر ،
 ومعرفتهم بالبوصلة والانتفاع بها . فتمكنوا من إرتياد البحار فى جراحة
 ومهارة فائقة حتى ملكوا فى أيديهم زمام التجارة بين الشرق والغرب .
 فقد حملت تجارتهم الى أوربا التوابل ، والعقاقير الطبية ، والمنسوجات ،
 والصينى ، والأحجار الكريمة ، والبخور ، والعطور ، والعلاج
 وجميع السلع التى يكثر طلب الغرب الأوربى لها .

(١٦١) ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٤٣ .

(١٦٢) ياقوت : معجم البلدان ج ٢ ص ٤٣٤ .

(١٦٣) الأدريسى : نزهة المشتاق مج ٢ ص ٥٦٢ ، ياقوت : معجم البلدان
 ج ٥ ص ١١٩ ، المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ١٦٢ ، ١٦٣ .

كما حملت تجاراتهم من سلع أوروبا الأخشاب ، والأسلحة ، والجوخ ،
والشمع ، والفراء ، والصوف ، والزعفران ، والمرجان (١٦٤)

سبق المسلمين في نظم التجارة ونقل الغرب عنهم

عرف المسلمون « الأعمال المصرفية » منذ نشأة الدولة الإسلامية . .
في حين أن النظام المصرفي في أوروبا لم يتطور إلا خلال الحروب الصليبية
بعد أن نقله الأوربيون عن الشرق العربي (١٦٥) .

وقد لاحظ الرحالة ناصر خسرو في القرن الخامس الهجري حين أشاد
بمدينة أصفهان أن بها ما لا يقل عن مائتي صراف رأهم في سوق لهم يسمى
سوق الصرافين (١٦٦) وقد شاع في المدن الإسلامية وجود الصيارفة الذين
يعملون في استبدال النقد ، والجهايزة - المحاسين .

وقد عرف المسلمون « الحوالات » أو « السفاتج » توكيا لمخاطر
حمل المال في الرحلات الطويلة البعيدة والسفطة : أمر بالدفع الى
شخص معين .

كما تعاملوا « بالصكوك » وتعنى كثيرا من أوراق المعاملات المدنية
والتجارية ومنها العقد وسند الدين ، وكان الصك في العراق أشبه بالشيك
الرسمي الحكومي الآن . . والشبه واضح بين كلمتي « صك »
و « شيك » (١٦٧) .

(١٦٤) أنظر د . نعيم زكي فهمي : طرق التجارة الدولية ومحطاتها ص
١٩١ - ٢٥٤ حيث ذكر تفصيلا لأنواع السلع المتبادلة بين الشرق
والغرب .

(١٦٥) د . نعيم زكي فهمي : طرق التجارة الدولية ومحطاتها ص ٣٤١ .
(١٦٦) الرحلة : ص ١٢٨ نقلا عن كتاب « طرق التجارة الدولية » ص
٣٤٢ ، ٣٤١ .

(١٦٧) أنظر متز : الحضارة الإسلامية ج ٢ ص ٣١٩ - ٣٢١ ، د . نعيم
زكي : طرق التجارة ص ٣٤٠ - ٣٥٠ .

(م - ١١ - تاريخ الحضارة) .

وكانت « عملة المسلمين » قوية مقبولة في أنحاء العالم ، وقد شاع استعمال الدينار الذهبية في البلاد الإسلامية التي كانت خاضعة للدولة الرومانية الشرقية وفتحها المسلمون كالشام ومصر ... أما في بلاد فارس والعراق فشاع استخدام الدراهم الفضية (١٦٨) .

وهكذا جد المسلمون في طلب الرزق ، وابتغاء فضل الله في شتى أرجاء البر والبحر ، تطبيقا لتعاليم الاسلام التي تحث المسلمين على أن يأخذوا بكل أسباب القوة ، وأن يكونوا سادة عالمهم ، ورواد دنياهم في كل ناحية من نواحي الحياة .

المجتمع الاسلامى يحقق التوازن

لقد استطاع المسلمون بحق - فى عصور ازدهارهم - أن يكونوا صورة مشرقة لتعاليم دينهم ، وانعكاسا أميناً لروحه ، وفهما واعياً لأوامره وتوجيهاته ، ومن ثم استوعبوا بفقهِ وسعة ادراك أن الدين الاسلامى يجمع بين الدنيا والآخرة ، ولذلك عمل المسلمون لدنياهم كما عملوا لآخراهم ، فلم يخاصم المسلمون الدنيا من أجل الآخرة ، وإنما أقبلوا على دنياهم ، وتمتعوا بطيباتها ، مستلهمين تعاليم ربهم ، وروح دينهم فى التوسط والاعتدال غالباً .

الطعام والشراب :

أن المجتمع الاسلامى هو ابن المعطيات القرآنية والنبوية ، وقد قرأ المسلمون فى كتاب ربهم هذا النداء الطيب للمتمتع بطيبات الحياة الدنيا شراباً وطعاماً قال تعالى : « كلوا من طيبات ما رزقناكم » (١٦٩) ، وقال : « وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المرففين » (١٧٠) .

ومن ثم كان من الطبيعى أن ينال المسلمون حظوظهم من الطعام والشراب ، فبرعوا فى اعداد انواع كثيرة من الطعام والشراب .
ويكفى أن نطالع قوائم أسماء بعض الاطعمة التى سادت العالم الاسلامى من لحوم وطيور وسمك وفاكهة وحلوى

(١٦٩) سورة طه : آية ٨١ .

(١٧٠) سورة الأعراف : آية ٣١ .

وأسماء العوائل والمربطات والمشروبات لكي ندرك أن المجتمعات الإسلامية لم تقصر في الاستمتاع بما أحله الله من الطيبات وحيث وجدت إلى ذلك سبيلا .

ولتقديم الدليل على ما نقول نكتفي فقط بذكر نموذج لبعض أنواع الحلوى التي عرفها المسلمون لنعرف إلى أي مدى استمتع المسلمون بنعم الله التي يسرها لهم .

فمن أنواع الحلوى (١٧١) التي عرفها المسلمون : المقرضة السكب ، والصابونية (١٧٢) ، والوزيرية ، والخشخاشية ، والفستقية ، وخبيصة اليقطين (١٧٣) ، والقاهرة ، والمشبك ، والزقبيق ، والمصطنعية ، والقطايف المقلية ، والعاصدية ، ورأس العصفور ، وساق الجادم ، والحما ، والبانوا ، وزلاية أفرنجية (١٧٤) . وكعك تركي ، وإفطلوا ، وتالفة ، وعاضدية ، والشعبية ، ولقمة القاضي ، وخدود الترك ، وخدود الأغاني ، وأخميمية ، وأسبوبة ، ولبابية ، ووردية مكشوفة ، ومسير اليقطين ، ومجرودة ، وهريسة الدجاج ، وهريسة الورد ، وجوارش عود ، وجوارش عنبر ، وجوارش مصطكا ، وجوارش نارنج ، وكشيك الهوى ، واقتراض ليمون ، ودنف فستقي ، وبلاط . (وصفته بندق ويعقد

-
- (١٧١) أنظر محمد بن محمد بن أحمد القرشي : معالم القرية في أحكام الحسية ، ص ١٨١ - ١٨٣ .
- (١٧٢) الصابونية : نوع من الحلوى تصنع من الدقيق الذي يحمص بالسمن ثم يضاف إليه السكر واللبن ويعمل منه قوالب مثل الصابون أنظر كتاب معالم القرية ص ١٨١ هامش ٣ .
- (١٧٣) خبيصة اليقطين : هي الحلوى التي تصنع من دقيق الحنطة مع دهن اللوز أو الشيرج يضاف إليها بعد الطبخ وترفع عن النار لتجمد ، أنظر كتاب معالم القرية ص ١٨١ هامش ٧ .
- (١٧٤) نوع من الحلوى يدخل في صناعتها العسل واللوز . أنظر معالم القرية ص ١٨٢ هامش ٣ .

غقيد أسكنجيل : وخشكنانك شامى ومصرى (١٧٥) ، ويسنغود ،
ومشاش (١٧٦) ، وكعب غزال هياجى وسابورى ، ولوزينج رطب ، وفرك
اوساط ، والكاهى (١٧٧) ، وقاووت (١٧٨) ، وبقسامط (١٧٩) .

وكل واشكر ، ودلالات بنت الصالح ، وأمشاط سكرى . . .

وهكذا تمتع المسلمون بطيبات الحياة الدنيا فليس هناك ما يحول
بينهم وبين ذلك ما دام فى حدود الاعتدال ، ومن الحلال ، وما دام المسلم
يؤدى حقوق النعم التى أنعم الله بها عليه ، وصدق رسول الله ﷺ اذ يقول
« ان الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده » (١٨٠) .

التزين والتجمل :

كما قرأ المسلمون قول الله تعالى داعيا للتزين والتجمل « يا بنى آدم
خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب
المسرفين » (١٨١) .

وقال ﷺ « من كان له شعر فليكرمه » . (رواه أبو داود فى سنته)
« باب فى اصلاح الشعر » . فتفننوا فى تنويع الملابس ، وتغييرها مع

(١٧٥) خشكنانك : لفظ فارسي يطلق على الحلوى التى تصنع من دقيق
السميد الذى يعجن ويبسط ويضاف اليه السكر واللوز المقشر
والكافور وقليل من ماء الورد - المرجع السابق ص ١٨٣ هامش ٣
(١٧٦) مشاش : عمل يطبخ ثم يوضع فى اناء ليجمد فيصبح حلوى -
المرجع السابق هامش ٤ .
(١٧٧) الكاهى : نوع من الخشكنان - المرجع السابق هامش ٨ .
(١٧٨) قاووت : نوع من الخشكنان - المرجع السابق هامش ٩ .
(١٧٩) بقسماط : نوع من الخشكنان - المرجع السابق - هامش ١٠ .
(١٨٠) سنن الترمذى : ج ٥ ص ١٢٤ « باب ما جاء أن الله تعالى يحب
أن يرى أثر نعمته على عبده » .
(١٨١) سورة الاعراف : آية ٣١ .

تغيز الفصول ، واهتموا بخسن المنظر وجمال الشكل فى حدود الاعتدال غالباً ، كما حافظوا على طهارة البدن والثوب والمكان ، وتجنبوا ما من شأنه اخراج زائحة كريهة خاصة اثناء صلاة الجماعة ، وحافظوا على استخدام السواك ، قال رسول الله ﷺ « السواك مطهرة للفم مرضاة للرب » (١٨٢) وقال « لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة » (١٨٣) .

كما استخدموا الطيب وقد أخبر الرسول ﷺ أنه قال « حببت الى من الدنيا النساء والطيب » (١٨٤) .

وفى الصحيح أن الرسول ﷺ تطيب قبل احرامه لحجته بأطيب الطيب ، عن عائشة رضى الله عنها كان رسول الله ﷺ ، اذا أراد أن يحرم ، يتطيب بأطيب ما يجد . ثم ارى وبيص الدهن (١٨٥) فى رأسه ولحيته بعد ذلك (١٨٦) .

المساكن :

وبنى المسلمون مساكنهم وتأنقوا فى بنائها ، حتى لقد ظهرت عمارات ضخمة يتحدث الادريسي عن دور مصر فيقول « وبنيان دورها كلها وقصورها طبقات بعضها فوق بعض ، والأعم من ذلك تكون طبقاتها فى العلو خمسة وستة وسبعة ، وربما سكن فى الدار المائة من الناس وأكثر ، وأخبر الحوقلى فى كتابه أنه كان بمصر على عهد تأليفه لكتابه دار تعرف بدار عبد العزيز فى الموقف يصب لن فيها فى كل يوم

(١٨٢) سنن النسائي : ج ١ ص ١٠ « باب الترغيب فى السواك » .

(١٨٣) سنن النسائي : ج ١ ص ١٢ « باب الترغيب فى السواك » .

(١٨٤) سنن النسائي ج ٧ ص ٦١ « باب حب النساء » .

(١٨٥) وبيص الدهن : الوبيص البريق واللمعان .

(١٨٦) صحيح مسلم : ج ٢ ص ٨٤٨ « باب الطيب للمحرم عند الاحرام »

أربعمائة راوية ماء ، وفيها خمسة مساجد ، وحمامان ، وفرنان ، ومعظم
بنيان مصر بالطوب ٥٥٥ « (١٨٧) •

ونذكر الرحالة ناصر خسرو (ت حوالى ٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م) أن
أحدى العمارات فى القاهرة تسع خمسين وثلاثمائة مسكن ، وأنه رأى
بيوتا مكونة من أربعة عشر طابقا وإن كانت غالبيتها من خمس أو ست
طبقات ، وهو نفسه لما جاء إلى مصر سكن فى بيت من أربع طبقات ٥٥٠ ،
وكانت بعض البيوت من النظافة والبهاء بحيث يقال أنها بكت من
الجواهر الثمين لا من الحجارة والطوب (١٨٨) •

كذلك كان الاهتمام بعنصر الماء والزروع الخضراء فى وسط فناء
المنزل ، وتكرار هذه الظاهرة وشيوعها ، وتكثيف استخدامها فى بعض
المدن كقاس (فى دولة المغرب) التى أصبحت فساقيا أشبه ما تكون
بحمامات السباحة الخاصة - جعل من فناء المنزل بديلا عن الانطلاق نحو
الشوارع والميادين التى تتوسطها •

وهكذا وجد (المسلمون) فى منازلهم البديل عن الشوارع والميادين
والساحات الخضراء والفساقي العامة التى تزينها فيما توفر بأفنية هذه
المنازل ، كما أوجدت البديل عن المنتديات العامة ، والمسارح فى قاعات
الاستقبال بالمنازل التى كانت تؤدى هذا الغرض بطريقة تتفق والخصوصية
التي تحرص عليها التعاليم الإسلامية (١٨٩) •

(١٨٧) نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق : مج ١ ص ٣٢٣ ، ٣٢٤ .
(١٨٨) سفر نامه ص ٤٨ ، ٥٠ ، نقلا عن د. ماجد : تاريخ الحضارة
الإسلامية ص ١٠٣ ، ١٠٤ .
(١٨٩) د. محمد عبد الستار عثمان : المدينة الإسلامية ص ٣٥٠ •

وسائل التسلية :

ومارس المجتمع الاسلامى على اختلاف العصور أنواعا من التسلية والألعاب : فهو يمارس الصيد ، وسباق الخيل ، ويلعب الكرة والصولجان ، ويتنازل فى الشطرنج ، ويرمى بالنشاب والبندق ، ويسمع الحكايات القصيرة ، والنوادر الهزلية ، والأحاديث المثيرة ، ويلعب القراح (وهى لعبة شبيهة بالكريكت والتنس) ، ويمارس السباحة والمصارعة ، ويلعب بالخيال أو ما كان يسمى وقتئذ بخيال الظل أو ظل الخيال (وهى لعبة كانت معروفة تتخذ شخوصها من جلود وتحرك بعضى من وراء ثوب أبيض مشدود فيظهر خيالها فيه) .

كما تسلى الناس أيضا بالألعاب الدبابية (أى الذين يلعبون بالدببة) ، والقرادة (الذين يلعبون بالقرود) ، والحواة والبهلولانات الذين يمارسون اللعب بالحيات والأفاعى ، واللعب على الحبل والسير عليه ، رفع الأثقال ، والجلاد والطعان بالرمح ، والملاكمة ، والمشابكة ، ومسابقات الجرى بين المشهورين بسرعة العدو (١٩٠) الخ .

الخروج الى المتنزهات :

ونلتقى بالمجتمع الاسلامى فى ترويقه عن النفس بالخروج الى

(١٩٠) أنظر د . أحمد عبد الرازق أحمد ، بحث وسائل التسلية عند المسلمين ص ٨٢ - ١٢٧ ، ضمن كتاب « دراسات فى الحضارة الاسلامية بمناسبة القرن الخامس عشر الهجرى » المجلد الأول - أصدرته الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٥ م ، د . عماد الدين خليل : ملاحظات فى تاريخ المجتمع الإسلامى ص ٦٤ - مكتبة النور - القاهرة ؛ جرجي زيدان : تاريخ التمدن الإسلامى ج ٥ ص ١٧٧ - ١٨٣ :

المتنزهات والحدائق مثل الغوطة بالنسبة لدمشق ، وشاطئ النيل والبرك بالنسبة للقاهرة (١٩١) ، ومتنزهات قرطبة (١٩٢)

كثرة الاحتفالات :

كما نلتقى بالمجتمع الاسلامى وهو يحتفل بأعياده ومناسباته المتعددة ، فبالإضافة الى ما ذكرناه من الاحتفال بالأعياد والمناسبات الدينية كانت هناك الاحتفالات الأخرى المتعددة كالاحتفال بالزواج ، والاحتفال بالولادة ، وختان الطفل ، والانتهاى من بناء دار جديده ، أو عودة مسافر . . . الخ وما يحدث فى هذه الاحتفالات من ولائم واشغال الانوار والتزين ، ولبس الجديد . . . الخ (١٩٣) .

روعة الفنون الاسلامية :

ونلتقى بالمجتمع الاسلامى فى كثرة فنونه التى طبعت بالطابع الاسلامى .

فهناك فن العمارة : من الاعمدة التى اتخذت تيجانا ، والاقواس ، والقباب والمآذن العالية ، والمشربيات . . . الخ .

وهناك فن الزخرفة بالخط : على المباني ، والتحف ، وغيرها ، وقد تعددت أنواع الخط من نسخ ، ورقعة ، وثلاث ، وديوانى ، وفارسى ، وكوفى . . . وقد بلغ الخط العربى من الدقة الى أن أصبحت هناك قوانين وأحكام فى وضع كل حرف .

(١٩١) أنظر د . سعيد عاشور : بحث الحياة الاجتماعية فى المدينة الاسلامية ص ٩٧ ، ٩٨ - مجلة عالم الفكر مج ١١ - العدد الأول - ١٩٨٠ م .

(١٩٢) أنظر المقرئ : نفح الطيب ج ١ ص ٤٦٦ وما بعدها .
(١٩٣) د . سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية فى المدينة الاسلامية ، ص ١٠٢ - ١٠٤ .

كما كان هناك فن النحت : وقد اتجه النحت الاسلامى الى نحت الحروف ، أو صبور النيات أو الاشكال الهندسية والتي عرفت بالزخرفة العربية Arabesque ؟ لأن الاسلام يمنع نحت التماثيل .

كما تعددت ألوان الفنون فى الصناعات المتعددة مثل فن صناعة الخزف ، والزجاج وصناعة التحف البلورية ، وصناعة المعادن والجوهر ، وفن الحفر على الخشب لا سيما حفر خشب المنابر ، والمقصورات ، ومساند المصطف ، والصناديق ، والآثاث ، وواجهات المنازل .

كما كان هناك فن الزخرفة على النسيج ، والابسطة والسجاجيد ، وفن زخرفة الكتب وتزيينها بالرسوم والالوان وتذهيبها . الخ (١٩٤) . أما بالنسبة للفنون الأخرى عند المسلمين وخاصة فيما يتصل بالغناء ،

والموسيقى ، والصور :

فقد كان هناك دائما رأيان أو فلسفتان : فلسفة تعتمد على التشديد والتحریم - وفلسفة تعتمد على المرونة والحكم على الأمور من منطلق أن الأصل فى الأشياء الاباحة ولا تحریم الا بنص قاطع .

وقد تغلب رأى الثانى فى معظم الأوقات ، وكانت وجهة النظر الحكيمة بالنسبة لهذه القضايا ما يلى :

بالنسبة للغناء : هو كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح ، ومن غنى أو استمع الى غناء شريف المعنى ، طيب اللحن فلا حرج عليه ، أما الحرج فيأتى من غناء هابط المعنى واللحن .

(١٩٤) أنظر د . حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ٢٩٧ - ٣٢٤ - الزهراء
للإعلام العربى - القاهرة - ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م ، د . عبد المنعم
ملجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٢٥٧ - ٢٧٦ .

ويرى هؤلاء أنه لم يرد حديث صحيح فى تحريم الغناء على
الاطلاق (١٩٥) .

وبالنسبة للموسيقى : فهى كالغناء حسنها حسن وقبيحها قبيح .
وقد ذكر فى السنة أن النبى ﷺ مدح صوت أبى موسى الأشعرى ،
وكان حلوا ، وقد سمعه الرسول يتغنى بالقرآن فقال : لقد أوتيت زممارا
من زمامير آل داود ، ولو كان المزمارة آلة رديئة ما قال له ذلك ، وقد سمع
رسول الله صوت الدف والمزمارة دون تحرج (١٩٦) .

أما بالنسبة للصورة :
فإن الصور التى لا ظل لها كالنقوش فى الحوائط ، وعلى الورق ،
والصور التى توجد فى الملابس والستور والصور الفوتوغرافية فهذه كلها
جائزة بالنسبة لوجهة النظر المعتدلة .
وليس يحرم من هذه الصور إلا ما يخل بالآداب ، ويحرك التفرأز
الى المعصية فقط .

أما التماثيل المجسمة :
فإن النصوص الواردة تتظاهر على تحريم ما فيه روح سواء أكان
إنسانا أم حيوانا أم طيرا .

(١٩٥) عن هذا الموضوع أنظر ابن الجوزى (جمال الدين أبو الفرج
عبد الرحمن) : تلبيس إبليس ص ٢٢٣ - ٢٥٠ حيث تحدث
عن الغناء المباح والغناء المحظور ، ومذاهب الأئمة فى الغناء ،
وذكر الأدلة لمن قال بكراهية الغناء ، وأدلة من أباح سماح
الغناء ... الخ ، محمد الغزالى : مائة سؤال عن الإسلام ج ١
ص ١٧٥ ، ١٧٦ - دار ثابث - القاهرة - ١٩٨٣ .
(١٩٦) عن هذا الموضوع أنظر ما ذكره الشوكانى فى كتابه نيل الأوطار :
حيث أورد حجج من أباح ومن حرم ، وما ذكره ابن حزم فى
المحلى ج ٩ ، محمد الغزالى : مائة سؤال عن الإسلام ج ١
ص ١٧٦ .

أما ما لا روح فيه كالأشجار والأزهار ونحوها فيجوز (١٩٧) .

عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ « من صور صورة في الدنيا كلف يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح وليس بنافخ » (١٩٨) ، وعن رسول الله ﷺ « أن أشد الناس عذابا عند الله يوم القيامة المصورون » (١٩٩) .

إما لعب الأطفال : كالعرائس ونحوها فهي مباحة ويجوز صنعها وبيعها .

عن عائشة رضى الله عنها قالت : كنت ألعب بالبنات فريما دخل على رسول الله ﷺ وعتدى الجوارى فإذا دخل خرجن وإذا خرج دخلن « (٢٠٠) »
وعنها أن النبى ﷺ قدم عليها من غزوة تبوك أو خيبر وفى سهوتها (الرف) ستر ، فهبت الريح فكشفتها عن بنات لعائشة لعب . فقال : ما هذا يا عائشة ؟ قالت بناتى . ورأى بينهما فرسا له جناحان من رقاع فقال : ما هذا الذى أرى وسطهن ؟ قالت : فرس قال : وما هذا الذى عليه ؟ قالت جناحان . قال : فرس له جناحان ؟ قالت : أما سمعت أن لسليمان خيلا لها أجنحة . قالت : فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه « (٢٠١) »

(١٩٧) أنظر السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٤٩٨ - ٥٠٣ ، محمد الغزالي : مائة سؤال عن الاسلام ج ١ ص ١٧٦ - ١٧٨ ، وانظر بحث ثروت عكاشة : التصوير الاسلامى بين الحظر والاباحة ، ص ٥٢٥ - ٥٥٢ - مجلة عالم الفكر مج ٦ عدد ٢ - ١٩٧٥ .
(١٩٨) صحيح البخارى : ج ٧ ص ٦٧ « باب من صور صورة كلف يوم القيامة أن ينفخ فيها الروح وليس بنافخ » .
(١٩٩) صحيح البخارى ج ٧ ص ٦٥ « باب عذاب المصورين يوم القيامة » (٢٠٠) أبو داود : السنن ج ٤ ص ٢٨٣ « باب فى اللعب بالبنات » .
(٢٠١) أبو داود : السنن ج ٤ ص ٢٨٣ ، ٢٨٤ « باب فى اللعب بالبنات »

مدن اسلامية زاهرة

وهكذا أمست مدن المسلمين عامرة بخيراتها ، زاخرة بمؤسساتها ،
حافلة بمرافقها التي تؤدي شتى الأغراض الادارية ، والصحية ،
والاجتماعية ، والاقتصادية ، والعلمية

وهذه الصورة الوضيئة لآمة الاسلام تظهر واضحة جليلة فيما كتبه
المؤرخون والرحالة عن مدنها ووصفهم لها ، فها هو الرحالة ابن بطوطة
مثلا - الذى طاف بمدن العالم الاسلامى وبلدانه خلال القرن الثامن
الهجرى - يتحدث عن انطباعاته ومشاهداته التى رآها عن كتب لا عن
كتب - فجاءت كتاباته صورة حية نابضة بتقدم العالم الاسلامى ومظاهر
حضارته .

فهو يتحدث عن « مدينة الاسكندرية » فيقول « .. هى الثغر
الحروس ، العجيبة الشأن الاصيله البنيان ، بها ما شئت من تحسين
وتحصين ، ومآثر دنيا ودين ، كرمت مغانيها ، ولطفت معانيها ، وجمعت
بين الضخامة والاحكام مبانيها ، فهى الفريدة من تجلى سناها ، والغريدة
تجلى فى جلالها ، الزاهية بجمالها المغرب ، والجامعة لمفترق المحاسن
لتوسطها بين المشرق والمغرب ، فكل بديعة بها اختلاؤها ، وكل طريفة
فاليها انتهاؤها . . . » (٢٠٢) .

اما « مدينة القاهرة » فهى « أم البلاد ، وقرارة فرعون ذى الأوتاد ،
ذات الأقاليم العريضة ، والبلاد الأريضة ، المتناهية فى كثرة العمارة ،
المتناهية بالحسن والنضارة ، ومجمع الوارد والصادر ، ومخطط رحل
الضعيف والقادر . . . » (٢٠٣) .

(٢٠٢) ابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الأمصار ص ٣٩ .

(٢٠٣) ابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الأمصار ص ٥٥ .

ويتحدث عن « مدينة دمشق » فيقول عنها « .. هي التي تفضل جميع البلاد حسنا وتقدمها جمالا ، وكل وصف وان طال فهو قاصر عن محاسنها ... » (٢٠٤) .

ويقول عن « مكة المكرمة » « ... كل طرفة تجلب اليها ، وثمرات كل شيء تجبى لها ... وكل ما يفترق في البلاد من السلع فيها اجتماعه ... » (٢٠٥) .

ويصف « مدينة شيراز » (في ايران) بأنها « مدينة أصيلة البناء ، فسيحة الأرجاء ، شهيرة الذكر ، منيفة القدر ، لها البساتين المونقة ، والأنهار المتدفقة ، والأسواق البديعة ، والشوارع الرفيعة ، وهي كثيرة العمارة ، متقنة المبانى ، عجيبة الترتيب ، وأهل كل صناعة في سوقها ، لا يخالطهم غيرهم ، حسان الصور ، نظاف الملابس ... » (٢٠٦) .

..... ونكتفى بهذا القدر الذى يشير الى عمران بلاد المسلمين ، وكيف أن المسلمين عمروا الدنيا ، ومشوا فى مناكبها يبتغون من فضل الله ورزقه ، فعملوا لدنياهم كما عملوا لآخرتهم ، وجمعوا بينهما بفهم ونضج محققين تعاليم دينهم ، ومنهج ربهم .

منهج الهى هذ :

ان طبيعة منهج الله اشباع البطن من حلال ، وتحصيل المال ، واعطاء حق الله الذى هو حق الفقير فيه ، وانفاق الخير فى المعروف بغير اسراف ولا تقتير .

-
- (٢٠٤) ابن بطوطة : تحفة النظار فى غرائب الامصار ص ١٠٤ .
(٢٠٥) ابن بطوطة : تحفة الانظار فى غرائب الامصار ص ١٥٤ ، ١٥٥ .
(٢٠٦) ابن بطوطة : تحفة النظار ص ٢١٨ .

والاستمتاع بالزينة من غير اتلاف للنفس ، أو لهو عن الصالحات
الباقيات ، مع تطهير للذيل ، ومعرفة لله وعبادته وشكره وابتغاء مرضاته
وتقواه .

اذن فطبيعة هذا المنهج متوازنة تربي الانسان المتوازن .
فلا هو بالحيوان ولا هو بالملك ، بل انسان ربانى يعيش فى
الارض يمشى فى مناكبها ويأكل من رزقها ، ويتصل بالسماء ويرتبط بها
بسبب .

فهو ارضى سماوى ، حيوانى روحى ، شهبانى قىمى (٢٠٧) .
ان منهج الاسلام وضح الامور توضيحا كاملا ، وبين الطريقة بياننا
شاقيا فالرجل الذى يعيش حياته مقبلا على المال ، منافسا على المادة ،
مستغرقا فى مطالب البدن ، مشغوقا بالجاه الفارغ ، والمظاهر الخادعة ،
مسخرا ادراكه الحسى والقلبى لهذا المتاع الباطل -
رجل مفتون عن حقيقة نفسه ، محجوب عن رؤية لب الحياة اراد
له منهج الله ان يرقى الى افق أعلى ، فانسلخ من تلك الكرامة واخذ الى
الارض .

والرجل الذى يقبل على مطالب روحه فيقضى نهاره صائما ، وليله
قائما ، معرضا عن طيبات الحياة ، وعن أعمال الخير وعن اصلاح الحياة ،
وابتغاء ما فيها ، فلا يلبس الا الخشن ، ولا يأكل الا اليابس الجاف -
تضعف قواه ، وتعظم على حسابها قواه الروحية ، او ينزوى ببعض
التساييح وبعض الأوراد ، تاركا العمل الصالح والسعى وراء ظهره -
رجل جاهل أيضا بحقائق المنهج ، غافل عن سنة الله ، مضيع لحقوق
بدنه ودينه .

أو بمعنى آخر مضيع لأحدى ناحيته وكفى بذلك خسارة وتعطيلاً
لأمر الله فيه (٢٠٨) •

عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : جاء ثلاثة رهط الى بيوت
أزواج النبي ﷺ يسألون عن عبادة النبي ﷺ •

فلما أخبروا كأنهم تقالوها • فقالوا : وأين نحن من النبي ﷺ قد
غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر •

قال أحدهم : أما أنا فأنى أصلى الليل أبدا ، وقال آخر : أصوم
الدهر ولا أفطر ، وقال آخر : أنا اعتزل النساء فلا أتزوج أبدا •

فجاء رسول الله ﷺ فقال : « أنتم الذين قلتم كذا وكذا • أما والله
إنى لأخشاكم لله واتقاكم له ، لكنى أصوم وأفطر ، وأصلى وأرقد ، وأتزوج
النساء فمن رغب عن سنتى فليس منى » (٢٠٩) •

بهذا الحكم الاصيل رسم لنا رسول الله ﷺ منهاج الحياة السليم
الصحيح فبين أن الافراط مذموم ولو كان فى اقبال العبد على حياته
الروحية فان الله لا يقبل من عبده أن يعطل سنته ثم يزعم أن يعجل الى
مرضاته (٢١٠) •

ولهذا أمر الله الانسان بالسعى والابتغاء من فضل الله ، كما أمره
بالعباد فقال سبحانه : « يا أيها الذين آمنوا اذا نودى للصلاة من يوم
الجمعة فاسعوا الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون •
فإذا قضيت الصلاة فانتشروا فى الأرض وابتغوا من فضل الله » (٢١١) •

-
- (٢٠٨) د. توفيق الواعى : الحضارة الاسلامية ص ٦٣٢ •
(٢٠٩) صحيح البخارى : ج ٦ ص ١١٦ « باب الترغيب فى التكاح » •
(٢١٠) د. توفيق الواعى : المرجع السابق ص ٦٣٢ •
(٢١١) سورة الجمعة : آية ٩ ، ١٠ •

وقت للعبادة وتزكية الروح التى هى حقيقة فى الانسان لا صلاح له بدونها ، ووقت آخر للسمى واشباع البطن وحفظ الجسد واصلاح الدنيا « هو الذى جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا فى مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور » (٢١٢) •

ان الاسلام يعلمنا ان الحياة الروحية تعانق الحياة الجسدية •

وانه لا صلاح لحياتنا الا بالمادة والروح ، كما يعلمنا كيف نعيش الحياة بالمادة والروح ، وبالوحي والعقل ، وبالاتباع والفهم ، وبالشهادة والغيب •

فلا عداء بين مطالب الروح والجسد ، او بين الحياة المادية والروحية او بين تعاليم الوحي وادراكات العقول والافهام •

كما يعلمنا انه لا ايمان بدون عمل ، وان كل عمل للمسلم يجب ان تتجلى فيه تعاليم دينه وحضارته وقيمه (٢١٣) •

● وهكذا نستطيع القول بان الحضارة الاسلامية حققت معادلة التوازن بين الطموح للأخرة والتمتع بطيبات الحياة الدنيا ... حققت الوفاق بين الروح والجسد ... بين نداءات الخلود وضرورات التبدل والتغير والزوال •

ولم نسمع يوما - الا فى حالات التعصب أو الانحراف - عن دعوة فقيه أو مؤسسة لتكفير المجتمع المسلم وهو يأكل الطعام الجيد ، ويلبس الثياب الحسنة ، ويسكن البيوت الأنيقة ، أو وهو يلعب ويجتفل ويغنى ويتساقط ويفرح بأعياده ومناسباته ... •

(٢١٢) سورة تبارك : آية ١٥ •

(٢١٣) د. توفيق الواعى : الحضارة الاسلامية ص ٦٤١ ، ٦٤٢ •

(م ١٢ - تاريخ الحضارة)

لقد كان ذلك أمراً طبيعياً تماماً ، كما كان التشبث بالآخرة والسعى إليها أمراً طبيعياً - بل ضرورياً ملزماً - .
فلم تكن العلاقة بين الممارستين علاقة تناقض أو صراع ، وإنما كانت علاقة وفاق وتناغم وتداخل وامتداد .

وليس ثمة في تاريخ البشرية مجتمع قدر على الحفاظ على هذا القدر من التعايش بين الدنيا والآخرة على الأرضية الاجتماعية كالمجتمع الاسلامى .

فإن المجتمعات الأخرى - كما رأينا من قبل (٢١٤) - إما أن تكون متدينة تبحث عن مملكتها في السماء فتتنسى نصيبها في الأرض .

أو كافزة منحلة تنكب على دنياها كما تنكب الحيوانات العجم على الأرض الخضرة دون أن ترفع رؤسها الى السماء كي تلبي مطالب الروح العليا .

إما هنا في تجربة المجتمع الاسلامى فإن (الانسان) يأخذ موقعه إلحق ، ولولا ضغوط الشر والضلال ، وطغيان السلطة وترفها من جهة ، ودعوات الرهبانية للتعهد والتعشف الذى يجاوز المعقول من جهة أخرى .
لمينا وجد المجتمع الإسلامى حتى تلك التوجهات الاستثنائية المنحرفة ذات اليمين وذات الشمال .

ولكان خط التوازن هو الخط العريض الذى يميز الحياة الاسلامية عبر العصور (٢١٥) .

(٢١٤) أنظر ما كتبناه في الفصل الثانى عن الحضارات القديمة والحضارة المعاصرة ص ٤٣ - ٥١ .
(٢١٥) د. عماد الدين خليل : ملاحظات في تاريخ المجتمع الاسلامى ، ص ٦٦ ، ٦٧ .

الفصل الخامس

حضارة تقوم على التكافل والتراحم

ومن سمات الحضارة الاسلامية وخصائصها انها حضارة « تقوم على التكافل والتراحم » .

وهذه حقيقة تتضح وتتجلى عندما نفتح صحائف التاريخ ، ونتعرف على ما ساد بين ابناء هذه الامة المسلمة من تكافل وتراحم ، وتعاون وترباط ، واخاء ومحبة مما لا نجد له نظيرا فى التاريخ الانسانى كله .

ومما يزيد من روعة هذه الروح عند المسلمين : أن هذه الصور الوضيئة من التكافل والتراحم ، ومن الاخاء والمحبة ، كانت تحدث فى عصور كان من أبرز سماتها القسوة والتحكم ، والاستبداد والتظالم خارج ديار المسلمين ، ولا شك أن مبادئ الدين الاسلامى العظيم هى التى خلقت هذه الروح ، وأشاعت تلك القيم ، وغذت تلك الفضائل .

والآن نحاول أن نلقى من الاضواء ما يبرز هذه المعانى ، ويؤكد تلك الحقائق .

المجتمعات القديمة والوسيلة خارج ديار الاسلام مجتمعات طبقية :

من الظواهر المعروفة فى التاريخ أن المجتمعات القديمة والوسيلة عدا المجتمع الاسلامى كانت مجتمعات طبقية ، أى أن الناس ينتظمون فيها طبقات بعضها فوق بعض .

على قمتها كان يتربع رئيس الجماعة - ملكا كان أو قائدا - وأهل بيته ، وتليه طبقة أهل الحكم ، ويجتل كل منهم مركزا من مراكز القوة ، وتقاس أهمية هذه المراكز بقربها أو بعدها من رئيس الجماعة .

وقد يصل الى القوة ناس عن طريق المصاهرة لصاحب السلطان ، أو تقديم المال له ، ويتمتع أصحاب مراكز القوة هؤلاء بمراكز ومستويات اجتماعية تجعل منهم طبقة ممتازة تتمتع بأكبر جانب من خيرات البلد .

ويدخل فى طبقة أهل القوة « كبار رجال الدين » بما يتمتعون به من سيطرة روحية على الجماهير ، وبما يملكون - بحكم التنظيم الدينى من أموال وعقارات أحيانا .

كما كان يدخل فى هذه الطبقة « أهل المال » من التجار ، وأصحاب الأراضى والأموال ، وحواشى أهل القوة .

ويلى هؤلاء جميعا « جمهور الناس » وهم كتلة شعب الجماعة من صناع ، وزراع ، وموظفى الدولة ، وصغار التجار ، وصغار رجال الدين ، وأهل الحرف الصغيرة غير الثابتة من الحمالين والمكاريين والخدم ، والوف كثيرة من التسوق - أى الذين يقضون كل وقتهم فى الأسواق دون عمل واضح معين - فهم جمهور سائل يدخل فى جملته المتسولون والمشعوذون واللصوص .

وهذا التنظيم الاجتماعى الطبقي وراثته المجتمعات الانسانية المتحضرة من النعصر القبلى البدائى فى تاريخ التطور الاجتماعى البشرى (١) .

(١) د . حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ١٨٩ ، ١٩٠ هـ .

وهذه لمحات عن بعض المجتمعات التى تكرر فيها نظام الطبقات
لنعرف ألى أى مدى بلغ ظلم الانسان لأخيه الانسان ، وكيف استطاع
البعض أن ينتزعوا لأنفسهم من المزايا والمكاسب ما لم يأذن به الله .

التفاوت بين الطبقات فى بلاد فارس :

كان الأكاسرة ملوك فارس يدعون أنه يجرى فى عروقهم دم الهى ،
وكان الفرس ينظرون اليهم كآلهة ، ويعتقدون أن فى طبيعتهم شيئا عاليا
مقدسا ، فكانوا يعظمونهم ، وينشدون الأناشيد بالوهيتهم ، ويرونهم فوق
القانون ، وفوق الانتقاد ، وفوق البشر .

لا يجرى اسمهم على لسانهم ، ولا يجلس أحد فى مجلسهم ، ويعتقدون
أن لهم حقا على كل انسان ، وليس لانسان حق عليهم ، وإن ما يرضخون
لأحد من فضول أموالهم وفتات نعيمهم إنما هو صدقة وتكرم من غير
استحقاق ، وليس للناس قبلهم إلا السمع والطاعة (٢) .

ويقول مؤلف تاريخ « ايران فى عهد الساسانيين » « كان المجتمع
الايرانى مؤسسا على اعتبار النسب والحرف ، وكان بين طبقات المجتمع
هوة واسعة لا يقوم عليها جسر ولا تصل بينها صلة ، وكانت الحكومة تحظر
على العامة أن يشتري أحد منهم عقار الأمير أو كبير ، وكان من قواعد
السياسة الساسانية أن يقنع كل واحد بمركزه الذى منحه نسبه ، ولا يشترط
لما فوقه ، ولم يكن لأحد أن يتخذ حرفة غير الحرفة التى خلقه الله لها ،
وكان ملوك ايران لا يولون وضيعا وظيفه من وظائفهم ، وكان العامة كذلك
طبقات متميزة بعضها عن بعض تميزا واضحا ، وكان لكل واحد مركز

(٢) أبو الحسن الندوى : ماذا خسّر العالم بانتحطاط المسلمين ص: ٤٩٠ .

محدد فى المجتمع « (٣) . وهكذا وصلت الأمور فى بلاد فارس الى هذا النجد من الاستبداد والغبن والامتهان .

نظام الطبقات فى الهند :

اما نظام الطبقات فى الهند فلم يعرف فى تاريخ أمة من الأمم نظام طبقى أشد قسوة ، وأعظم فصلا بين طبقة وطبقة ، وأشد استهانة بشرف الانسان من النظام الذى اعترفت به الهند دينيا ومدنيا ، وأصبح قانونا رسميا ، ومرجعا دينيا فى حياة البلاد ومدنيتها ، وهو ما عرف به « منو شاستر » .

وقد قسم هذا القانون بلاد الهند الى أربع طبقات هى :

- ١ - البراهمة - طبقة الكهنة ورجال الدين .
- ٢ - شترى - رجال الحرب .
- ٣ - ويسش - رجال الزراعة والتجارة .
- ٤ - شودر - رجال الخدمة .

وقد منحت « طبقة البراهمة » امتيازات وحقوقا ألحقتهم بالآلهة . . فهم صفوة الله ، وهم ملوك الخلق ، وأن ما فى العالم هو ملك لهم ، فانهم أفضل الخلائق ، وسادة الأرض كما يقول قانونهم « منو شاستر » .

أما طبقة « شودر » فكانت فى المجتمع الهندى - بنص قانونهم منو شاستر - أحط من البهائم ، وأذل من الكلاب ، ويصرح القانون بأن من سعادة شودر أن يقوموا بخدمة البراهمة ، وليس لهم أجر وثواب بغير

(٣) أرتهرسين : ايران فى عهد الساسانيين نقلا عن كتاب ماذا خسر العالم ص ٥٠ ، ٥١ .

ذلك ، وليس لهم أن يقتنوا مالا أو يدخروا كنزا فان ذلك يؤدي
البراهمة (٤) . . . الخ ما نقرأه فيحس الانسان بأسى وحزن عميقين
لما يبلغه الظلم والجور بين بنى البشر الى هذا الحد .

طبقات المجتمع فى أوربا :

اما اذا استعرضنا تاريخ أوربا فى العصور الوسطى : فاننا نجد
طبقات النبلاء والأشراف ، ورجال الدين ، والشعب طبقات متميزة محددة
المعالم ، يختلف بعضها عن بعض .

● فرجال الدين لهم ميزاتهم : فهناك وظائف الكليروس المعروفة ،
وثيابهم المميزة ، وسطوتهم الكبرى ، وكان البابا يرأس هذا النظام
الكهنوتى ، ويحاول من فوقه أن يطاول سلطة الملوك والباطرة ، ويزعم
أنه هو الذى ينصبهم ويمنحهم السلطان ، ويريدون هم أن ينسلخوا
من سلطته .

وكان للكليروس أموال طائلة تتمثل فى الأوقاف الكنسية التى وقفها
المتدينون ، والاتاوات المفروضة عليهم ، بل كان للكنيسة جيوش فى
أحيان كثيرة .

● أما الأشراف : فكانوا طبقة تتوارث الشرف فيما بينها بحيث يولد
الطفل شريفا منذ مولده ، ويظل شريفا حتى يموت لا يدخل فى تقدير
شرفه هذا عمله أو جهده أو نضاله ، كما كانوا يحملون القابا مميزة مثل
دوق ، وكونت ، ومركيز ، وبارون . . . الخ .

وكانت امتيازاتهم فى عهد الاقطاع سلطانا مطلقا على الشعب الموجود
فى الاقطاعية ، كانوا هم السلطة التشريعية والقضائية والتنفيذية ، وكانت

أهواؤهم هي القانون ، ونزواتهم هي التشريعات ، لأنهم يشكلون المجالس النيابية ، ويسنون ما يحميمهم من قوانين تحفظ لهم امتيازاتهم ، وتضفى عليهم صفات التميز .

وكان هؤلاء الأشراف أو النبلاء يحيطون بالملوك ويقاسمونهم السلطان حيناً ، وينافسونهم حيناً آخر ، ويترفعون عن الاختلاط بالشعب .

● وأما الشعب : فهو القطيع الذى لا حقوق له ولا امتيازات ، وانما من نصيبه الواجبات فحسب ، يتوارث الفقر والذل والعبودية .

وقد أخلت التطورات الاقتصادية فى أوربا طبقة جديدة محل طبقة الأشراف نازعتهم امتيازاتهم ومكانتهم ، وهى الطبقة البورجوازية ، وبقيادة هذه الطبقة وعلى إكتاف الشعب قامت الثورة الفرنسية التى ألغت فى الظاهر نظام الطبقات وأعلنت نظرياً مبادئ الحرية والائخاء والمساواة (٥) .

المجتمع الإسلامى مجتمع لا طبقي :

لقد داب الناس كما رأينا على التفرقة فيما بينهم وفق أسس مختلفة ، واعتبارات متباينة ، كاعتبارات الأموال ، والأحساب ، والأنساب ، والسلالات ، والألوان ... الخ ما عرفتة البشرية من فروق مصطنعة ، وتماييز ظالم ما أنزل الله به من سلطان .

(٥) أنظر د. النعمان عبد المجيد القاضى : الإسلام عقيدة وحياة ص ٧٦ - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة - ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م ، د. حسين مؤنس : عالم الإسلام ص ١٩٣ ، ولزيد من التفاصيل أنظر د. سعيد عاشور : أوربا العصور الوسطى - جزآن - مكتبة الأنجلو المصرية ، هـ ١٠٠١ ل. فشر : تاريخ أوربا فى العصور الوسطى - نقله الى العربية د. محمد مصطفى زيادة ، السيد الباز العرينى ، إبراهيم أحمد العدوى - جزآن - دار المعارف بمصر .

ولما كان التظالم والجور هو أقوى عوامل الكراهية والشحناء والحروب بين الناس على امتداد التاريخ - فقد جاء الاسلام ليأخى بين الناس جميعا ، وليردهم الى أصلهم الواحد ، وأنهم يعودون الى أب واحد وأم واحدة ، فلا مجال اذن للتشاحن والبغضاء فيما بينهم ، وأنهم جميعا متساوون أمام الله تعالى ، لا يفرق بينهم الا العمل الصالح ، ولا يمايز بينهم الا تقوى الله وطاعته قال تعالى :

« يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم » (٦) .

وقال : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجا وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذى تسعون به والأرحام ان الله كان عليكم رقيبا » (٧) .

ولقد ندد القرآن الكريم بفرعون لاستعلائه ، ويقارون لبغيه واعتزازه بماله ، وجعل العقابة « للذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا فسادا » (٨) .

كما اكد رسول الله ﷺ المساواة بين الناس جميعا قال عليه الصلاة والسلام « الناس سواسية كاستنان المشط » ، وقال « ان الله يكره أن يرى عبده متميزا » ، وخطب رسول الله ﷺ الناس فى حجة الوداع يؤكد لهم هذه المعانى ، ويوضح لهم تساوى الناس جميعا فى الحقوق والواجبات ، والجزاء والعقاب ، والغاء الامتيازات التى فرقته بين بنى البشر بسبب اللون ، أو الجنس ، أو النسب ، أو الطبقة ، أو المال ، أو المنصب ،

(٦) سورة الحجرات : آية ١٣ .

(٧) سورة النساء : آية ١ .

(٨) سورة القصص : آية ٨٣ .

واعتبر ذلك اخلا باصل الاعتقاد بوحدة البشر الذين خلقهم الله من اصل واحد فقال «ايها الناس ان الله اذهب عنكم نخوة الجاهلية وفخرها بالاباء، كلكم لادم وادم من تراب ، ليس لعربي على عجمي فضل الا بالتقوى» (٩)

وهذا ابو ذر الغفاري رضى الله عنه يقول لغلامه « يا ابن السوداء : فلما سمع رسول الله ﷺ ذلك . قال له : اتعيره بامه انك امرؤ فيك جاهلية، ثم قال له طف الصاع طف الصاع ، ليس لابن البيضاء على ابن السوداء فضل الا بالتقوى او بعمل صالح .

فطأطا ابو ذر راسه لغلامه ، ووضعها على الارض حتى داسه غلامه ليغفر الله له ذلته ، ويكفر عنه ما بدر من خلق الجاهلية الاولى .

وقال ﷺ « اخوانكم جعلهم الله فتية تحت ايديكم ، فمن كان اخوه تحت يده فليطعمه من طعامه ، وليلبسه من لباسه ، ولا يكلفه ما يغلبه ، فان كلفه ما يغلبه فليعنه» (١١) .

ان الاسلام حارب الكبرياء والغرور والاستعلاء على الناس ، وفتح ابواب المساواة والعدالة أمام الجميع ، ولهذا اتجهت همم الطامحين من ابناء الشعوب الاسلامية الى الصعود الاجتماعى عن طريق التقى والعلم ، لان الله سبحانه وتعالى قال فى كتابه الكريم : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير» (١٢) .

(٩) ابن عبد ربه (احمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسى) : العقد الفريد ج ٣ ص ٣٥٢ - دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .
(١١) سنن الترمذى : ج ٤ ص ٣٣٤ - باب « ما جاء فى الاحسان الى الخدم » .
(١٢) سورة المجادلة : الآية ١١ .

ولهذا تنافس الناس تنافسا شديدا فى دنيا العلوم والقيم ، لانه كان فى استطاعة أفقر الناس فى المجتمع الاسلامى أن يشق طريقه صاعدا فى المجتمع عن طريق العلم ، والفضيلة ، والتقى حتى يصل الى أرقى الدرجات .

نعم لقد جاء الاسلام ليؤسس مجتمعا جديدا على أسس جديدة ، واعتبارات جديدة ، هى أسس الايمان والعقيدة ، والفضيلة والصلاح ، واعتبارات الكفاءة والجدارة والاحقية ، وبذلك ضرب كل الأسس والاعتبارات التى قامت عليها مجتمعات ما قبل الاسلام ضربة ساحقة .

لقد أعلن الاسلام أن العمدة والفارق والأساس هو السعى والكفاح قال تعالى : « وأن ليس للانسان الا ما سعى . وأن سعيه سوف يرى . ثم يجزاه الجزاء الاوفى » (١٣) .

وأن الفرق فى النتائج أساسه الفرق فى السعى والجدارة ، ومقدار الكفاح قال تعالى : « يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات » (١٤) .

وان السعادة والحياة الطيبة مضمونة لمن أوفى شروطها ، وادى حقوقها من أى جنس أو سلالة كان « من عمل صالحا من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياه طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » (١٥) .

ومصرح القرآن الكريم بأنه ليس الأمر بالآمانى والأحلام ، أو مجرد الانتساب الى الاجداد ، فقانون الجزاء الالهى عام شامل لا يميز بين جنس

(١٣) سورة النجم : الآيات ٣٩ - ٤١ .

(١٤) سورة المجادلة : آية ١١ .

(١٥) سورة النحل : آية ٩٧ .

وجنس ، وسلالة وسلالة ، قال تعالى : « ليس بامانيكم ولا امانى اهل الكتاب من يعمل سوءا يجز به ولا يجد له من دون الله وليا ولا نصيرا » (١٦) •

وقال : « لن تنفعكم ارحامكم ولا اولادكم يوم القيامة يفصل بينكم والله بما تعملون بصير » (١٧) •

وكان ﷺ يخاطب اَهله قائلا « لا ياتينى الناس باعمالهم ، وتاتونى بانسابكم » ، وكان يقول « من ابطا به عمله لم يسرع به نسبه » •

وكان من نتيجة ذلك أن نمت المجتمعات الاسلامية بدون طبقات متمايزة أو متميزة ، ولكن ذلك لم يمنع أن يكون فى الناس اغنياء وفقراء ، وموهوبون وغير موهوبين ، وأصحاب جاه وضعفاء ، ومتعلمون وغير متعلمين •

فنشأ عن ذلك ما لا بد منه من اختلاف الناس بعضهم عن بعض ، وتفاوت حظوظهم من المكانة فى المجتمع ، وظهور نوع من التصنيف الاقتصادى والفكرى للناس ، هو الذى يعنيه مؤرخونا عندما يتحدثون عن أقسام « الناس أو طوائفهم » (١٨) •

وهذا التقسيم للناس بحسب حرفهم وصناعاتهم ، أو بحسب مستوياتهم الاقتصادية ... ، ليس تقسيما الى طبقات اجتماعية ، فالمعروف أن المال يروح ويجىء ، وكذلك السلطان والقوة ، فقد يكون رجل غنيا اليوم وفقير غدا ، وقد يكون صاحب وظيفة وسلطان فى يوم ثم يفقد ذلك فى يوم آخر (١٩) •

(١٦) سورة النساء آية ١٢٣ •

(١٧) سورة الممتحنة : آية ٣ •

(١٨) د. حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ٢٣٦ •

(١٩) د. حسين مؤنس : المرجع السابق ص ٢٣٧ •

والحق أنه لم يكن بمقدور أى مجتمع عبر التاريخ أن يستوى بين أفرادها تسوية مطلقة ، من حيث موقعهم الاجتماعى ، وليس من حيث المعاملة ، وتكافؤ الفرص .

وإذا حدث وتم هذا ، أو نودى به فإن الأمر سيخرج الى نطاق مظلمة جديدة تضيق فيها الحقوق مرة أخرى (٢٠) .

ونظرة متأنية الى كل ما يحدث الآن فى المجتمعات الشيوعية من ثورات واردة عن الفكر الشيوعى يؤكد لنا ان هذه المجتمعات امتدت تدعئ اليوم لمنطق السلم الاجتماعى ، وتفاوت الحظوظ بين الناس وفقا لتفاوت طاقاتهم وأعمالهم ، قال الله تعالى : « نحن قسمنا بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا » (٢١)

فهنا يؤكد القرآن الكريم حقيقة التفاير المحتوم فى المواقع الاجتماعية ، ويعتبرها - فى الوقت نفسه - من ضرورات الحركة الاجتماعية صوب الأحسن والأرقى .

حقا ان الله فضل البعض على البعض فى الرزق ، ورفع البعض درجات فوق بعض فقال : « والله فضل بعضكم على بعض فى الرزق » (٢٢) وقال : « ورفعنا بعضكم فوق بعض درجات » (٢٣) .

ولكن هذا لا يعنى أبدا ان الاسلام يقوم على نظام طبقى كما يفهم بعض أعدائه ، وكما يصفونه تجنيا او جهلا ، فمعنى الآيتين هنا يفيد

(٢٠) د. عماد الدين خليل : ملاحظات فى تاريخ المجتمع الإسلامى ص ١١ .

(٢١) سورة الزخرف : آية ٣٢ .

(٢٢) سورة النحل : آية ٧١ .

(٢٣) سورة الزخرف : آية ٣٢ .

حقيقة واقعة فى كل زمان ومكان ، فى ظل الاسلام وغير الاسلام ، وهى أن
الناس متفاوتون فى مراتبهم وأرزاقهم .

والآيتان لا تقدمان سببا للتفضيل ، ولا تنصان على أن السبب يكون
عادلا بمعايير الأرض أو يكون ظالما ولكنهما يفيدان أن الناس لا يتناولون
أجرا موحدا لأنهم لا يبذلون جهدا متساويا ، ولا ينهضون بمسئوليات
متكافئة فليس جميع الناس رؤساء وليسوا جميعا مرؤوسين ، وليسوا كلهم
ضباطا وليسوا جنودا فحسب ...

ليس فى الآيتين ما يفهم منه أن الاسلام يقوم على نظام طبقي ، وذلك
لأن الطبقيّة تعنى : أن الطبقة التى تملك المال - تملك السلطان ، وتملك
وسائل التشريع بطريق مباشر أو غير مباشر .

فتشرع القوانين لحماية نفسها ، ولإبقاء الباقين خاضعين لسلطانها
محرومين من كثير من حقوقهم أرضاء لشهوات الطبقة الحاكمة (٢٤) .

فاذا أدركنا هذا أدركنا أن الاسلام لا يوجد فيه نظام طبقي كهذا الذى
تحدثنا عنه من قبل فى بلاد فارس أو الهند أو أوربا ..

تعاليم الاسلام لا تسمح بقيام الطبقات فى المجتمع الاسلامى :

ان تعاليم الاسلام وتوجيهاته تقيم فى الحقيقة مجتمع التكافل
والتراحم ، وهى لا تسمح أبدا بقيام نظام طبقي كهذه النظم التى تركزت
فى المجتمعات التى أشرنا إليها (٢٥) ، ويمكن أن تتضح هذه الحقيقة
بما يلى :

(٢٤) د. النعمان عبد المجيد القاضى : الاسلام عقيدة وحياة ص ٧٥ .
(٢٥) أنظر ما كتبناه عن النظام الطبقي فى بلاد فارس ، والهند وأوربا
ص ١٨١ - ١٨٤ .

(١) نظام الحكم فى الاسلام :

لقد وضع الاسلام منهاجا واضحا للحكم ، وقد تحدث الفقهاء والعلماء عن الاسس والقواعد التى ينبغى أن يقوم عليها حكم المسلمين ، والشروط التى ينبغى أن تتوفر فى الخليفة مثل الذكورة ، والاسلام ، والعلم ، والعدالة والكفاية ، وسلامة الحواس والأعضاء ... كما ذكر الفقهاء ما ينبغى أن تكون عليه العلاقة بين الحاكم والمحكوم ... الخ .

ويهنا هنا أن نؤكد أنه ليس فى الاسلام وراثه للعرش ولا للامارة - فتوريث الحكم أمر ينكره الاسلام ، ولا تكون الخلافة فى أسرة واحدة مهما كان نوعها ومركزها ، وسواء أكانت من آل البيت أم من غيرهم ، فالحكم الوراثى غير متعارف عليه فى الاسلام ، والاسلام لا يكثرث لانتساب ولا اللون ولا أجناس ومبدؤه الثابت : « أن أكرمكم عند الله اتقاكم » (٢٦) .

ان النسب لا يغنى شيئا فلو كان الرجل صحيح النسب وغير ملتزم بمنهج الله الذى سار عليه رسول الله وأصحابه فلا وزن له فى الدنيا ولا فى الآخرة « ونادى نوح ربه فقال رب ان ابنى من أهلى وإن وعدك الحق وأنت أحكم الحاكمين - قال يانوح انه ليس من أهلك انه عمل غير صالح فلا تسألن ما ليس لك به علم انى أعظك أن تكون من الجاهلين » (٢٧) .

ووجود « النظام الوراثى » فى التاريخ الاسلامى - لا يزيد عن وجود مسلمين يشربون الخمر ، أو يلعبون الميسر ، أو يتعاملون بالربا ، ومع ذلك لا يمكن أن يزعم أحد أن الاسلام أباح الخمر أو الميسر أو الربا فى يوم من الأيام .

(٢٦) سورة الحجرات : آية ١٣ .
(٢٧) سورة هود : الآيات ٤٥ ، ٤٦ .

(ب) نظام الميراث فى الاسلام :

لقد وضع الاسلام نظاما واضحا للميراث فصلته آيات القرآن الكريم ، واحاديث الرسول ﷺ ، ومن هذا النظام يتضح لنا أنه ليس فى الاسلام « ما يحافظ على الثروة فى يد قوم بعينهم يتوارثونها » ، بل وضع الاسلام قوانين تحول دون طغيان رأس المال ، وتجرده من وسائل السيطرة والنفوذ ، وتؤدي الى تفتيت الثروة بصفة دائمة ، واعادة توزيعها بنسب جديدة على الدوام وهى « قوانين الميراث » .

فقد وضع الاسلام للميراث نظاما حكيما يكفل توزيع الثروات بين الناس توزيعا عادلا ، ويحول دون تضخمها ، ودون تجمعها فى ايد قليلة ، ويعمل على تقريب الفوارق بين الطبقات ، وذلك أنه يقسم التركة على عدد كبير من اقرباء المتوفى .

فيوسع بذلك دائرة الانتفاع بها من جهة ، ويحول من جهة اخرى دون تجمع ثروات كبيرة فى يد فئة محدودة من الملاك ، ويقرب طبقات الناس بعضها من بعض .

فهو يورث الابناء ، والبنات ، والاباء ، والامهات ، والاجداد ، والجدات ، والازواج ، والزوجات ، والاخوة ، والاخوات ، والاعمام ، وابناء الاعمام ، وابناء الاخوة ، واولاد الابناء ، بل يورث ذوى الارحام انفسهم فى بعض الاحوال .

فبفضل هذا النظام الحكيم - لا تلبث الثروة الكبيرة التى يتفق تجمعها فى يد بعض الناس أن تتوزع بعد بضعة اجبال على عدد كبير من الانفس ، وتستحيل الى ملكيات صغيرة ، وهذه هى امثل طريقة لتقليل

الفروق بين الطبقات ، وتحقيق التوازن الاقتصادى ، وعلاج ما عسى أن يطرأ على هذا التوازن من اضطراب (٢٨) .

ولحرص الاسلام على تحقيق هذه الأغراض ، حرم كل اجراء يؤدى الى الاخلال بقواعد الميراث ، وتوعد من يتعدى حدودها بأشد العقاب فى الآخرة ، وفى هذا يقول الله تعالى بعد أن قرر هذه القواعد : « تلك حدود الله ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم » ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله ناراً خالداً فيها وله عذاب مهين » (٢٩) .

ومن أجل ذلك يرى فقهاء المسلمين : أنه لا تجوز الوصية لوارث ، لما ينطوى عليه هذا الاجراء من تحايل على قواعد الميراث ، واعطاء بعض الورثة أكثر من نصيبه الشرعى ، وعملاً بقوله عليه الصلاة والسلام بعد أن نزلت آيات المواريث « ان الله أعطى لكل ذى حق حقه فلا وصية لوارث » (٣٠) .

وحتى الذين يجيزون منهم هذه الوصية ، يقيّدونها فى حدود الثلث من التركة .

وأما الوصية لغير القريب فجازة بإجماع الفقهاء ، تيسيراً لأعمال البر ، ولكن فى حدود ضيقة لا تكاد تتأثر بها قواعد الميراث ، وهى حدود الثلث من التركة (٣١) .

(٢٨) أنظر د . على عبد الواحد وافى : بحث « التكامل الاقتصادى فى الاسلام » ج ٣ ص ١٣٣ ، مقدم الى مجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - المؤتمر السادس - أصدره مجمع البحوث الاسلامية - محرم ١٣٩١ هـ / مارس ١٩٧١ م .

(٢٩) سورة النساء : الآيات ١٣ ، ١٤ .

(٣٠) سنن الترمذى : ج ٤ ص ٤٣٣ - باب « ما جاء لا وصية لوارث » .

(٣١) أنظر د . على عبد الواحد وافى : بحث التكامل الاقتصادى فى الاسلام ص ١٣٤ .

(م ١٣ - تاريخ الحضارة)

إما إذا تجمعت الثروة فى حالات نادرة فى يد شخص ليس له من يرثه . فان أمواله تثول الى الدولة للانفاق منها على المحرومين من غير ذوى القربى ، بل وفى كل الحالات ينصح القرآن بتوزيع قدر من الميراث على المحرومين « وإذا حضر القسمة أولوا القربى واليتامى والمساكين فارزقوهم منه وقولوا لهم قولا معروفا » (٣٢) .

(ح) المساواة مبدأ أصيل من مبادئ الاسلام :

لقد ذكرنا أن الاسلام هو دين المساواة الحقبة بين أتباعه (٣٣) ومن ثم فليس فى الاسلام « مواطن من الدرجة الأولى ، ومواطن من الدرجة الثانية » كما كان يحدث فى أوربا . حيث كان للأشراف مثلا محاكم خاصة بهم لكيلا يقفوا مع غيرهم أمام القضاء العادى (٣٤) .

وكما كان يحدث فى الهند . حيث كانت طبقة « شودر » تعيش لخدمة طبقة البراهمة .

● وليس فى الاسلام « من تجرى فى عروقهم دماء الهية » كما قيل عن الأكاسرة ، والبراهمة وانما كل المسلمين سواسية كاسنان المشط يسجى بذمتهم أدناهم ، وهم يد على من سواهم .

● وليس فى الاسلام « تشريعات لطبقة دون أخرى » فالشريعة المنزلة تحكم الجميع بلا محاباة لأحد ، ولا ظلم لأحد ، وقد حسم رسول الله ﷺ الأمر حسما قاطعا عندما قال فى غضب لأسامة بن زيد ، وقد أراد أن يتشفع لامرأة من بنى مخزوم سرقته حتى لا تقطع يدها « أتشفع فى

(٣٢) سورة النساء : آية ٨ .

(٣٣) . أنظر ما كتبناه من قبل تحت عنوان « المجتمع الاسلامى مجتمع لا طبقي ص ١٨٤ .

(٣٤) . د. حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ١٩٤ .

حد من حدود الله ؟ ثم قام فخطب وقال : « انما اهلك الذين من قبلكم انهم كانوا اذا سرق فيهم الشريف تركوه ، واذا سرق فيهم الضعيف اقاموا عليه الحد ، وايم الله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » (٣٥) .

❶ وليس في الاسلام قداسات وهالات مفتعلة ، وليس فيه انساب وأحساب .

❷ وليس فيه صكوك غفران أو صكوك عبودية (٣٦) .

وانما يتساوى الكل أمام مالك الملك ، وخالق الارض والسموات ، لا يقرب انسان أو يبعده من ربه الا عمله الصالح وما قدمته يداه .

لكل هذا نقول أن المجتمع الاسلامي مجتمع لا طبقي ، وقد عاش الناس فيه متساوين من الناحية الاجتماعية ، لا يتميز ذو جاه أو ذو مال من ضعيف أو فقير من حيث القيمة الانسانية ، لقد عاش المسلمون جميعا في المجتمع الاسلامي تظللهم روح التكافل، والاخاء، والتعاون، والتراحم، وهذا ما نود أن نلقى عليه الأضواء التالية .



(٣٥) سنن الترمذي : ج ٤ ص ٣٨ - باب « ما جاء في كراهية أن يشفع في الحدود » .

(٣٦) لا عبودية في الاسلام الا لله ، وما يقال عن « نظام الرق » فاننا نقول ان الاسلام جاء والرق نظام قائم ، وكانت تفرضه ظروف نم يكن الاسلام يملك التخلص منها في ذلك الحين ، ولكن الاسلام شرع أسلحته للقضاء عليه ، فامر المسلمين بحسن معاملة الرقيق ، وفتح أمام الرقيق طريق الحرية بالعتق والمكاتبة ، وجعل العتق من الكفارات ... الخ .

دعوة الاسلام الى التكافل والتراحم

لقد جاء الاسلام ليقوم مجتمع التكافل والتراحم ، والتعاون والترابط ، والاحاء والمحبة - ومن ثم وضع الاسس التي تصونه من الانانية الفردية ، فى المعاملة ، والسلوك ، ومن طغيان نوازع النفوس التي تدعو الى الشر ، وتوقد نار العداوة والبغضاء بين افراده ، وتؤدى بهم الى الاعوجاج ، والفساد ، والفرقة ، والتناذب ، والفشل (٣٧) .

وقد قال الله لرسوله « فاستقم كما امرت ومن تاب معك ولا تطغوا » (٣٨) وقال « فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا » (٣٩) وقال « ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم » (٤٠) .

اجل لقد وضع الاسلام الاسس التي تربط بين افراد المجتمع ، وتحقق بينهم التكافل والتراحم ، وتجعلهم اخوة متناصرين ، بعضهم اولياء بعض ، تتلاقى كل قواهم فى المحافظة على مصالحهم الاجتماعية ، والشخصية ، ودفع الضرر عنهم ، والقيام بسد حاجاتهم ، ونياية بعضهم عن بعض فى أداء معروف اذا ما دعت الحاجة اليها وتتطلبها مصالحهم (٤١) .

(٣٧) على الخفيف : بحث الفكر التشريعى واختلافه باختلاف الشرائع ، ج ٣ ص ٧٢ - مقدم الى المؤتمر السادس لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - اصدره مجمع البحوث الاسلامية - محرم ١٣٩١ هـ ، مارس ١٩٧١ م .

- (٣٨) سورة هود : آية ١١٢ .
- (٣٩) سورة آل عمران : آية ١٠٣ .
- (٤٠) سورة الانفال : آية ٤٦ .
- (٤١) على الخفيف : البحث السابق ص ٧٢ .

وفى ذلك يقول الله تعالى : « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الأثم والعدوان » (٤٢) .

ويقول : « انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون » (٤٣) .

ولقد صور رسول الله ﷺ - وحدة المجتمع الاسلامى ، ومناصرة افراده ، بعضهم بعضا ابلغ تصوير اذ يقول « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا » (٤٤) .

● ولذلك حارب الاسلام الاثرة : التى لايعرف بها الانسان الا شخصه ، وجاء الاسلام ليؤكد أن الحياة ليست للانسان وحده ، وانها لا تصلح به وحده ، بل ان هناك اناسا مثله ، وأن المجتمع الاسلامى هو مجتمع الأخوة الغامرة التى تمزج بين نفوس المسلمين فتجعلهم على قلب رجل واحد مصداقا لقول رسول الله ﷺ « مثل المؤمنين فى توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمى » (٤٥) .

● من هنا كان على المسلم « ان يكون ايجابيا » يشارك الآخرين همومهم وآلامهم ، ويسعى جاهدا فى كشف الضوائق عنهم ، قال رسول الله ﷺ « المسلم اخو المسلم ، لا يظلمه ولا يسلمه ، من كان فى حاجة اخيه كان الله فى حاجته ، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة ، ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة » (٤٦) .

(٢١) سورة المائدة : آية ٢ .

(٢٢) سورة الحجرات : آية ١٠ .

(٢٣) صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٩٩٩ .

(٢٤) صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٩٩٩ ، باب « تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاظدهم » .

(٢٥) صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٩٩٦ - باب « تحريم الظلم » .

• وكل عمل يقوم به المسلم لعون أخيه المسلم ، فهو عبادة لا تقل عن أى عبادة أخرى من صلاة ، أو صوم أو غير ذلك ، بل ربما زادت اذا كانت فى غير فرض ، عن ابن عباس رضى الله عنه ، أنه كان معتكفا فى مسجد رسول الله ﷺ ، فاتاه رجل فسلم عليه ثم جلس ، فقال له ابن عباس . يا فلان : أراك مكتئبا حزينا . قال : نعم يا ابن عم رسول الله ، لفلان على حق ولاء ، وحرمة صاحب هذا القبر ما أقدر عليه .

قال ابن عباس : أفلا اكلمه فيك ؟ قال : ان احببت . قال : فانتعن ابن عباس ثم خرج من المسجد ، فقال له الرجل أنسيت ما كنت فيه ؟ قال : لا ، ولكنى سمعت صاحب هذا القبر ، والعهد به قريب - ودمعت عيناه - يقول : من مشى فى حاجة أخيه ، وبلغ فيها كان خيرا له من اعتكاف عشر سنين ، ومن اعتكف يوما ابتغاء وجه الله تعالى جعل الله بينه وبين النار ثلاثة خنادق أبعد مما بين الخافقين « - رواه البيهقى .

وهكذا أثر ابن عباس أن يدع اعتكافه ، والاعتكاف عبادة محضة رفيعة الدرجات عند الله لأنها استغراق فى الصلاة والصيام والذكر ، ثم هو فى مسجد رسول الله حيث يضاعف الأجر ألف مرة فوق المساجد الأخرى ، ومع ذلك فإن فقه ابن عباس فى الاسلام جعله يدع ذلك ليقدم خدمة الى مسلم يطلب العون - هكذا تعلم من رسول الله ﷺ (٤٧) .

• ان الاسلام أمر بالتراحم العام ، وجعله من دلائل الايمان الكامل ، قال رسول الله ﷺ « لن تؤمنوا حتى ترحموا ، قالوا يا رسول الله كلنا

(٤٧) محمد الجزالى : خلق المسلم ص ١٨٥ - دار الكتب الحديثة - القاهرة - ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م - الطبعة الثامنة ؛

رحيم ، قال : انه ليس برحمة أحدكم صاحبه ولكنها رحمة العامة » - رواه الطبراني .

وقال ﷺ « من لا يرحم الناس لا يرحمه الله » (٤٨) .

وعن ابن هريرة سمعت أبا القاسم ﷺ يقول « لا تنزع الرحمة الا من شقى » (٤٩) .

دعوة الاسلام العمامة الى البذل والانفاق

ان تعاليم الاسلام لم تكف عن الحث عن كل ما من شأنه أن يؤدي الى التكافل والتراحم ، والتعاون والترابط بين أبناء الأمة المسلمة ، ولما كان المسال من أهم الوسائل التي تحقق هذه الغاية ، فقد تتابعت دعوة الاسلام تدعو المسلمين الى البذل والانفاق .

والحق أن الاسلام دين يقوم على البذل والانفاق ، ويضيق على الشح والامساك ، ولذلك حُبب الى بنيه أن تكون نفوسهم سخية ، وأكفهم ندية ، ووصاهم بالمسارعة الى دواعي الاحسان ووجوه البر ، وأن يجعلوا تقديم الخير الى الناس شغلهم الدائم لا ينفكون عنه في صباح أو مساء (٥٠) .

« الذين ينفقون أموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » (٥١) وقال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة » (٥٢) .

(٤٨) سنن الترمذي : ج ٤ ص ٣٢٣ - باب « ما جاء في رحمة المسلمين »

(٤٩) سنن الترمذي : ج ٤ ص ٣٢٣ - باب « ما جاء في رحمة المسلمين »

(٥٠) محمد الغزالي : خلق المسلم ص ١٢٦ .

(٥١) سورة البقرة : آية ٢٧٤ .

(٥٢) سورة البقرة : آية ٢٥٤ .

لقد دعا الاسلام المسلم الى اعطاء الآخرين ما آتاه الله من فضله ، وأن يجعل فى ثروته متسعا يسعف به المنكوبين ويريح المتعبين .

قال رسول الله ﷺ « يا ابن آدم انك ان تبذل الفضل خير لك ، وان تمسكه شريك ، ولا تلام على كفاف ، وابدأ بمن تعول ، واليد العليا خير من اليد السفلى » (٥٣) .

ودعوة الاسلام الى الجود والانفاق مستفيضة مطردة ، وحربه على الكرازة والبخل موصولة متقدمة وفى الحديث « السخى قريب من الله ، قريب من الجنة ، قريب من الناس ، بعيد من النار ، والبخل بعيد من الله ، بعيد من الجنة ، بعيد من الناس ، قريب من النار ، ولجاهل سخي أحب الى الله تعالى من عابد بخيل » (٥٤) .

ان الانسان مجبول على حب المال والحرص على اقتنائه ، يضرب فى مناكب الأرض وللأثرة فى نفسه احياء شديد ، اكثر تفكيره فى نفسه وأقله فى الآخرين ، لو أنه اوتى ما فى الأرض جميعا ، بل لو أنه امتلك خزائن الرحمة العليا ، لما طوعت له نفسه أن تنفق منها بسعة ، ولقامت له من طبيعته الضيقة علل شتى تضع فى يديه الأغلال « قل لو انتم تملكون خزائن رحمة ربي اذا لامسكنم خشية الانفاق وكان الانسان قتورا » (٥٥) .

وقد عد الاسلام هذا الشعور من النزعات الخسيسة التى يجب أن تخاصم بعنف ، وأن تقاوم دسائسها بيقظة ونشاط ، وبين أن الفوز بخيرى الدنيا والآخرة لا يحزره الا من نجح فى قمع دوافع البخل فى نفسه حتى ،

(٥٣) صحيح مسلم : ج ٢ ص ٧١٨ « باب بيان أن اليد العليا خير من اليد السفلى ، وأن اليد العليا هى المنفقة ، وأن السفلى هى الآخذة » .
 (٥٤) سنن الترمذى : ج ٤ ص ٣٤٢ — باب « ما جاء فى السخاء » .
 (٥٥) سورة الاسراء : آية ١٠٠ .

عودها الكرم والسقاء (٥٦) « فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا واطيعوا وانفقوا خيرا لانفسكم ومن يوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون » (٥٧) .

اما الذين يكسبون الاموال ويحبسونها عن المحتاجين ، أو يغرقون انفسهم في الترف ويضنون على الآخرين ، فقد توعدهم الله تعالى في قوله « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيشربهم عذاب اليم » (٥٨) ويقول « واصحاب الشمال ما اصحاب الشمال • في سموم وحميم • وظل من يحمم • لا بارد ولا كريم • انهم كانوا قبل ذلك مترفين » (٥٩) .

● ان البذل الواسع عن اخلاص ورحمة يغسل الذنوب ويمسح الخطايا : قال الله تعالى : « ان تبدو الصدقات فنعما هي وان تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم ويكفر عنكم من سيئاتكم والله بما تعملون خبير » (٦٠) وقال : « ان تقرضوا الله قرضا حسنا يضاعفه لكم ويغفر لكم والله شكور حليم • عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم » (٦١) وقال : « الشيطان يعدكم الفقر ويامركم بالفحشاء والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم » (٦٢) .

وقال رسول الله ﷺ : « صنائع المعروف تقي مصارع السوء ، وصدقة المرء تطفيء غضب الرب ، وصلة الرحم تزيد في العمر » - رواه الطبراني .

-
- (٥٦) محمد الغزالي : خلق المسلم ص ١٣٠ .
 (٥٧) سورة التباين : آية ١٦ .
 (٥٨) سورة التوبة : آية ٣٤ .
 (٥٩) سورة الواقعة : الآيات ٤١ - ٤٥ .
 (٦٠) سورة البقرة : آية ٢٧١ .
 (٦١) سورة التباين : الآيات ١٧ ، ١٨ .
 (٦٢) سورة البقرة : آية ٢٦٨ .

وقال : « حصنوا أموالكم بالزكاة ، وداووا مرضاكم بالصدقة ، واستقبلوا أمواج البلاء بالدعاء والتضرع » رواه أبو داود .

وفى الحديث أيضا : « ثلاثة أقسم عليهن . . ما نقص مال عبد من صدقة ، ولا ظلم عبد مظلمة صبر عليها الا زاده الله بها عزا ، ولا فتح عبد باب مسألة الا فتح الله عليه باب فقر » - رواه ابن ماجه .

● ان كل ما يتعلق البشر به من حطام الدنيا - سوف يدعونه لو ارث السموات والأرض ، وسينقلبون الى ربهم عراة ، لا مال ولا جاه كما خلقوا أول مرة ، وسيطوفون ما يخلوا به يوم القيامة ، فلا غرو اذا نقم الملائكة الأعلى على من ينسى هذه الحقائق ، وينطلق فى ربوع الأرض لا هم نه الا جمع ما يضره ، ونسيان ما يفيده ، قال الرسول ﷺ « ما من يوم يصبح العباد فيه الا ملكان ينزلان فيقول احدهما : اللهم اعط منفقا خلفا ، ويقول الآخر : اللهم اعط ممسكا تلفا » (٦٣) .

● وقد أوجب الاسلام فى حالات الشدة والضرورة ، أن يعود القادر على المحتاج بما يسد حاجته فقد روى أبو سعيد الخدرى حال البنى فى سفر وشدة فقال : كنا فى سفر فقال النبى ﷺ « من كان معه فضل ظهر (أى مطية) فليعد به على من لا ظهر له ، ومن كان له فضل من زاد فليعد به على من لا زاد له » (٦٤) .

قال : فذكر من اصناف المال ما ذكر ، حتى رأينا انه لا حق لأحد منا فى فضل .

(٦٣) صحيح مسلم : ج ٢ ص ٧٠٠ - باب « فى المنفق والممسك » .
(٦٤) صحيح مسلم : ج ٣ ص ١٣٥٤ - باب « استحباب المواساة بفضول المال » .

وعن أبى موسى رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « ان الأشعرين اذا ارموا فى الغزو ، أو قل طعام عيالهم بالمدينة ، جمعوا ما كان عندهم فى ثوب واحد ثم اقتسموه فى اثناء واحد بالسوية فهم منى وأنا منهم » (٦٥) وقد ذهب جماعة من الفقهاء - على رأسهم الامام ابن حزم - الى مسئولية البلد الذى يموت أحد أفراده جوعا ، فيدفع أهل البلد « الدية » متضامنين الى أسرته ، كانهم شركاء فى موته (٦٦) ، وفى هذا يقول عليه الصلاة والسلام « ايما أهل عرصة أمسوا وفيهم جائع فقد برئت منهم ذمة الله ورسوله » .

● واجبات وحقوق :

· ان الروابط التى يقيمها الاسلام بين المسلمين تشعر كل فرد فى المجتمع بان عليه واجبات يؤديها للمجتمع لقاء ما له من حقوق قبله ، يتوقف وقاؤه بها على القيام بهذه الواجبات ، واذا قصر فى أدائها أدى ذلك الى انهيار البناء ، وتفكك روابطه ، وذهاب ريحه .

كما أن من نتائجها : مسئولية كل فرد فيه فى جلب الخير ، والقصد اليه فى أعماله التى يأتيتها ، ودفع الشر عند نزوله بما يستطيع من قوة ، وبما يملكه من معونة ، ولذا يقول الله تعالى : « ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » (٦٧) .

(٦٥) صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٩٤٥ - باب « من فضائل الأشعرين رضى الله عنهم » .
(٦٦) أنظر د . على عبد الواحد وافي : التكامل الاقتصادى فى الاسلام ، ص ١٤٧ .
(٦٧) سورة آل عمران : آية ١٠٤ .

ويقول ﷺ : « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، فان لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه ، وذلك اضعف الايمان » (٦٨) .

وعلى هذا الاساس اوجبت الشريعة على القوى اعانة الضعيف ، وعلى الموسر اطعام الجائع ، وعلى القادر اعطاء الفقير ، والمسكين .

كما اوجبت الدفاع عن الضعفاء ، ودفع الاذى والهلاك عن كل من تعرض له ، على كل قادر عليه ، والحفاظ على اموال القاصرين ، وعديمي الاهلية ، والغائبين ، واعانة الغارمين ، وانقاذ الاموال عند تعرضها للتلطف ، والاخذ على ايدي المفسدين ، ونيابة بعض المؤمنين عن بعض ، ومناصرة بعضهم بعضا (٦٩) فيقول الله تعالى : « والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك سيرحمهم الله ان الله عزيز حكيم » (٧٠) .

ولم يقف امر الاسلام عند حد حث المسلمين الى الانفاق والبذل واعطاء الفقراء والمحتاجين ، وعدم حبس المال في ايد قليلة ، وانما فرض الاسلام الزكاة ، وجعلها الله ركنا من اركان الاسلام ، ولذلك نتحدث الآن عن الزكاة واثرها في التكافل والتراحم بين المسلمين ..

(٦٨) صحيح مسلم : ج ١ ص ٦٩ « باب بيان كون النهي عن المنكر من الايمان ... » .
(٦٩) على الخفيف : الفكر التشريعي واختلافه باختلاف الشرائع ص ٧٣ .
(٧٠) سورة التوبة : آية ٧١ .

الزكاة وأثرها فى تحقيق التكافل والتراحم بين أبناء المجتمع الاسلامى

لقد فرض الاسلام على مختلف فروع الثروة ، وشتى مظاهر النشاط الاقتصادى ، من أنواع الزكاة ما يؤدى الى تحقيق التكافل الاجتماعى ، والاسهام فى سد حاجات المعوزين ، ويحول دون تضخم الثروات ، وتجمعها فى ايد قليلة ، ويؤدى الى تقليل الفروق بين الطبقات وتقريبها بعضها من بعض .

ففرض الاسلام الزكاة فيما تنتجه الأرض ، وفيما يملكه الفرد من الذهب والفضة ، والآنعام ، وعروض التجارة .. بالشروط والمقايير المبينة فى كتب الفقه الاسلامى (٧١) .

والاصل فى الزكاة بجميع أنواعها ، أن تدفع الى بيت المال ، وبيت المال يقوم بصرفها فى مصارفها التى حددتها الشريعة الاسلامية ، قال تعالى : « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » (٧٢) .

وقد جعل الاسلام الزكاة من أهم أركانه ، وقرنها دائما بالايمان بالله وبالصلاة لئلا لها من وظيفة هامة فى حفظ التوازن الاقتصادى ، وتقليل الفروق بين الطبقات ، وإشاعة روح التكافل .

(٧١) عن الزكاة بتوسع : انظر د . يوسف القرضاوى فى كتابه « فقه الزكاة » ، السيد سابق فى كتابه « فقه السنة » المجلد الاول - باب الزكاة .

(٧٢) سورة التوبة : آية ٦٠ .

كما قرن القرآن عدم أدائها بانكار اليوم الآخر ؛ كإمارة على الشرك والوثنية السادية قال تعالى : « قل انما انا بشر مثلكم يوحى الى انما الحكم اله واحد فاستقيموا اليه واستغفروه وويل للمشركين • الذين لا يؤتون الزكاة. وهم بالآخرون هم كافرون » (٧٣) •

ولأن أداء الزكاة من الفروق الجوهرية بين مجتمع المؤمنين ، ومجتمعات من عداهم من أهل الكتاب ، أو من أصحاب الالحاد والوثنية السادية فقد جعل الاسلام للدولة الحق فى الحمل على أدائها ، وتقاضيها ممن تجب عليهم ، ضمانا لتغطية التكافل والرعاية الاجتماعية فى الأمة ، وضمانا كذلك للمحافظة على المجتمع من أعدائه ، ان هم اعتدوا عليه اعتداء ناديا ، أو نفسيا ودعائيا ، وفى « سبيل الله » كأحد مصارف الزكاة حدد لمواجهة هذا الهدف الأخير (٧٤) •

وقد اعتبر المسلمون السابقون « سبيل الله » - كما اعتبره القرآن - مصرفا كذلك للانفاق الخير وراء الزكاة على نحو ما جاء فى قول الله تعالى « الذين ينفقون أموالهم فى سبيل الله ثم لا يتبعون ما أنفقوا منا ولا اذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » (٧٥) •

وان من أروع نظرات الاسلام للمال ، أنه يراه ملكا لله ، وأن الأغنياء انما هم حراس عليه ، وان الله قد استخلفهم فيه ، وأن للفقير فى هذا

(٧٣) سورة فصلت : الآيات ٦ ، ٧ •

(٧٤) د. محمد البهى : بحث حقوق الانسان فى القرآن فى صلة الفرد بالجفاعة ج ٢ ص ٩٤ - مقدم الى المؤتمر السادس لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - أصدره مجمع البحوث الاسلامية محرم ١٣٩١ هـ

/ مارس ١٩٧١ م •

(٧٥) سورة البقرة : آية ٢٦٣ •

المال حقاً معلوماً على الغنى يقول سبحانه وتعالى : « آمنوا بالله ورسوله وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين آمنوا منكم وانفقوا لهم أجر كبير » (٧٦) ويقول جل شأنه « والذين فى أموالهم حق معلوم • للسائل والمحروم » (٧٧) •

ولهذا حارب أبو بكر الصديق رضى الله عنه القبائل التى امتنعت - بعد وفاة الرسول ﷺ - عن أداء الزكاة ، حتى ما ظل منها باقياً على أسلامه ، واعتبر هؤلاء فى حكم المرتدين عن الإسلام (٧٨) •

مما تقدم يتبين لنا أن الإسلام قد وصل فى مبلغ حرصه على تحقيق التكافل الاقتصادى ، والعدالة الاجتماعية فى أمثل صورهما الى شأو رفيع لم تصل الى مثله ولا الى ما يقرب منه أية شريعة أخرى من شرائع العالم قديمة وحديثة •

وإن النظم التى وضعها الإسلام لتحقيق هذه الغاية ، نظم حكيمة : تقر الملكية الفردية ، وتحيطها بسياس من الحماية ، وتذلّل أمام الفرد سبل التملك والحصول على المال •

وتشجع على العمل وتعطى كل مجتهد جزاء اجتهاده من ثمرات الحياة الدنيا •

وتفسح المجال أمام المنافسة والعمل على التفوق ، وبذلك تحقق تكافؤ الفرص بين الناس فى هذه الميادين •

(٧٦) سورة الحديد : آية ٧ •

(٧٧) سورة المعارج : الآيات ٢٤ ، ٢٥ •

(٧٨) انظر الطبرى (أبو جعفر محمد بن جرير) : تاريخ الرسل والملوك ج ٣ ص ٢٤١ وما بعدها - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف - القاهرة - ١٩٦٢ م ، ابن الأثير : الكامل ج ٢ ص ٢٣٢ وما بعدها •

ولكنها من جهة أخرى تقلل أظفار رأس المال ، وتجرده من وسائل السيطرة والنفوذ ، بدون أن تشمل حركته ، وتعوقه عن القيام بوظيفته بوصفه عاملا هاما من عوامل الانتاج .

وتعمل على استقرارالتوازن الاقتصادي، واذابة الفروق بين الطبقات، وتقريبها بعضها مع بعض ، وتحول دون تضخم الثروات ، ودون تجمعها في أيدي قليلة .

وهي تعمل من جهة ثالثة على أن تقوم العلاقات الاقتصادية بين الناس على دعائم متينة من التكافل والتعاون والتواصي بالبر والعدل والاحسان ، وتضع أمثلا لنظام للضمان الاجتماعي ، وتكفل لكل فرد حياة انسانية كريمة (٧٩) .

التكافل في الاسلام عام وشامل :

والتكافل في الاسلام لا يقف عند حدود الأمور المادية ، أو وسائل المعيشة فحسب ، بل يتعداها الى المعرفة بأسبابها المختلفة والبر بمعناه الواسع العميق .

فهو يطلب التكافل لصيانة الحق ، ورعاية الفضيلة ، يطلبه محققا لأسباب العلم والمعرفة ، كما ينشده لاشاعة الأمن وتوفير الطمأنينة ، يطلبه بارا بدنيا الناس صفيا بأخرتهم .

وهو لهذا يقوم على دعائم ثابتة ، وأسس مكنية من التقدير لمعنى الانسانية ، ورعاية الانسان من كل جوانبه ، يستمد زخره من معين لا ينضب ، ويأخذ طابعه من طبيعة الايمان بالله والثقة فيه .

الست تسمع من فم الرسول الكريم ﷺ « لا يؤمن أحدكم حتى يحب
لأخيه ما يحب لنفسه » (٨٠) .

وهل حب الانسان لنفسه يخص جانباً من أمور الحياة دون جانب .
أم أنه يحب لها كل ما يوفر أسباب الرقعة والتكريم من أمور مادية ومعنوية؟
كما تسمع قوله : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم
مثل الجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر
والحمى » (٨١) .

قد يشتكى الانسان من جور يصيبه ، فمن واجب التكافل أن يرفع
الظلم ويحقق العدل .

وقد يشتكى من هم يلم به ، فمن واجب الصحب أن يخففوا ألمه
وأن يفرجوا غمه .

قد يشتكى من جوع ومسغبة ، فمن واجب التكافل ألا يترك مكاناً
للجوع أو موضعاً للمسغبة .

قد يشتكى من حائل بينه وبين أسباب العلم والمعرفة ، فمن واجب
التكافل أن يهوى أسباب العلم وأن يؤمن طريق المعرفة (٨٢) .

وهكذا نرى التكافل يأخذ بجوانب النفس الانسانية كلها ، ويحيط
بشئون الانسان احاطة شاملة ولا يخص الجانب المادى وحده .

(٨٠) صحيح مسلم : ج ١ ص ٦٧ - باب « الدليل على أن من خصال
الايمان أن يحب لأخيه المسلم ما يحب لنفسه من الخير » .

(٨١) صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٩٩٩ ، ٢٠٠٠ - باب « تراحم المؤمنين
وتعاطفهم وتعاضدهم » .

(٨٢) محمد الراوى : الدعوة الاسلامية دعوة عالمية ص ٣٤٣ ، ٣٤٤ -
الدار القومية للطباعة والنشر - القاهرة - ١٩٦٥ م .

(م ١٤ - تاريخ الحضارة)

الست ترى أن شكوى الفكر من الاجهاد يعود على الجسد كله ألبا وتعبا ، كما أن خلو المعدة من الطعام تؤثر فى الانسان كله من بنىان جسده الى وثبات فكره واعتدال نفسه .

واذا كان الانسان يتاثر لآى شىء يصيبه ، سواء فى أسباب معيشته ، أو فى مجال إنسانيته ، فإن التكافل الذى ينشده الاسلام لبنى الانسان لا يخص جانباً من الحياة دون جانب ، بل يعم جميع النشاط البشرى فى مجالاته المختلفة ، وضروراته المتنوعة ، فيجعل من الجنس البشرى وحدة متشابكة مؤتلفة كطبيعة الجسد الواحد الذى يتاثر بماديات الحياة ومعنوياتها ، وتقوم فيه دورة دموية واحدة ، وتمسكه شبكة أعصاب متماسكة .

فى المجتمع الاسلامى نرى الكل يجمعه روح التكافل والتراحم ، وتربطه روح الاخاء والمحبة ، وعلى قدر ما يعطى الله الانسان المسلم من نعم وخير ، بقدر ما يكون عطاؤه وخيره ونفعه ، ومن ثم فلا مجال لحقد أو جسد ، ولا مجال لضغائن وثورات .

ان التكافل الذى أقامه الاسلام على أساس المعرفة لله والتقرب اليه ، لا يمكن أن تقوم معه فى المجتمع الانسانى فئة ظالمة ، وأخرى مظلومة ، فئة مستغلة ، وأخرى مستغلة .

كما لا يمكن أن يقع التناذب بين أبناء المجتمع ، فيتمنى كل فريق زوال الآخر ، بل تربط الجميع أسرة الحب الأمن ، والألفة المؤمنة ، يقول الرسول ﷺ « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » (٨٣) .

فكيف يتمنى زواله أو يقبل استغلاله ، وهو يعلم أن إيمانه فى حبه وبره لأخيه ؟ فمرتبة الايمان تأبى عليه الا ان يكون تقديره لأمر غيره كتقديره لنفسه ، وحبه لسعادة أخيه كحبه لسعادته ، وينتفى الايمان أن تسلط الانانية وانطلقت الأثرة .

والانانية فى حقيقتها اهلاك للنفس فى صورة عدم الاهتمام بمصلحة الغير أو استغلاله لحاجته .

وضرورة الانسان الى الغير كضرورة الغير اليه ، فما يقدمه من خير مردود عليه وما أجمل واكمل وأصدق تعبير القرآن وهو يقول : «وما تنفقوا من خير فلا لنفسكم» (٨٤) « من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها » (٨٥) .

وهنا تظهر المسئولية الفردية متنسقة مع المسئولية الجماعية (٨٦) .

ان كل فرد فى الاسلام يشعر أنه مسئول عن راحة الجماعة وسعادتها ، مسئول عن حمل أمانة الله الغالية ، وهذا قول الرسول الكريم ﷺ : « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته : الامام راع ومسئول عن رعيته ، والرجل راع فى أهله ومسئول عن رعيته ، والمرأة راعية فى بيت زوجها ومسئولة عن رعيته ، والخادم راع فى مال سيده ومسئول عن رعيته والولد راع فى مال أبيه ومسئول عن رعيته ، وكلكم راع ومسئول عن رعيته » (٨٧) .

(٨٤) سورة البقرة : آية ٢٧٣ .

(٨٥) سورة فصلت : آية ٤٦ .

(٨٦) أنظر محمد الراوى : الدعوة الاسلامية ص ٣٤٥ ~ ٣٤٦ .

هذه المسؤولية ليئت امام الجماعة فحسب ، او امام القانون وكفى ،
بل هى مسؤولية تمتد فتحيط بالانسان فى ظاهره وباطنه فى سره وعلنه ،
لانها امام الله الذى لا تخفى عليه خافية :

« ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم
ولا ادنى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم اينما كانوا ثم ينبئهم بما عملوا يوم
القبامة ان الله بكل شىء عليم » (٨٨) •

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم
الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون » (٨٩) •



(٨٨) سورة المجادلة : آية ٧ •
(٨٩) سورة التوبة : آية ١٠٥ •

أثر توجيهات الاسلام فى تحقيق التكافل والتراحم فى المجتمع الاسلامى

لقد تسادق أفراد المجتمع الاسلامى فى عمل الخير ، والعناية بالضعفاء والمحتاجين ، وتقديم الاف الصور والنماذج فى التكافل ، والتراحم ، والتعاون ، والتعاطف ، والاخاء ، والتعاقد - عبر مسيرة التاريخ الاسلامى .

ولقد ظهرت ثمار ذلك فى واقع الحياة امنا، وبرا ، ورخاء ، وعدلا، وظفرت ديار السلام بهذه النتائج الخيرة ، والثمار الطيبة حتى لنقرأ مايقوله أحد العمال فى عهد الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز (١٩٩-١٠١ هـ / ٧١٧ - ٧٢٠ م) « كنا نطوف بالركاة على الناس لعلنا نجد من يقبلها » أجل فى عصور ازدهار الحضارة الاسلامية كانت الصور المشرقة ، والنماذج المتأقاة من التكافل ، والتراحم ، والتعاون ، والتعاطف . . . تمثل واقعا حيا يعيئه المسلمون كل يوم ، ويلمسونه فى شتى الأعمال التى تملأ جوانب المجتمع ، وتشيع فى كل ناحية من نواحي الحياة .

هذه الأعمال التى قام بها القادرون - لغير القادرين - تكافلا وتعاطفا معهم ، مما يرسم صورة جميلة وضيئة ، واضحة المعالم والقسمات لهذه الحضارة الاسلامية العظيمة - التى أقامها المسلمون ، مستلهمين روح دينهم فى الحث على التكافل ، والتراحم ، والتعاون ، والاخاء ، متوخين طاعة ربهم . طالبين رضاه ورضوانه .

لقد وصلت الامة الاسلامية الى مستوى من التكافل والتراحم ، جعل أفرادها يتسابقون على تحقيق الخير فى شتى الميادين ، لأن مبعثه فى الجو الاسلامى الصحيح - أصبح شعور المسلم بأنه يحرز خيرا لنفسه

بما يقدم لغيره من معونة أو عمل طيب عملا بقول الرسول ﷺ :
« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » (٩٠) .

وتلك طبيعة الاسلام التى بها قام مجتمع مثالى يهش لعمل الخير ،
ويتسابق عليه .

مجتمع كان فيه الغنى والفقر ، ولكنه لم يكن فيه المهانة والاستغلال .
وكان فيه الحاكم والمحكوم ، ولكنه لم يكن فيه الظالم ولا المظلوم .

وصفه الله تعالى بقوله « محمد رسول الله والذين معه أشداء على
الكفار رحماء بينهم تراهم سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا » (٩١)
ان التكافل والتراحم فى المجتمع الإسلامى - أمى حقيقة واقعة ،
وفطرة حية ، وسلوكا يوميا ، لأنه يتصل بالايمان بالله ، والثقة فيه ،
والتقرب اليه ، والعمل على مرضاته ، وما كان لله دام واتمل ، وما كان
لغير الله انقطع وانفصل .

لذا لا نعجب أن نرى من آثار هذا الدين - أبا بكر وعمر رضى الله
عنهما يتسابقان على دار امرأة عمياء ليس لها من يعولها ، أو يقضى
حوائجها ، يتسابقان فى تقديم الطعام والشراب واصلاح الدار .

وقد عجب عمر رضى الله عنه وهو يذهب اليها فى ظلام الليل ، بعيدا
عن أعين الخلق ، فيجد من سبقه للقيام بنفس العمل ، فرصد عمر رضى الله
عنه الدار مختفيا ليرى من يسبقه الى البر وعمل الخير ، فما راعه الا أن

(٩٠) صحيح مسلم : ج ١ ص ٦٧ « باب الدليل على أن من خصال الايمان
أن يحب لأخيه المسلم ما يحب لنفسه من الخير » .
(٩١) سورة الفتح : آية ٢٩ .

يرى الصديق رضى الله عنه ياتيها ، ويقضى أشغالها سرا وهو خليفة ، فقال له : أنت هو لعمرى (٩٢) .

ولا نعجب أن نرى أبا بكر رضى الله عنه ينفق ماله كله فى سبيل الله .
ويسأله رسول الله ﷺ : ما أبقيت لأهلك ؟

فيقول فى لهجة الواثق بربه المطمئن لعطائه : أبقيت لهم الله ورسوله (٩٣) .

وهذا عثمان بن عفان رضى الله عنه اشترى بئر رومة ، وكانت ملكا لليهودى يبيع للمسلمين ماءها ، فقال رسول الله ﷺ : « من يشتري بئر رومة فيجعلها للمسلمين ، يضرب بدلوه فى دلائهم ، وله بها مشرب فى الجنة ؟ فأتى عثمان اليهودى فساومه بها ، فأبى أن يبيعها كلها ، فاشترى منه نصفها باثنى عشر ألف درهم فجعله للمسلمين ، فقال له عثمان : ' شئت جعلت على نصيبى يومين ، وإن شئت على يوم ولك يوم ، قال : لا بل لك يوم ولى يوم .

فكان إذا كان يوم عثمان استقى المسلمون ما يكفيهم يومين ، فلمسا رأى اليهودى ذلك ، قال أفسدت على ركيبتى ، فاشترى النصف الآخر ، فاشتراه بثمانية آلاف (٩٤) .

وقال رسول الله ﷺ : « من يزيد فى مسجدنا ؟ فاشترى عثمان رضى الله عنه موضع خمس سوار ، فزاده فى المسجد (٩٥) .

-
- (٩٢) أنظر ابن الاثير : الكامل ج ٢ ص ٢٩٠ .
(٩٣) سنن أبى داود : ج ٢ ص ١٢٩ - كتاب الزكاة .
(٩٤) النويرى : نهاية الأرب : ج ١٩ ص ٤٠٣ - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٧٥ م .
(٩٥) النويرى : المصدر السابق ص ٤٠٣ ، ٤٠٤ .

وَجَهَّزَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَيْشَ الْعُسْرَةِ بِتِسْعِمِائَةِ وَخَمْسِينَ بَعِيرًا ، وَأَتَمَّ
الْأَلْفَ بِخَمْسِينَ فَرَسًا ، وَعَنْ قَتَادَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : حَمَلَ عَنَمَانُ مَا فِي
جَيْشِ الْعُسْرَةِ عَلَى أَلْفِ بَعِيرٍ ، وَسَبْعِينَ فَرَسًا (٩٦) .

لَقَدْ أَمَسَى تَيَارُ الْخَيْرِ فِي الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ قُوًى مُتَدَفِّقًا ، يَصُبُّ خَيْرُهُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ وَفِي كُلِّ اتِّجَاءٍ ، يَتَجَدَّثُ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ الْعَامِرِيُّ
الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٣٨١ هـ فِي كِتَابِهِ « الْأَعْلَامُ بِمَنَاقِبِ الْإِسْلَامِ » عَمَّا أَمَرَ بِهِ
الْإِسْلَامُ مِنَ النَّرَاحِمِ وَالتَّكَافُلِ ، وَالْعَنَائَةِ بِالضَّعْفَاءِ وَغَيْرِ الْقَادِرِينَ فَيَقُولُ :
« وَأَمَّا الضَّعِيفُ فَإِنَّ لِحَقَّهُ الضَّعْفَ مِنْ جِهَةِ التَّرْكِيبِ - أَعْنَى النِّسَاءِ - فَلَيْسَ
دِينٌ مِنَ الْأَدْيَانِ أَرْجَى مِنَ الْإِعْتِدَاءِ عَلَيْهِنَّ ، إِلَى الْفَرْقِ بَيْنَ هَذَا الدِّينِ ،
وَذَلِكَ ظَاهِرٌ مِنْ آيِ الْقُرْآنِ وَفِي أَخْبَارِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

وَأَزْ لِحَقَّهُ الضَّعْفَ مِنْ جِهَةِ السِّنِّ - أَعْنَى الْيَتَامَى - فَقَدْ بَالِغٌ هَذَا
الدِّينُ فِي الْأَمْرِ بِحِفْظِهِمْ وَحِمَايَةِ أَمْلَاقِهِمْ ، وَذَلِكَ أَيْضًا فِيمَا تَضَمَّنَهُ الْقُرْآنُ .
وَأَنْ لِحَقَّهُ الْإِضْعَافَ فِي مَعَاشِهِ - أَعْنَى الْفُقَرَاءَ - فَقَدْ أَمَرَ هَذَا الدِّينُ
بِمُرَاسَاتِهِمْ .

وَأَنْ لِحَقَّهُ مِنْ رَقَبَتِهِ - أَعْنَى الْأَسْرَاءَ - فَقَدْ حَثَّ الْقُرْآنُ عَلَى فَلَكَ
رِقَابَهُمْ .

وَأَنْ لِحَقَّهُ الضَّعْفَ فِي وَطَنِهِ - أَعْنَى الْغُرَبَاءَ - فَقَدْ وَجَّهَتْ الْوَصِيَّةُ
لِإِبْنَاءِ السَّبِيلِ فِي الْقُرْآنِ مَكْرَرَةً « (٩٧) .

(٩٦) النُّوَيْرِيُّ : نَفْسُ الْمَصْدَرِ ص ٤٠٤ .
(٩٧) أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ الْعَامِرِيُّ : الْأَعْلَامُ بِمَنَاقِبِ الْإِسْلَامِ ص
١٦٤ - تَحْقِيقُ أَحْمَدَ عَبْدِ الْحَمِيدِ غُرَابٍ - الْقَاهِرَةُ - ١٣٨٧ هـ .

نعم لقد اهتم الاسلام بكل هذه الطوائف ، وتوالت آيات القرآن ، وأحاديث الرسول ﷺ ترشد المسلمين الى الاهتمام بهذه الطوائف ، والعناية بامرهم ، وتقديم كل الوان العون والمساعدة لهم .

وقد استجاب المسلمون دائما لهذه التوجيهات ، وفى كل زمان ومكان من أرض الاسلام كنا نجد من أبناء المسلمين من يقدم هذه العناية والرعاية ، حتى أصبح هذا التكافل والتراحم بحمد الله سمة واضحة من سمات حضارتنا الاسلامية .

وهذه بعض الصور من تاريخ حضارتنا الاسلامية التى تؤكد لنا هذه الحقيقة المتألقة .

● عناية المجتمع الاسلامى بالضعفاء والمحتاجين :

لقد ضرب المجتمع الاسلامى أروع الصور الانسانية فى عنايته بأمر الضعفاء والمحتاجين ، وتقديم شتى صور التكافل والتراحم ، وليس هناك ابلغ فى التعبير عن ذلك مما كتبه الرحالة الكبير ابن بطوطة ، فلنستمع اليه وهو يحدثنا عن بعض صنوف الأوقاف التى عرفها المسلمون لنعرف الى أى مدى بلغت حساسية المجتمع الاسلامى فى عنايته بأهل الحاجة يقول ابن بطوطة عن هذه الأوقاف :

« فمنها أوقاف على المساكين عن الحج - يعطى لمن يحج عن الرجل منهم كفايته .

● ومنها أوقاف على تجهيز البنات الى أزواجهن - وهن اللواتى لا قدرة لأهلهن على تجهيزهن .

● ومنها أوقاف لأوكال الأسارى .

● ومنها أوقاف لأبناء السبيل - يعطون منها ما يأكلون ويلبسون ويتزودون لبلادهم .

- ومنها أوقاف على تعديل الطريق ورفضها
 - ومنها أوقاف لسوى ذلك فى أفعال الخير . . . « (٩٨) » .
- ويعبر ابن بطوطة عن دهشته مما رآه فى دمشق عندما زارها سنة ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م من وجود وقف خاص بالأوانى فيها هو يقول بالنص :

« مررت يوما ببعض أزقة دمشق ، فرأيت به مملوكا صغيرا قد سقطت من يده صفحة من الفخار الصينى ، وهم يسمونها الصحن ، فتكسرت ، واجتمع عليه الناس ، فقال له بعضهم : (اجمع شققها واحملها معك لصاحب أوقاف الأوانى) فجمعها ، وذهب الرجل معه اليه ، فإراه إياها ، فدفع له ما اشترى به مثل ذلك الصحن » .

ثم يعقب ابن بطوطة عما حدث فيقول : « وهذا من أحسن الأعمال فان سيد الغلام لابد له ان يضربه على كسر الصحن أو ينهره ، وهو أيضا ينكسر قلبه ويتغير لأجل ذلك . فكان هذا الوقف جبرا للقلوب ، جزى الله خيرا من تسامت همته فى الخير الى مثل هذا » (٩٩) .

ونحن نقول ذلك مع ابن بطوطة ، ويقول أيضا جزى الله الاسلام خيرا ، فهو الذى عمر القلوب بكل معانى الخير والرحمة ، وأرشد الى هذا التراحم والتعاطف ، فكانت الحضارة الاسلامية التى قامت على توجيهاته وارشاداته انعكاسا صادقا لما فى هذا الدين من خير ونفع ، وتراحم وتكافل ، وتعاطف وتعاون .

ولنصغ السمع ، ولنصدق النظر مرة أخرى ، لصورة من صور التراحم والتكافل ، والعناية بالضعفاء . المحتاجين ينقلها لنا ابن بطوطة من موقع آخر من أرض الاسلام ، من مكة المكرمة فكتب يقول بالحرف الواحد :

(٩٨) أنظر رحلة ابن بطوطة ص ١٢٢
(٩٩) المصدر السابق ص ١٢٢ ؛

« ولاهل مكة الأفعال الجميلة ، والمكارم التامة ، والأخلاق الحسنة ،
والإيثار الى الضعفاء والمنقطعين ، وحسن الجوار للغرباء ، ومن مكارمهم
أنهم متى صنع أحدهم وليمة ، يبدأ فيها بالطعام للفقراء المنقطعين
المجاورين ، ويستدعيهم بتلطف ورفق وحسن خلق ، ثم يطعمهم .

وأكثر المساكين المنقطعين يكونون بالأفقران حيث يطبخ الناس
أخبازهم ، فإذا طبخ أحدهم خبزه واحتمله الى منزله فيقتبعه المساكين ،
فيعطى لكل واحد منهم ما قسم له ، ولا يردهم خائبين . ولو كانت له
خبزة واحدة فإنه يعطى ثلثها أو نصفها طيب النفس بذلك من غير
ضجر » (١٠٠) .

✽ ومن صور العناية بالضعفاء والمحتاجين ما قام به السلطان الظاهر
بيبرس سلطان مصر (٦٥٨ - ٦٧٦ هـ / ١٢٦٠ - ١٢٧٧ م) عندما أوقفه
وفقاً لشراء الخبز وتوزيعه على المعدمين .

كما اعتاد أن يتصدق كل سنة بعشرة آلاف اردب من القمح على
المساكين (١٠١) .

✽ وفى أثناء المجاعات - اعتاد أهل الحكم وأهل اليسار أن يكثرُوا
من توزيع الأموال والطعام فى سقاء على المساكين والمعدمين .

ففى أثناء الشدة التى وقعت فى مصر خلال عهد الخليفة الفاطمى
المستنصر بالله (٤٢٧ - ٤٨٧ هـ / ١٠٣٦ - ١٠٩٤ م) « كانت الشريفة
بنت صاحب السبيل تبعث اليه (الى الخليفة) فى كل يوم بقعب من فتيت ،

(١٠٠) انظر : تحفة النظار فى غرائب الأمصار ص ١٦٨ .

(١٠١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٧ ص ١٠٨ .

من جملة ما كان لها من البر والصدقات فى تلك الغلوة ، حتى انفقت مالها كله ، وكان يجل عن الاحصاء فى سبيل البر « (١٠٢) .

وعندما وقع غلاء فى مصر أيام الخليفة الفاطمى الفائز (٥٤٩ هـ - ٥٥٥ هـ / ١١٥٤ - ١١٦٠ م) قام الوزير باخراج « جملة كثيرة من الغلال وفرقها على الطحانين ، وارخص سعرها ، ومنع من احتكارها ، وامر الناس ببيع الموجود منها ، وتصدق على جماعة من المتجملين (١٠٣) والفقراء بجملة كثيرة « (١٠٤) .

كما « تصدق سيف الديين حسين ، وغيره من الامراء وارباب الجهات بالقصر ما نفس عن الناس « (١٠٥) .

✽ كما اعتاد اهل الحكم أيضا اثناء المجاعات ان يوزعوا الفقراء والمحتاجين على الامراء والاعنياء ليقوموا بمئونتهم واطعامهم .

فعندما وقع الغلاء فى مصر خلال سلطنة العادل أبى بكر بن ايوب سنة ٥٩٦ هـ / ١١٩٩ م واستمر انخفاض النيل ثلاث سنين متوالية « اطلق العادل للفقراء شيئا من الغلال ، وقسم الفقراء على ارباب الاموال ، واخذ منهم اثنى عشر ألف نفس ٠٠ واقاض عليهم القوت ، وكذلك فعل جميع الامراء وارباب السعة والثراء « (١٠٦) .

(١٠٢) المقرئى : اغاثه الامة بكشف الغمة ص ٥٦ تحقيق الدكتور سعيد عبد افتاح عانور - دار الهلال - القاهرة - ١٩٩٠ م .

(١٠٣) القمرد بلفظ المتجملين هنا : الفقراء الذين لا يظهرون المسكنة والذل على انفسهم .

(١٠٤) المقرئى : اغاثه الامة ص ٦١ .

(١٠٥) المقرئى : المصدر السابق ص ٦١ .

(١٠٦) المقرئى : اغاثه الامة ص ٦٤ .

ولما وقع الغلاء فى عهد السلطان كتبغا سلطان مصر سنة ٦٩٦ هـ / ١٢٩٦ م « أمر السلطان بجمع الفقراء وذوى الحاجات ، وفرقهم على الأمراء ، فأرسل الى أمير المائة - مائة فقير - وإلى أمير الخمسين - خمسين - حتى كان لأمير العشرة - عشرة » (١٠٧) .

واشتدت الأزمة فى مصر أيضا سنة ٧٧٦ هـ خلال عهد السلطان الأشرف شعبان « فأمر السلطان بجمع الفقراء وفرقهم على الأمراء ومياسير التجار » (١٠٨) .

✽ على أن الأمر لم يقتصر على رعاية هؤلاء الفقراء والمعدمين فى حياتهم ، بل أيضا عند وفاتهم +

فقد اهتم الخيرون من أبناء الاسلام بإنشاء مؤسسات تنهض بتغسيل الأموات من الفقراء ، وتكفينهم ثم دفنهم بعد الصلاة عليهم ، ووقفوا على ذلك الأوقاف الكافية (١٠٩) .

ومن أشهر هذه الأوقاف فى مصر (وقف الطرحاء) الذى جعله السلطان الظاهر بيبرس برسم تغسيل فقراء موتى المسلمين وتكفينهم ودفنهم (١١٠) .

(١٠٧) المقرئى : أغاثة الأمة ص ٦٩ ، ٧٠ .

(١٠٨) المقرئى : المصدر السابق ص ٧٧ .

(١٠٩) د . سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية فى المدينة الإسلامية ص ١١١ ، ١١٢ .

(١١٠) المقرئى : السلوك لمعرفة دول الملوك ج ١ ص ٦٣٨ - تحقيق د . محمد مصطفى زيادة .. لجنة التأليف والترجمة - القاهرة ١٩٤١ م .

● عناية المجتمع الاسلامى باليتيم :

واهتم المجتمع الاسلامى ايضا باليتيم -

واليتيم من الناس : من فقد اياه قبل البلوغ ، فاذا بلغ الصبى زالت عنه صفة اليتيم .

وقد عنى الدين الاسلامى عناية خاصة بأمر اليتيم ، وأمر الاوصياء وكل من له صلة قرابة باليتيم ، أن يحسنوا معاملته ، وأن يقوموا على أمره وكفالته ، وأن يشرفوا على تأديبه وتوجيهه ، حتى يجد فى ظل من يرعونه العطف الحنان ، وهذه بعض آيات القرآن الكريم التى تأمر برعاية اليتيم ، والاهتمام بشأنه والمحافظة على حقوقه .

قال تعالى : « فاما اليتيم فلا تقهر » (١١١) وقال : « أرايت الذى يكذب بالدين • فذلك الذى يدع اليتيم » (١١٢) وقال سبحانه : « ويسألك عن اليتامى قل اصلاح لهم خير وان تخالطوهم فآخؤانكم » (١١٣) وقال جل شأنه : « ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما انما يأكلون فى بطونهم نارا وسيصلون سعيرا » (١١٤) .

وقال ﷺ : « من قبض يتيما بين المسلمين الى طعامه وشرابه أدخله الله الجنة البتة ، الا ان يعمل ذنبا لا يغفر له » (١١٥) .

-
- (١١١) سورة الضحى : آية ٩ .
(١١٢) سورة الماعون : الآيات ١ ، ٢ .
(١١٣) سورة البقرة : آية ٢٢٠ .
(١١٤) سورة النساء : آية ٩ .
(١١٥) سنن الترمذى : ج ٤ ص ٣٢٠ - باب « ما جاء فى رحمة اليتيم وكفالاته » .

وقال عليه الصلاة والسلام : « أنا وكافل اليتيم فى الجنة كهاتين ،
وأشار بأصبعيه السبابة والوسطى » (١١٦) .

وقد كان لهذه التوجيهات أثرها فى المجتمع الإسلامى حيث بلغت
العناية والرعاية بأمر اليتامى حدا راقيا من التكافل والعطف ، وقد وصل
الأمر الى حد انشاء « المكاتب » أو « الكتاتيب » (١١٧) الخاصة لتعليم
اليتام والفقراء الذين لم يكن فى وسع أهليهم ارسالهم الى الكتاتيب
الخاصة ، وقد حرص أهل الخير على وقف الأوقاف الكثيرة عليها لتقوم
بتعليمهم بل وكسوتهم وتوزيع الغذاء عليهم أيضا .

وان المرء ليزداد عجه وتقديره حقاً لهذه الروح الانسانية الراقية
التي اوجدتها تعاليم الاسلام ، بحيث وجد كل فرد فى المجتمع الإسلامى
من العناية والاهتمام بأمره ما جعله يشق طريقه فى الحياة مطمئناً .

بل لعل لا أبالغ اذا ما قلت أن الصبى اليتيم وجد من أنواع المعونة ،
والوان المساعدة ، وتكافل المجتمع المسلم ما أكاد أقول انه وصل الى
« حد التدليل » .

وهذه بعض النماذج نذكرها ليتأكد لنا صدق ما أقول ، وهى توضح
ما كان يحصل عليه الصبى فى « مكاتب الأيتام » من تعليم مجانى ، وغذاء
مجانى ، وكسوة مجانية .

وسوف نترك لهذه النماذج وحدها ما تعطيه من انطباعات واحساسات
للقارئ ليرى فيها الصورة المشرفة لما وصلت اليه رعاية الصبى اليتيم
والفقير فى المجتمع المسلم .

(١١٦) منن الترمذى : ج ٤ ص ٣٢١ - نفس الباب السابق .
(١١٧) المكتب أو الكتاب : كان المكان الأول لتعليم الأطفال ويقوم مقام
المدارس الابتدائية فى وقتنا الحاضر .

● فى المكتب الذى أنشاه باطمان مصر حسام الدين لاجين (٦٩٦ - ٦٩٨ هـ / ١٢٩٧ - ١٢٩٩ م) كان « يصرف لكل من الأيتام المتعلمين فى كل يوم من خبز البرطلين بالمصرى » .

= كما كان يصرف لكل من الأيتام المتعلمين فى كل شهر ستة دراهم نقره (١١٨) فى الصيف والشتاء .

= بالإضافة الى ما كان يصرف لهم من ثمن الواح ، ومداد ، وأقلام ، ودوى حسب ما تدعو اليه الحاجة « (١١٩) .

● وفى المكتب الذى أنشاه سلطان مصر قلاوون الألفى سنة ٦٨٣ هـ .

= « رتب للأيتام لكل منهم فى كل يوم « رطلان خبزا » .

= « وكسوة فى الشتاء ، وكسوة فى الصيف » (١٢٠) .

● وفى المكتب الذى أنشاه الأمير سيف الدين صرغتمش الناصرى

بدهليز مدرسته سنة ٧٥٧ هـ رتب لكل واحد من الأيتام :

= فى كل يوم رطلان خبز ، سدس درهم نقرة ،

= وكسوة لكل يتيم فى فصل الصيف تتكون من قميص ، ولباس ، وقبع ، ونعل فى رجليه .

= وفى فصل الشتاء مثل ذلك ، ويزاد فى الشتاء جبة محشوة بالقطن .

(١١٨) الدرهم النقرة : كان ثلثاه من فضة والثلث من نحاس ، انظر : صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٦٢ ، ٤٦٣ .

(١١٩) أنظر حجة السلطان حسام الدين لاجين : رقم ١٧ ، ١٨ محفظة رقم ٣ بدار الوثائق القومية .

(١٢٠) أنظر حجة السلطان قلاوون : رقم ١٠١٢ محفظة رقم ٤١ بوزارة الأوقاف .

= كما كان يصرف لهم حلوى فى نصف شهر شعبان وأول رجب من كل سنة .

= ويصرف لهم ثمن ما يحتاج اليه الايتام من أقلام ، ومداد ، والواح ، ودوى وحصر يجلسون عليها » .

= كما كان يصرف لهم فى عيد الفطر من كل سنة « كعكا ، وتمرا ، ويندقا وخشكنا ، وفى عيد الأضى يصرف لهم لحما » (١٢١) .

● وفى المكتب الذى أنشاه سلطان مصر حسن بن قلاوون بجوار مدرسته تقرر فيه :

« لكل صبي يتيم فى الشهر ثلاثون درهما نقرة فى نفقته وكسوته » .

= كما كان يصرف لكل صبي فى العشر الأواخر من رمضان ما قيمته ثلاثة دراهم يشتري بها «كعكا وتمرا ويندقا » .

= كما كان يصرف لكل صبي فى السنة « كمية من السكر الأبيض الطيب » ويصرف ما يحتاجون اليه فى « ثمن ألواح ، ودوى ، ومداد ، وأقلام ، وحصر يجلسون عليها » .

= وينقل اليهم من الماء الغدب ما يحتاجون اليه برسم شربهم وغسيل الواحهم » (١٢٢) .

هذا ما أوردته حجة الوقف الموجودة بدار الوثائق (رقم ٤٠) ، وأما ما جاء بحجة السلطان حسن الموجودة بوزارة الأوقاف (١٢٣) ، فقد

(١٢١) أنظر حجة الأمير صرغتمش الناصرى رقم ٢١٩٥ ص ٣٥ - ٣٦ بوزارة الأوقاف المصرية .

(١٢٢) أنظر حجة السلطان حسن بن قلاوون رقم ٤٠ دارالوثائق القومية .

(١٢٣) أنظر حجة السلطان حسن رقم ٨٨١ بوزارة الأوقاف المصرية .

محفوظة رقم ٢٥ بتاريخ ٢٦٠ هـ .

(م ١٥ - تاريخ الحضارة)

أفادت أنه كان يصرف من ريع الوقف في ليلة كل جمعة ثمن « لحم ضأن ، وخنز قرصة ، وثمن ما يحتاج اليه من أرز ، وعسل ، وحبوب ، وحب زمان ، وغير ذلك مما يحتاج إليه في الطبخ ، وكان يصرف ذلك لأرباب الوظائف المقيمين جميعا بما فيهم الأيتام بالكتاب .

= ومثل ذلك تقريبا كان يصرف يوم عاشوراء ، وكان لأيتام فيه نصيب أيضا .

= كما كانت تصرف كميات من السكر في رمضان « لكل يتيم رطلان » ، وكميات من اللحم كانت تفرق عليهم في عيد الأضحى ، كما ذكرت الحجة السابقة ما كان يفرق عليهم في عيد الفطر .

= كما ذكرت الحجة أيضا ما يصرف لهم من كسوة « وللايتام المذكورين في نفقتهم وكسوتهم في كل شهر ثلاثة آلاف درهم نقرة بينهم بالسوية لكل منهم ثلاثون درهما نقرة » .

= بالإضافة الى « قميص ، وطاقيّة ، ومداس في السنة لكل من الأيتام ومؤذبيهم وعريقهم » .

فإذا أضفنا ما ورد في هذه الحجة ، الى ما ورد في الحجة السابقة لعلمنا الى أي حد كان ما يحصل عليه اليتيم في هذا المكتب .

● عناية المجتمع الاسلامى بالمرضى :

كما اهتم المجتمع الاسلامى بالمرضى فأقام لهم البيمارستانات (١٢٤)

(١٢٤) البيمارستان ومخففها « مارستان » : كلمة فارسية مؤلفة من « بى » ومعناها بدون ، و « مار » ومعناها الحياة أو الحيوية ، و « ستان » ومعناها مكان فمعنى الكلمة كلها مكان المرضى أى ما يعرف الآن بالمستشفيات وذكر المقرئى عن الجوهري قوله : « المارستان بيت المرضى معرب » وقد أطلقت في الأصل على كل مستشفى ويطلقها بعض العامة الآن على مستشفى الأمراض النفسية والعقلية أنظر المقرئى : المواعظ والاعتبار : ج ٢ ص ٤٠٥ ، محمد طليس : التربية والتعليم ص ١١٦ - ١١٧ .

وَهُمْ مَا تَقَابِل حَالِيَا الْمُسْتَشْفِيَّات لِتَقُوم بِرِعَايَتِهِمْ ، وَالْعَنَايَةُ بِهِمْ ، وَتَخْفِيف
الْآلَام عَنْهُمْ ، وَرُصِدَتِ الْأَوَاقِفُ الْمُتَعَدَّةُ لِهَذِهِ الْغَايَةِ .

وَمَنْ الْمَعْرُوفُ أَنَّ الْإِسْلَامَ أَمَرَ بِالتَّدَاوَى وَالتَّخْفِيفِ عَنِ الْمَرِيضِ وَرِعَايَتِهِ
عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ ، فَإِذَا أُصِيبَ
دَوَاءُ الدَّاءِ بَرَأَ بِإِذْنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ » (١٢٥) .

وَعَنْ عَطَاءٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
دَاءً إِلَّا أَنْزَلَ لَهُ شِفَاءً » (١٢٦) .

وَعَنْ أَسَامَةَ بْنِ شَرِيكٍ قَالَ : كُنْتُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ ، وَجَاءَتِ الْأَعْرَابُ
فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَا نَتَدَاوَى ؟ فَقَالَ : « نَعَمْ يَا عِبَادَ اللَّهِ تَدَاوَوْا ، فَإِنَّ اللَّهَ
عَزَّ وَجَلَّ لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا وَضَعَ لَهُ شِفَاءً ، أَوْ قَالَ دَوَاءً إِلَّا دَاءً وَاحِدًا ،
قَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا هُوَ ؟ قَالَ : الْهَرَمُ » (١٢٧) .

وَعَنْ أَبِي خُزَّامَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ إِرَأَيْتَ رَقِي
نَسْتَرْقِيهَا ، وَدَوَاءً نَتَدَاوَى بِهِ ، وَتَقَاةً نَتَّقِيهَا ، هَلْ تَرُدُّ مِنْ قَدَرِ اللَّهِ شَيْئًا ؟
فَقَالَ : « هِيَ مِنْ قَدَرِ اللَّهِ » (١٢٨) .

-
- (١٢٥) . صحيح مسلم : ج ٤ ص ١٧٢٩ - باب « لِكُلِّ دَاءٍ دَوَاءٌ - وَاسْتِحْبَابُ
التَّدَاوَى » .
(١٢٦) . صحيح البخاري : ج ٧ ص ١٢ - باب « مَا أَنْزَلَ اللَّهُ دَاءً إِلَّا أَنْزَلَ
لَهُ شِفَاءً » .
(١٢٧) . سنن الترمذي : ج ٤ ص ٣٨٣ - باب « مَا جَاءَ فِي الدَّوَاءِ وَالْحَثِّ
عَلَيْهِ » .
(١٢٨) . سنن الترمذي : ج ٤ ص ٣٩٩ ، ٤٠٠ - باب « مَا جَاءَ فِي الرَّقِيِّ
وَالْأَدْوِيَةِ » .

وهكذا تجمع الأحاديث النبوية على الأمر بالتداوى ، وأنه لا ينافى التوكل ، ولهذا اهتم المسلمون بالعلاج ، وأقام الخيرون المستشفيات المجانية لعلاج غير القادرين كباب من أبواب العمل الصالح ، والتقرب الى الله تعالى بذلك .

ويبدو أن أول من بنى البيمارستانات فى الدولة الإسلامية هو الخليفة الأموى الوليد بن عبد الملك (٨٦ - ٩٦ / ٧٠٥ - ٧١٥ م) فقد أنشاه سنة ٨٨ هـ ، وجعل فيه الأطباء ، وأجرى عليهم الأرزاق ، كما أجرى على المرضى والعريان والمجذمين أرزاقا ، وأعطى كل مقعد خادما يهتم بأمرة ، وكل ضريح قائدا يسهر على راحته (١٢٩) .

وتتابع إنشاء البيمارستانات فى المدن الإسلامية وكثرت حتى اعتبر الرحالة ابن جبير أن هذه المارستانات التى رآها فى رحلته « مفخر عظيم من مفاخر الاسلام » (١٣٠) وقد تولى غالبا إنشاءها السلاطين والأمراء ، وأشرفوا على بنائها ، ووقف الأوقاف عليها لتستمر فى أداء وظائفها .

وأول بيمارستان بنى فى مصر عانى ما يبدو ، هو البيمارستان الذى أنشاه أحمد بن طولون سنة ٣٦١ هـ ووقف عليه الأوقاف ، واشترط « أن لا يعالج فيه جندى ولا مملوك » (١٣١) وذلك لاتاحة الفرصة لغير القادرين على نفقات العلاج .

(٢٢٩) أنظر المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٥ ، الطبرى : تاريخ الرسل والملوك ج ٦ ص ٤٩٦ - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثانية .

(١٣٠) رحلة ابن جبير ص ٢٦٤ وانظر ما ذكرناه من مارستانات متعددة فى المدن التى زارها مثل بغداد ، والموصل ، وحران ، وحلب ، وحماة ودمشق ص ٢٠٤ ، ٢١٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٦ ، ٢٦٣ .

(١٣١) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٥ ، القلقشندى : صبح الأعشى ج ٣ ص ٣٤٣ - وذكر أنه أسس سنة ٣٥٩ هـ .

ومن البيمارستانات التي تعكس المستوى الحضارى الكبير الذى وصل اليه المسلمون ومدى ما قدموه من رعاية وعناية بالمرضى ، ببيمارستان الملك المنصور قلاوون ،

وقد بناه المنصور قلاوون الألفى الصالحى فى أحد عشر شهرا (١٣٢) وقيل فى عشرة اشهر (١٣٣) وكان الشروع فى بنائه أول ربيع الآخر سنة ٦٨٢ هـ (١٣٤) وقيل سنة ٦٨٢ هـ (١٣٥) .

ولما تكامل بناء المارستان ، ركب السلطان وشاهده ، وجلس بالمارستان ، ومعه الأمراء ، والقضاة ، والعلماء ، واستدعى قنحا من الشراب فشربه وقال : قد وقفت هذا على مثلى فمن دونى ، وأوقفه السلطان على الملك والمملوك ، والكبير والصغير ، والجندي والأمير ، والحر والعبد ، والذكور والاناث ، ورتب فيه العقاقير والأطباء ، وسائر ما يحتاج اليه من به مرض من الأمراض .

كما جعل لمن يخرج منه من المرض عند برئه كسوة ، ومن مات جهز وكفن ودفن (١٣٦) كما رتب بالبيمارستان الحكماء الطبائعية (١٣٧).

(١٣٢) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٦ .
(١٣٣) ابن اياس (أبو البركات محمد بن أحمد) : بدائع الزهور فن وقائع الدهور ج ١ ص ١١٦ - المطبعة الأميرية ببولاق - القاهرة - الطبعة الأولى .

(١٣٤) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٦ .
(١٣٥) ابن اياس : بدائع الزهور ج ١ ص ١١٦ .
(١٣٦) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٦ ، النویری (شهاب الدين أحمد) : نهاية الارب فى فنون الادب ج ٢٩ ورقة ٢٨٢ ب - مخطوط. بدار الكتب المصرية رقم ٥٤٩ - ٥٥١ - معارف عامة ، ابن الفرات (ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم) : تاريخ الدول والملوك ج ٨ ص ١٩ - نشره قسطنطين رزىق ، ونجلاء عز الدين - بيروت .

(١٣٧) مفردة طبائعى وهو المعروف الآن باسم طبيب الأمراض الباطنية .

والجبالين (١٣٨) والجراحية (١٣٩) والمجبرين (١٤٠) لمعالجة البرمدى والمرضى والمجروحين والمكسورين من الرجال والنساء .

ورتب به الفراشين ، والفراشات ، والقومة لخدمة المرضى ، واصلاح اماكنهم ، وتنظيفها ، وغسل ثيابهم ، وخدمتهم فى الحمام ، وقرر لهم فى ذلك الجامعات (١٤١) الوافرة .

وعملت التخوت والفرش والطرايح والامطاع والمخدات ، واللحف والملاوات لكل مريض فرش كامل ، وافرد لكل طائفة من المرضى امكنة تختص بهم .

فجعلت الاواوين الاربعة المتقابلة للمرضى بالحميات وغيرها ، وجعلت قاعة للبرمدى ، وقاعة للجرحاء ، وقاعة لمن افسرط به الاسهال ، وقاعة للنساء ، ومكان حسن للممرورين (١٤٢) من الرجال ومثله للنساء .

وافردت اماكن لطبخ الطعام ، والاشربة والادوية والمعاجين وتركيب الاحمال والشيافات (١٤٣) والسقوفات وعمل المراهم والادهان وتركيب

-
- (١٣٨) جمع كحال وهو طبيب العيون .
(١٣٩) مفرده جراحى وهو طبيب الجراحة .
(١٤٠) مفرده مجبر وهو طبيب جبر العظام .
(١٤١) الجامكية : كلمة فارسية معناها الرابط مربوط لشهر أو اكثر
أنظر النجوم الزاهرة ج ٨ هامش ص ٥٠ .
(١٤٢) المقصود بالممرورين ومفرده ممرور : من غلبت عليه المرارة وهى المادة الصفراء تفرزها المرارة .
(١٤٣) الشيافات والاشياف ايضا - جمع شياف : وهو دواء مسحوق يستعمل للعيون ، والشياف ايضا : الدواء الذى يجعل قمعا أو تلبيسة لمعالجة امراض المستقيم .

الدرياقات (١٤٤) وأماكن لحواصل العقاقير وغيرها من هذه الأصناف المذكورة ، ومكان يفرق منه الشراب ، وغير ذلك من جميع ما يحتاج إليه .

ولم يحصى عدد المرضى ، بل جعله سبيلا لكل من يرد عليه من غنى وفقر ، ولا حدد مدة لاقامة المريض به ، بل يرتب لمن يطلب وهو في منزله ما يحتاج إليه من الأثربة والأغذية والأدوية حتى أن هؤلاء زادوا في وقت من الأوقات على مائتين غير من هو مقيم بالمراستان (١٤٥) .

ولا شك أن هذه الأماكن الكبيرة ، وذلك النظام الرائع للمراستان المنصوري أدهش المعاصرين حتى وجدنا الرحالة ابن بطوطة يقول عنه وأما مراستان المنصور قلاوون « فيعجز الواصف عن محاسنه ، وقد بُعد فيه من المرافق والأدوية ملا يحصى » (١٤٦) .

وانه لا مر يدعو الى الاعجاب والتقدير أن يوجد في تلك العصور البعيدة ، مثل هذه المؤسسة الخيرية النادرة ، والتي قامت بواجبها نحو المرضى والمحتاجين بصورة رائعة ، مما يعد مفخرة من مفاخر المسلمين .

هذا ولم يكن الاوربيون يعرفون نظام المستشفيات حتى جاءوا الى الشرق ، واحتكوا بحضارته ، فنقلوا هذا النظام الى بلادهم (١٤٧) .

(١٤٤) هو الترياق ويقال الدراق أيضا : وهو دواء مركب يؤخذ لرفع الهموم - انظر هامش كتاب السلوك للمقرئى تحقيق د. محمد زيادة ص ٩٩٨ - ٩٩٩ .

(١٤٥) انظر النويرى : نهاية الارب ج ٢٩ ورقة ٢٨٢ ب ، المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٠٦ ، ٤٠٧ . ابن القرات : تاريخ ابن القرات - ج ٨ ص ٩ .

(١٤٦) تحفة النظر فى غرائب الأمصار ص ٥٦ .
(١٤٧) د. عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ١٠٩ .

● عناية المجتمع الاسلامى بطلاب العلم :

كما اهتم المجتمع الاسلامى اهتماما كبيرا « بطلاب العلم » وقدم لهم من التسهيلات والاعانات والهبات ما يسر لهم سبل العلم ، وطريق المعرفة منذ المرحلة الاولى ، أى منذ الطفولة ، وحتى نهاية مراحل التعليم ، حيث ينتهى من دراسته ، ويصبح مؤهلا لآى وظيفة من وظائف الدولة التى كان يتولاها أهل العلم .

ولقد هيا المسلمون لطلاب العلم ، وراغى المعرفة معاهد التعليم المختلفة المجانية ، هذه المعاهد التى تنوعت وتعددت من كتاتيب الى مساجد ، ودور للحكمة ، ومدارس ، وخوانق ، وزوايا ، وريبط ، وبينمارستانات وذلك لتلبى هذه المعاهد المتعددة رغبة كل طالب علم ، سواء كان من أهل البلاد الأصليين ، أو من الوافدين عليها .

وامتدت رعاية المجتمع المسلم لتشمل كذلك توافر المساكن للطلاب ، بحيث كان من خواص المدرسة فى العالم الاسلامى أن بها المساكن التى تبنى ليعيش فيها الطلاب ، بل والمدرسون الذين ينتمون اليها (١٤٨) .

ويحدثنا المقرئى أن عدد الطلبة الغرباء الذين كانوا يلزمون الإقامة بالأزهر فى الأروقة الخاصة بهم فى عصره ، أى فى القرن التاسع الهجرى بلغ « ستمائة وخمسين رجلا ، ما بين عجم ، وزبالعة ، ومن أهل ريف مصر ، ومغاربة ، ولكل طائفة رواق يعرف بهم (١٤٩) .

كما شملت رعاية المجتمع المسلم لطلاب العلم بالاضافة الى ما ذكرناه توفيسر :

(١٤٨) أنظر د. أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ص ١١٤ ، ١١٥ - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٦٦ م .
(١٤٩) ألواعظ والاعتبار : ج ٢ ص ٢٧٦ .

● التغذية المجانية .

● والمساعدة المالية فى كل شهر من شهور السنة على امتدادها .

أو ما سمي فى ذلك الوقت « معلوم الطالب » .

وهذه بعض النماذج « للمعاليم » التى كانت تصرفها بعض معاهد التعليم فى مصر للطلبة ، نذكرها دون تعليق لأنها تنطق بابلغ لغة ، وأقصح تعبير عما هياه المجتمع المسلم لطلاب العلم من عناية ورعاية لا شك أن طالب العلم المعاصر سيغبطه عليها .

✽ وفى المدرسة الصرغتمشية التى أسسها الأمير صرغتمش الناصرى فى مصر سنة ٧٥٧ هـ كان يصرف للطلاب فيها ما يلى :

● خمسة وخمسون درهما نقرة كل شهر .

● ورطلان ونصف زيت طيب كل شهر .

● ورطلان صابون كل شهر .

● وفى شهر رمضان من كل سنة يصرف لكل طالب رطلان سكر .

● ويصرف فى كل سنة فى وقت أوان البطيخ والعنب لكل طالب ثلاثة دراهم نقرة .

● وبالإضافة لكل ما سبق كان يصرف على الطلبة فى عيد الأضحى ما يراه الناظر (ناظر الوقف) فى ذلك (١٥٠) .

✽ وفى جامع ابن طولون : رتب الأمير يلبغا العمرى سنة ٧٦٧ هـ - درساً للمحنفة فى الجامع ، وقرر لكل طالب من الأحناف فى الشهر أربعين درهما ، وأردباً من القمح » .

(١٥٠) أنظر حجة صرغتمش الناصرى .

ويعقب المقرئى على ذلك بان هذا المعلوم كان كبيرا فانتقل تحت
اغرائه جماعة من الشافعية الى مذهب الجنبية (١٥١) .

وفى الجامع الأزهر كذلك : رتب الأمير الطواشى سعد الدين بشير
الناصرى عندما سكن بجوار الأزهر سنة ٧٦١ هـ - طعاما للفقراء المجاورين
بالأزهر ، يطبخ لهم كل يوم ، وأنزل اليهم قدورا من النحاس لهذا
الغرض (١٥٢) .

وفى « خانقاه شيخو » : التى انشاها الأمير سيف الدين شيخو
العمري سنة ٧٥٧ هـ ورتب فيها درسا فى فقه المذاهب الأربعة ، ودرسا فى
الحديث ، ودرسا فى القراءات ، وكان « معلوم » الطالب فيها :

● كل يوم الطعام ، واللحم ، والخبز .

● وفى كل شهر الحلوى ، والزيت ، والصابون .

ويتحدث عنها المقرئى بقوله : « فعظم قدرها ، واشتهر فى الاقطار
ذكرها ، وتخرج بها كثير من أهل العلم » (١٥٣) .

فهل بعد ذكر هذه النماذج يكون من المبالغة أن نقول ، أن طالب
العلم فى كثير من الدول المتقدمة فى العصر الحاضر ، لم يصل الى مستوى
العناية والرعاية التى وصل اليها الطالب المسلم خلال عصور ازدهار
الحضارة الاسلامية ؟ ؟ .

(١٥١) المواظ والاعتبار : ج ٢ ص ٢٦٩ .
(١٥٢) المقرئى : المصدر السابق ج ٢ ص ٧٧٦ .
(١٥٣) أنظر المواظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٢١ .

● عناية المجتمع الاسلامى بالغرباء :

ويلغ اهتمام المجتمع الاسلامى بالغرباء وخاصة ان كانوا من طلاب العلم مبلغا كبيرا باعتبار أنهم من المحتاجين الذين يستحقون المعونة والرعاية .

ولذلك نعلم أن الاسلام جعل من مصارف الزكاة « ابن السبيل » ، وقد اتفق العلماء على أن المسافرين المنقطع عن بلده يعطى من الصدقة ما يستعين به على تحقيق مقصده ، اذا لم يتيسر له شئ من ماله ، نظرا لفقره العارض ، واشترطوا أن يكون سفره فى طاعة ، أو فى غير معصية ، واختلفوا فى السفر المباح (١٥٤) .

وها هو الرحالة ابن جبير يحدثنا باعجاب عن عناية المسلمين فى مصر بالغرباء ، وخاصة طلاب العلم فيقول : « ومن مناقب هذا البلد ، ومفاخره العائدة فى الحقيقة الى سلطانه (صلاح الدين الايوبى) المدارس والمحارس (١٥٥) الموضوعة فيه لاهل الطلب والتعبد ، يفدون من الاقطار النائية فيلقى كل واحد منهم سكنا يأوى اليه ، ومدرسا يعلمه الفن الذى يريد تعليمه ، وأجراء يقومون به فى جميع أحواله ، واتسع اعتناء السلطان بهؤلاء الغرباء الطارئين حتى أمر بتعيين حمامات يستحمون فيها متى احتاجوا الى ذلك ، ونصب لهم مارستانا لعلاج من مرض منهم ، ووكل بهم أطباء يتفقدون أحوالهم ، وتحت أيديهم خدام يأمرونهم بالنظر فى مصالحهم التى يشيرون بها من علاج وغذاء .

(١٥٤) السيد سابق : فقه السنة مج ١ ص ٣٩٥ .
(١٥٥) المحارس - مفردا محرس : أى المساوى المخصص للدارسين ، والزهاد ، والمسافرين .

... ومن أشرف هذه المقاصد أيضا ، أن السلطان عين لابناء السبيل من المغاربة خبزيين لكل انسان فى كل يوم بالغاً ما بلغوا ، ونصب لتفريق ذلك كل يوم اتسانا امينا من قبله ، فقد ينتهى الى الفى خبزة أو أزيد بحسب القلة والكثرة هكذا دائما ، ولهذا كله أوقاف من قبله حاشا ما عينه من زكاة العين لذلك ... » (١٥٦) .

كما أشار ابن جبير الى أن السلطان صلاح الدين الأيوبي خصص للغرباء من المغاربة جامع أحمد بن طولون فى مصر « يسكنونه ويحلقون فيه وأجرى عليهم الأرزاق فى كل شهر » (١٥٧) .

ثم ينتقل بنا ابن جبير الى مكان آخر من أرض الاسلام فيحدثنا عن عناية المسلمين فى دمشق بالغرباء فيذكر أن « للمالكية زاوية للتدريس فى الجانب الغربى (من جامع دمشق) يجتمع فيه طلبة المغاربة ، ولهم اجراء معلوم ، ومرافق هذا الجامع المكرم للغرباء وأهل الطلب كثيرة واسعة ، وأغرب ما يحدث به أن سارية من سواريه ... لها وقف معلوم يأخذه المستند اليها للمذاكرة والتدريس ، أبصرنا بها فقيها من أهل أشبيلية يعرف بالمرادى ... ، وللايتام من الصبيان محضرة كبيرة بالبلد لها وقف كبير يأخذ منه المعلم لهم ما يقوم به وينفق منه على الصبيان ما يقوم بهم ويكسوتهم وهذا أيضا من أغرب ما يحدث به من مفاخر هذه البلاد . . . ويستدير بهذا الجامع المكرم أزيع سقايات ... وهذه أيضا من المرافق العظيمة للغرباء وسواهم » (١٥٨) .

(١٥٦) أنظر الرحلة : ص ١٠ .

(١٥٧) أنظر الرحلة : ص ٢١ .

(١٥٨) أنظر الرحلة ص ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ .

ونظّل مع ابن جبّير وهو يحدثنا عن وجوه العناية بالغرباء، ومحاولة
إيجاد موارد رزق إضافية لهم - برغم ما يحصلون عليه من ألوان المساعدات،
وأنواع المعونات - وذلك بمساعدتهم على التعيين فى وظيفة من الوظائف ،
أو عمل من الأعمال التى تدر عليهم دخلا .

من ذلك ما ذكره ابن جبّير وهو يتحدث عن أبى الربيع سليمان بن
إبراهيم بن مالك فيقول عنه :

« وهو متعلق بسبب من أسباب البر فى إيواء أهل المغرب من الغرباء
المنقطعين بهذه الجهات ، يسبب لهم وجوه المعاش من إمامة فى مسجد ،
أو سكنى بمدرسة تجرى عليه فيها النفقة ، أو التزام زاوية من زوايا
المسجد الجامع يجبى إليه فيها رزقه ، أو حضور فى قراءة سبع ، أو سدانة
مشهد من المشاهد المباركة يكون فيه ويجرى عليه ما يقوم به من أوقافه ،
الى غير ذلك من الوجوه المعاشية ، وعلى هذه السبيل المباركة مما يطول
شرحه » .

ثم يستطرد ابن جبّير قائلا : « فالغريب المحتاج هنا اذا كان على
طريقة الخير ، مضمون محفوظ غير مريق ماء الوجه » .

« وسائر الغرباء ممن ليس على هذه الحال ممن عهد الخدمة والمهنة،
يسبب له أيضا أسبابا غريبة من الخدمة ، اما بستان يكون ناطورا فيه ،
أو حمام يكون عينا على خدمته وحافظا لاثواب داخلية ، أو طاحونة يكون
أميना عليها ، أو كفالة سلطان يؤديهم الى محاضرتهم ، ويصرفهم الى
منازلهم ، الى غير ذلك من الوجوه الواسعة ... » (١٥٩) .

أى أن العناية بالغرباء عامة شاملة ، والاهتمام بإيجاد عمل مناسب
لائق بكل فرد أمر يحرص عليه ، فهل رأينا أو نرى فى أمة على وجه
الأرض فيها الحساسية بأمر الغرباء والمحتاجين الى هذا الحد ؟ ؟

لا . . فهذه القيم الرفيعة لا نجدها الا فى المجتمع المسلم ، وتلك
الحساسية المرفهة لا تتجلى وتتأكد الا فى ضمير المسلم ، ذلك لأن المسلم
إنسان يخشى ربه ، ويعلم علم اليقين أن كل عمل خير ، وعطاء نافع
لا يضيع عند الله ، وإن ضاع عند الناس ، ومن ثم كان هذا التسابق النبيل
فى عمل الخير ، ومرضاة رب العالمين .

ويواصل ابن جببر حديثه الحار المفعم بكل مشاعر الاكبار والتقدير
لسا يراه ويشاهده فى أرض الاسلام من مثل وقيم ، ومن تراحم وتكافل ،
وتواصل وترباط ، فيتحدث عن السلطان نور الدين محمود (ت ٥٦٩ هـ /
١١٧٤ م) ، وسأثره الباقية فى خدمة أهل العلم من الغرباء المغاربة فيقول :

ومن مناقب السلطان نور الدين رحمه الله تعالى « أنه عين للمغاربة
الغرباء الملتزمين زاوية المالكية بالمسجد الجامع المبارك أوقافا كثيرة ،
منها طاحونتان ، وسبعة بمسالتين ؛ وأرض ، وحمام ، ودكانان
بالعطارين . . . » (١٦٠) .

ثم يقول :

« ومرافق الغرباء بهذه البلدة (يقصد دمشق) أكثر من أن ياخذها
الاحصاء ، ولا سيما لحفاظ كتاب الله عز وجل ، والمنتمين للطلب (. طلب
العلم) فالشأن بهذه البلدة لهم عجيب جدا » .

ثم يؤكد ابن نجير أن هذه الرعاية وتلك العناية ، لا تقتصر على بلدة معينة من أرض الاسلام ، وإنما تمثل تياراً عاماً ، وروحاً واحدة ، لدى المسلمين فى كل مكان ، ولذا نراه يقول « وهذه البلاد المشرقية كلها على هذا الرسم » (١٦١) .

ولذا نراه يوجه دعوته الى المسلمين فى بلاد المغرب (لأنه كان من بلاد المغرب) أن يرحلوا فى طلب العلم ، وأنهم أينما حلوا فسوف يجدون من اللواتى الرعاية والعناية ، ومن صور التراحم والتعاطف ما يحقق غايتهم ، ولذا يقول :

« فمن شاء الفلاح من نشأة مغربنا ، فليرحل الى هذه البلاد (يقصد مشرق العالم الاسلامى) ويتغرب فى طلب العلم فيجد الأمور المعينة كثيرة .

فأولها فراغ البال من أمر المعيشة ، وهو أكبر الأعوان وأهمها ، فإذا كانت الهممة فقد وجد السبيل الى الاجتهاد ، ولا عذر للمقصر الا من يدين بالعجز والتسويق فذلك من لا يتوجه هذا الخطاب اليه .

وإنما المخاطب كل ذى همّة يحول طلب المعيشة بينه وبين مقصده فى وطنه من الطلب العلمى فهذا المشرق بابّه مفتوح لذلك .

(١٦١) أنظر الرحلة : ص ٢٦٦ - وقد دأب المؤرخون والجغرافيون المسلمون على تقسيم العالم الاسلامى الى مشرق ومغرب ، وتعددت آراؤهم ، ولكن جمهورهم اتفقوا على تحديد المغرب : بالأراضى الاسلامية الممتدة من حدود مصر الغربية الى المحيط الأطلسى ، وبذلك تكون مصر ضمن حدود ما عرفت بالمشرق - ولزيد من التفصيل أنظر كتابى « الحياة السياسية فى المغرب الاسلامى وآثارها فى نشأة الدويلات خلال القرن الثانى الهجرى » - مطبعة الحسين الاسلامية - القاهرة - ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م - الطبعة الأولى .

فادخل أيها المجتهد بسلام ، وتغنم الفراغ والانفراد قبل علق الأهل والأولاد ، ويقرع سن الندم على زمن التضييع ، والله يوفق ويرشد لا أنه سواء ، قد نصحت أن ألفت سامعا ، وناديت أن اسمعت مجيبا ، ومن يهد الله فهو المهتدى جلّت قدرته وتعالى جده « (١٦٢) » .

ثم يشيد ابن جبير مرة أخرى ببلاد المشرق ، وما تبادر به من أكرام الغرباء والمحتاجين فيقول : « ولو لم يكن بهذه الجهات المشرقية كلها إلا مبادرة أهلها لأكرام الغرباء ، وإيثار الفقراء ، ولا سيما أهل باديتها فانك تجد من يدار إلى بر الضيف عجا كفى بذلك شرفا لها . . . » (١٦٣)

لقد أطلنا صحبة « ابن جبير » وهو يواصل حديثه عن أمة الاسلام في أكرامها للغرباء ، وعنايتها بالضعفاء ، ورعايتها للفقراء ، وحساميتها الرفقة في تقديم كل عون ورعاية ، لنعلم كيف كان المجتمع الاسلامي متكافلا ، متعاطفا ، متراحما ، مترابطا ، وذلك كله بفضل الاسلام ، الذي كان لتعليماته وتوجيهاته الأثر في قيام هذا الصرح القوي من المثل والفضائل .

وقد كان من الأمور المألوفة في العالم الاسلامي ، أن الغريب إذا وفد على أي مدينة من المدن أو قرية من القرى ، فإنه يجد في المؤسسات الاسلامية الكثيرة - الموقوف عليها وغير الموقوف - مكانا يأويه ويتجه إليه ، وهناك يجد من رعاية أهل الحى أو القرية ما يتيح له حاجته من الطعام والشراب ، وأي مطالب أخرى .

فكل غريب يستطيع أن ينزل مسجدا من المساجد ، أو زاوية من الزوايا ، لينام فيها فقد كان ذلك شيئا مألوفا ومعتادا ، وعندما نقرأ كتب

(١٦٢) أنظر الرحلة : ص ٢٦٦ ، ٢٦٧ .

(١٦٣) نفس المصدر : ص ٢٦٧ .

الرحالة كابن جبير ، وابن بطوطة ... وغيرهما فيوف يدرك أن هذا الأمر كان من الأمور المعتادة والمعروفة بين المسلمين ، فمن عظمة الحضارة الاسلامية كما ذكرنا قبل ذلك أن المساجد لم تكن أماكن للصلاة فقط ، وانما قامت بمهام اجتماعية متعددة .

بل ان هناك بعض « الوسيط » التي كانت تستضيف المغتربين القادمين من أنحاء العالم الاسلامي ليتجذبوا منها مأوى يستريحون فيه من وعاء السفر ، حيث يقابلون بالترحاب ، ويقدم لهم الطعام ، وكانت اقامة الواقد تحدد بثلاثة أيام لتتاح الفرصة لغيره ، ففي حجة الناصر محمد عن الرباط الكبير الذي أنشاء بمرياقوس ما نصه :

« فاما الربط الاول المشتمل على ستين بيتا ، فانه جعله رباطا مأوى الفقراء الواردين اليه ، ويصرف من ربح هذا الوقف للفقراء الواردين الى الرباط المذكور من السفر من الشام ، أو من الحجاز ، أو بلاد المغرب ، واليمن ، من العرب والعجم في كل يوم لكل واحد منهم عتد وروده درهم واحد نقرة ، وثلاثة أرطال خبز ، ولا يزيديون في عدة الواردين عن ستين نفرا بشرط اقامة الوارد منهم بالمكان المذكور ثلاثة أيام ، ولا تزيد عليهم الا لعذر شرعى يتضح للشيخ المذكور يمكنه من الاقامة به الى حين زوال عذره » (١٦٤) .

ويذكر المقرئى عن رباط بيبيرس الجاشنكير بمصر أنه «خصص لمائة من الجند ، وأبناء النابس الذين قعد بهم الوقت » (١٦٥) .

هذا فضلا عن المؤسسات التجارية التى انتشرت فى أنحاء العالم الاسلامي مثل الخانات ، والوكالات ، والفنادق ...

(١٦٤) حجة السلطان محمد بن قلاوون رقم ٢٥ بدار الوثائق القومية .

(١٦٥) المواظ والاعتبار : ج ٢ ص ٤١٧ .

(م ١٦ - تاريخ الحضارة)

والغرض من هذه المؤسسات خدمة التاجر الذي ينتقل من بلد الى آخر ، ويُقيم في كل بلد للبيع والشراء ، ويرجو أن يتوفر له في كل بلد قدر من الراحة والحياة الاجتماعية الطيبة ، فضلا عن الأمن والسلامة (١٦٦) .

● عناية المجتمع الانساني بالنساء والمطلقات والأرامل :-

ولم يغفل المجتمع الاسلامي كذلك العناية والاهتمام بالنساء المطلقات والأرامل ، وتوفير كل ما يحفظهن ويصونهن ، ويقوم بامرهن ، ولذلك وجدت ربط خاصة بالنساء ، اهتمت بكفالة المرأة المسلمة ورعايتها .

نلمس ذلك مما قاله المقرئزي عن رباط البغدادية في مصر ، وهو رباط أسسته البت الجليّة تذكّار باي خاتون ابنة الملك الظاهر بيبرس سنة ٦٨٤ هـ للشيخة الصالحة زينب ابنة أبي البركات المعروفة بالبغدادية .

ويقول عنه المقرئزي : « وأذكرنا هذا الرباط ، وتودع فيه النساء اللاتي طلقن أو هجرن حتى يتزوجن ، أو يرجعن الى أزواجهن ، ضيافة لهن » (١٦٧) .

... وكان له دائمة شريحة تغط النساء وتذكرهن وتفقههن .

وهذا يشير بلا شك الى تكافل اجتماعي عظيم لا شك فيه عند المسلمين ، لان هذه الربط أصبحت كمؤسسات اصلاحية تهنئية ، حيث ان النساء المقيّمات بها كن يستمعن الى الوعظ والارشاد ، ويهتدين بهدى القرآن والسنة المحمدية ، كما أصبح لتلك الربط النسائية نزعة انسانية وهي الاخذ بيد الفقيرات المستات اللاتي أصبحن بلا عائل ولا معين ،

(١٦٦) د. سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية ص ١٢٣ .
(١٦٧) المقرئزي : المواعظ والاعتبار ج ٢ ص ٤٢٨ .

واضطرورن الى سكنى الربط لتكن لهن مأوى يجدن فيه ما يعينهن على الحياة (١٦٨) .

الوقف ودوره فى تكافل الامة الاسلامية :

الوقف فى اللغة : الحبس . يقال وقف وقف وقفاً - اى حبس يحبس .

وفى الشرع : حبس الاصل ، وتسبيل الثمرة . اى حبس المال وصرف منافعه فى سبيل الله .

انواعه :

والوقف أحياناً يكون الوقف على الأحفاد أو الأقارب ومن بعدهم الى الفقراء ، ويسمى هذا بالوقف الأهلى أو الذرى .

وأحياناً يكون الوقف على أبواب الخير ابتداءً ، ويسمى بالوقف الخيرى (١٦٩) .

وقد شرع الله الوقف ، وندب اليه ، وجعله قرية من القرب التى يتقرب بها اليه ، وذلك لاشاعة البر بالفقراء ، والعطف على المحتاجين .

عن أبى هريرة أن الرسول ﷺ قال : « اذا مات الانسان انقطع عنه عمله الا من ثلاثة : الا من صدقة جارية . أو علم ينتفع به . أو ولد صالح يدعو له » (١٧٠) .

(١٦٨) انظر دولت عبد الكريم : رسالة الخوانق ص ٢٦ .
(١٦٩) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٥١٥ .
(١٧٠) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٢٥٥ - باب « ما يلحق الانسان من الثواب بعد وفاته » .

والمقضود بالصدقة الجارية « الوقف » .

ومعنى الحديث : أن عمل الميت ينقطع تجدد الثواب له إلا في هذه الأشياء الثلاثة لأنها من كسبه : فولده ، وما يتركه من علم ، وكذا الصدقة الجارية كلها من سعيه .

وإذا لزم الوقف فإنه لا يجوز بيعه ، ولا هبته ، ولا التصرف فيه بأي شيء يزيل وقفيته ، وإذا مات الواقف لا يورث عنه لأن هذا هو مقتضى الوقف (١٧١) .

وقد وقف رسول الله ﷺ ، ووقف أصحابه المساجد ، والأرض ، والأبواب ، والحداثق ، والخيول :

عن أنس رضى الله عنه قال : لما قدم رسول الله ﷺ المدينة ، وأمر ببناء المسجد قال : يا بنى النجار : ثامنوني بحائطكم هذا ؟ (١٧٢) .

قالوا لا - والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله « (١٧٣) ، فأخذ الرسول ويناه مسجداً .

وعن سعد بن عباد رضى الله عنه أنه قال : يا رسول الله ان أم سعد ماتت فأى الصدقة أفضل ؟ قال الماء . فحضر بئرا وقال : هذه لأم سعد (١٧٤) .

(١٧١) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٥٢٢ .
(١٧٢) ثامنوني بحائطكم هذا : أى قررروا معي ثمنه - والحائط : هو البستان

(١٧٣) صحيح مسلم ج ١ ص ٣٧٣ ، ٣٧٤ - باب « ابتناء مسجد النبى صلى الله عليه وسلم » .

(١٧٤) السيد سابق : فقه السنة مج ٣ ص ٥١٩ .

ولقد ازدهر نظام الوقف عند المسلمين ازدهارا كبيرا ، وانتشر انتشارا واسعا ، حتى كاد يشمل كل شيء من أراض زراعية ، وحوادث ، ودور ، وأقربان ، ومصانع ... الى غير ذلك مما يمكن أن يدر موردا ثابتا ، أو دخلا منتظما ، يضمن استمرار ما وقفه الواقف في أداء رسالته ، وتحقيق الغرض الذى حدده لوقفه دون حاجة الى طلب المعونة بين حين وآخر ، أو دون التهديد بالافلاس والتوقف .

لذلك ظلت المؤسسات الكثيرة التى وقف عليها الواقفون أوقافهم المختلفة تقوم بدورها دون توقف عن أداء رسالتها حتى عقب وفاة مؤسسها (١٧٥) .

ولا شك أن هذا النظام للوقف ، كان له اثر كبير فى تحقيق التكافل ، والتراحم ، والتعاطف بين أبناء الأمة الاسلامية ، ذلك لأنه قام بمهام متعددة اجتماعية ، واقتصادية ، وثقافية ... للطبقات الفقيرة والمحرومة والضعيفة .

فمن أغراضه الاجتماعية : القيام بكافة وجوه الاحسان والبر ، والتصدق على الفقراء والمحتاجين ، والتوسعة على الناس وخاصة فى المناسبات الدينية ك شهر رمضان ، وعيد الفطر ، وعيد الاضحى .. أو فى أوقات الشدة والحاجة (١٧٦) .

كما كان من أغراضه انشاء المؤسسات المختلفة التى تؤدي اغراضا اجتماعية وانسانية متعددة كانشاء الحمامات للاستحمام ، والأسبلة

(١٧٥) د . سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية ص ١٠٩ .
(١٧٦) أنظر ما كتبناه تحت عنوان « غاية المجتمع الاسلامى بالضعفاء والمحتاجين » ص ٢١٧ - ٢٢٢ .

لتوفير ماء الشرب لعابري السبيل (١٧٧) ، والبيمارستانات لمعالجة المرضى وتوفير الرعاية الصحية (١٧٨) .

بل لقد وقف الخيرون أوقافا لتوفير ماء الشرب للدواب ، مما يدل على اتساع افق النظرة الاجتماعية للحضارة الاسلامية (١٧٩) .

ومن اغراضه الدينية : انشاء المساجد والجوامع ، وترتيب الوظائف الخاصة باقامة الشعائر الدينية كالامام ، والخطيب ، والمؤذن ، والمادح (المنشد) ، ومجمر المبخرة ، والوقاد (الذى يشمل القناديل) وامين الزيت ، والقراء ... الخ .

وكذلك انشاء الخوانق ، والربط ، والزوايا ، والوقف على من بها من المتصوفة والموظفين ... الخ (١٨٠) .

ومن اغراض الوقف ايضا : الاهتمام بالناحية الثقافية :

وتمثل هذا فى انشاء مكاتب الايتام لتعليمهم والانفاق عليهم ، وعلى مؤدبيهم وتقديم كافة وجوه الرعاية لهم (١٨١) .

(١٧٧) ما تزال بعض الأسبلة الأثرية قائمة بالقاهرة تسترعى النظر بفنها وجمال عمارتها .

(١٧٨) أنظر ما كتبناه تحت عنوان « عناية المجتمع الاسلامى بالمرضى » ص ٢٢٦ - ٢٣١ .

(١٧٩) د. سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية ص ١١٨ .
(١٨٠) أنظر د. محمد محمد أمين : تاريخ الأوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك ص ٢١٧ - ٢٩٣ .

(١٨١) أنظر ما كتبناه تحت عنوان « عناية المجتمع الاسلامى باليتيم » ص ٢٢٢ - ٢٢٦ .

وكذلك إنشاء المدارس ، وصرف المعاليم للطلبة ، والأساتذة ،
والمعبدین ، وتوفير كافة الخدمات لهم من مساكن ومكتبات
وغذاء ... الخ (١٨٢) .

✽ وهكذا نستطيع القول بكل ثقة أن من سمات حضارتنا الإسلامية
العظيمة - أنها حضارة « تقوم على التكافل والتراحم » حيث يلتقى
الفرد بالجماعة فى وفاق عظيم ، وحيث تتعاضد الجماعة الإسلامية ،
وتتعاون وتتآس فى كل صغيرة وكبيرة ، من أجل التحقق بأكبر قدر
من التناغم والانسجام لدفع عجلة الحياة الإسلامية الى الأمام ، واعانتها
على مواصلة الطريق .

ان توجيه الاسلام - للمجتمع الإسلامى دائما - أن يعتبر المسلمون
انفسهم كأنهم أرباب سفينة واحدة - كما يصورهم نبيهم ومعلمهم عليه
السلام ، وأنه يتوجب عليهم أن يتكاتفوا من أجل مجابهة الخطر
والاستجابة للتحديات ، ومنع كل ما من شأنه أن يحدث ثغرة قد يتسرب
منها الماء ، وقد يقود الجميع الى الغرق المحتوم (١٨٣) .

انه يتوجب عليهم أن يعملوا يدا واحدة متكافلين متعاونين من أجل
أن تصل بهم السفينة الى مرفأ النجاة ، وشاطئ السلامة ، وهنا
يتحقق تصوير رسول الله ﷺ للمجتمع الإسلامى بأنه كالجسد الواحد
إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى .

والآن ننتقل للحديث عن سمة أخرى من سمات الحضارة الإسلامية
وهى أنها « حضارة تقوم على التسامح » .



(١٨٢) أنظر ما كتبناه تحت عنوان «عناية المجتمع الإسلامى بطلاب العلم»
ص ٢٣٢ - ٢٣٤ .
(١٨٣) د. عماد الدين خليل : ملاحظات فى تاريخ المجتمع الإسلامى
ص ٧١ .

الفصل السادس

حضارة تقوم على التسامح

ومن أبرز سمات الحضارة الاسلامية وخصائصها - انها
« حضارة تقوم على التسامح » .

فخلق التسامح يبدو خلقا ماثلا و متمكنا فى نفس الفرد المسلم ،
والامة المسلمة ، وليس فى هذا الامر غرابة ، فتعاليم الاسلام ومعتقداته
قوت هذا الخلق فى نفوس المسلمين ، وجعلته خصيصة من خصائصهم
فى هذه الحياة ، ونستطيع أن نتبين هذه التعليمات ، وتلك المعتقدات
فيما يلى :

(١) دعوة الاسلام الى التسامح :

لقد جاء الاسلام ليثيد مجتمعا قائما على المودة والأخوة ، ولينقل
بالبشر خطوات فسيحات الى حياة مشرقة بالفضائل والآداب ، ومن ثم
جاءت دعوته حارة الى العفو والتسامح ، وقبول أضرار الناس ،
والتغاضى عن أخطائهم ، والتجاوز عن هفواتهم .

قال تعالى : « خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن
الجاهلين » (١) .

« ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو كذلك يبين الله لكم الآيات
لعلكم تتفكرون » (٢) ، « ان تبدوا خيرا أن تخفوه أو تعفوا عن
سوء فإن الله كان عفوا قديرا » (٣) .

-
- (١) سورة الاعراف : آية ١٩٩ .
 - (٢) سورة البقرة : آية ٢١٩ .
 - (٣) سورة النساء : آية ١٤٩ .

وقال جل شأنه : « وان عاقبتكم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به ولئن صبرتم لهو خير للصابرين » (٤) •

« وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله 'انه لا يجب الظالمين • ولن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل • انما السبيل على الذين يظلمون الناس ويغيغون في الأرض بغير الحق أولئك لهم عذاب اليم • ولن صبر وغفر ان ذلك لمن عزم الأمور » (٥) •

واعتبر الاسلام أن العفو والتسامح من الاسباب التي تسرع بصاحبها الى الجنة - قال تعالى : « وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين • الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين » (٦) •

● وجاءت أحاديث الرسول ﷺ لتؤكد هذه المعاني ، ولتكرس في نفس المسلم والمجتمع الاسلامي صفات العفو ، والتسامح ، والرفق ، والحلم ...

عن عائشة رضی الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : « ان الله رفيق يحب الرفق ، ويعطى على الرفق ما لا يعطى على العنف ، وما لا يعطى على سواه » (٧) •

-
- (٤) سورة النحل : آية ١٢٦ •
(٥) سورة الشورى : الايات ٤٠ - ٤٣ •
(٦) سورة آل عمران : الايات ١٣٣ ، ١٣٤ •
(٧) صحيح مسلم ج ٤ ص ٤٥ - « باب فضل الرفق » •

وفى رواية : « ان الرفق لا يكون فى شيء الا زانه ، ولا ينزع من شيء الا شانه » (٨) .

وقال رسول الله ﷺ « من كظم غيظا وهو قادر على ان ينفذه ، دعاه الله على رعوس الخلائق يوم القيامة حتى يخيره فى أى الحور شاء » (٩) .

أجل ان الاسلام يطالب اتباعه بتغليب الحلم على الغضب ، وتغليب التسامح على العقاب . عن عبادة بن الصامت قال رسول الله ﷺ « ألا انبئكم بما يشرف الله به البنيان ويرفع الدرجات ؟ . قالوا : نعم يا رسول الله . قال : تحلم على من جهل عليك ، وتعفو عمن ظلمك ، وتعطى من حرمك ، وتصل من قطعك » - رواه الطبرانى .

وقد كان رسول الله ﷺ بين أصحابه مثالا أعلى للخلق الذى يدعو اليه ، فهو يغرس بين أصحابه هذه الأخلاق السامية بسيرته العطرة قبل أن يغرسها بما يقول من حكم وعظات .

ولعل خير من يؤكد سعة صدره ، وعظم سماحته ، وقوة حلمه ، ما شهد به خادمه انس بن مالك رضى الله عنه - قال : خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين ، والله ما قال لى أفأقط ، ولا قال لى لشيء . لم فعلت كذا ؟ وهلا فعلت كذا ؟ (١٠) .

(٨) صحيح مسلم ج ٤ ص ٤٥ - « باب فضل الرفق » .

(٩) سنن ابن ماجه ج ٢ ص ١٤٠٠ - « باب الحلم » .

(١٠) صحيح مسلم ج ٤ ص ١٨٠٤ « باب كان رسول الله ﷺ أحسن الناس خلقا » .

وعن أنس رضى الله عنه أيضا : كنت أمشي مع النبي ﷺ وعليه برد نجراني غليظ الحاشية ، فادركه أعرابي فجذبه جذبة شديدة ، حتى نظرت الى صفحة عاتق النبي ﷺ وقد أثرت به حاشية الرداء من شدة جذبته ، ثم قال : يا محمد مر لى من مال الله الذى عندك . فالتفت اليه رسول الله وضحك ، ثم أمر له بعتاء « (١١) » .

وروى أبو هريرة رضى الله عنه - قال : قام أعرابي فبال فى المسجد فتناوله الناس ، فقال لهم النبي ﷺ دعوه ، وهريقوا على بوله سجلا من ماء ، أو ذنوبا من ماء ، فانما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين « (١٢) » .

اجل تلك عظمة النفس الانسانية عندما تسمو على أخطاء الناس ، فتترفق وتلتمس الأعذار ، ويكون لها من روعة التسامح والتغاضى ما يقلل العثرات ويصفح عن التجاوزات .

ومن قصص العفو والتسامح التى لا مثيل لها بين الناس عفو رسول الله ﷺ عن زعيم المنافقين عبد الله بن أبى ، فان عبد الله هذبا كان عدوا لحدود المسلمين ، يتربص بهم الدوائر ، ويحالف عليهم الشيطان ، ويحيك لهم المؤامرات ، ولا يجد فرصة للطعن عليهم والنيل من نبيهم الا انتهزها .

وهو الذى أشاع قالة السوء عن أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها ،

(١١) صحيح البخارى ج ٤ ص ٦٠ - « باب ما كان النبي ﷺ يعطى المؤلفة قلوبهم وغيرهم من الخمس ونحوه » .
(١٢) صحيح البخارى ج ١ ص ٦١ - « باب ترك النبي ﷺ والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد » .

وجعل المرجفين يتهايمسون بالافك حولها ، ويهزون أركان المجتمع الاسلامى
هزا بهذا الاتهام الدنىء(١٣) .

وكان حز الالم قاسيا فى نفس الرسول والصحابه ، وكانت الغضاضه
من هذا التلفيق الجرىء تملأ نفوسهم كآبة وغما ، حتى نزلت الايات
القرآنية آخر الامر تكشف مكر المنافقين ، وتفضح ما اجترحوا ،
وتنوه بطهرام المؤمنين ، ونقاء صفحتها « ان الذين جاعوا بالافك
عضية منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم لكل امريء
منهم ما اكتسب من الاثم والذى تولى كبره منهم له عذاب عظيم »(١٤)

ومرض عبد الله بن أبى ومات فى ذى القعدة بعد الانصراف من تبوك ،
بعد ما ملأت رائحة نفاقه كل فج وجاء ولده الى رسول الله ﷺ يطلب
منه الصفح عن أبيه فصيح ، وطلب منه أن يكفن فى قميصه فمبحه
اياه ، ثم طلب منه أن يصلى عليه ويستغفر له فلم يرد له الرسول
الرقيق هذا السؤال ، بل وقف أمام جثمان الطاعن فى عرضه بالأمس
يستدر له المغفرة(١٥) لكن العدالة العليا حسمت الامر فنزل قوله تعالى :
« استغفر لهم أو لا تستغفر لهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن
يغفر الله لهم ذلك بانهم كفروا بالله ورسوله والله لا يهدى القوم الفاسقين »(١٦)
ثم نزل قوله تعالى : « ولا تصل على أحد منهم مات أبدا »(١٧) .

(١٣). عن حديث الافك كما روته السيدة عائشة رضى الله عنها أنظر
البخارى : الجامع الصحيح - ج ٥ ص ٥٥ - ٦٠ - « باب حديث
الافك » .

(١٤) سورة النور : آية ١١ .

(١٥) أنظر صحيح البخارى ج ٢ ص ٧٦ - « باب الكفن فى القميص الذى
يكفن أو لا يكفن » .

(١٦) سورة التوبة : آية ٨٠ .

(١٧) سورة التوبة : آية ٨٤ :

ومما يتصل بحادثة الافك أن قريبا لأبى بكر كان يعيش على احسانه هو مسطح بن أثانة ، لم يتورع عن الخوض فى عرض السيدة عائشة والتى يكفه أبوها ، فنفى بذلك حق الاسلام ، وحق القرابة ، وحق الصنيع القديم ، مما أحفظ أبا بكر وجعله يحلف أن يترك قريبه هذا ولا يصله كما كان يصله .

فنزل قوله تعالى : « ولا ياتل اولوا الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولى القربى والمساكين والمهاجرين فى سبيل الله وليصفحوا الا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم » (١٨) .

فعاذ أبو بكر رضى الله عنه بعطائه الاول قائلا : والله انى لأحب أن يغفر الله لى (١٩) .

وعن معاوية بن الحكم قال : بينا أنا أصلى مع رسول الله ﷺ ، إذ عطس رجل من القوم ، فقلت : يرحمك الله - فرمانى القوم بأبصارهم فقلت : واكل أمياه ما شأنكم تنظرون الى ؟ .

فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم ، فلما رأيتهم يصمتوننى لكنى مکت فلما صلى رسول الله ﷺ ، فبأبى هو وأمى ، ما رأيت معلما قبله ولا بعده أحسن تعليما منه ، فوالله ما كهرنى ، ولا ضربنى ، ولا شتمنى ، قال : « أن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس ، انما هو التسبيح والتكبير ، وقراءة القرآن » (٢٠) .

(١٨) سورة النور : آية ٢٢ .

(١٩) أنظر صحيح البخارى ج ٥ ص ٦٠ - « باب حديث الافك » .
(٢٠) صحيح مسلم ج ١ ص ٣٨١ ، ٣٨٢ - « باب تحريم الكلام فى الصلاة ونسخ ما كان من اباحتها » .

ان عظمة منهج الاسلام : انه تيقظ لكل ما يؤدي الى الجفاء
والخلاف ، والتقاطع والتدابير بين المسلمين ، فنهى عن كل ما يؤدي
الى ذلك كله

فاذا ما وقع الخطأ ، أو حدث التجاوز ، طالب الاسلام بالعفو
والتسامح ، والحلم والرفق ، فكل بنى آدم ، خطاء ، وخير الخطائين
التوابون .

قال ﷺ : « لا تباغضوا ، ولا تحاسدوا ، ولا تدابروا ، وكونوا عباد
الله اخوانا ، ولا يحل لمسلم أن يهجر اخاه فوق ثلاث » (٢١) .

وكان لكل هذه التوجيهات الأثر عند المسلمين ، فعاش المجتمع
الاسلامى متسامحا ، مؤثرا دائما روح العفو على روح الانتقام ، وروح
التسامح على روح القصاص .

وانعكست هذه الروح فى كل تصرف من تصرفاته ، وفى كل سلوك
من سلوكه ، بل حتى فى ميدان « اقامة الحدود » كان الميل الى العفو
والتسامح هو القاعدة ، فأى شبهة أو تراجع فى الاعتراف ، كان كفيلا
بتغليب العفو ، وايثار السلامة ، تجاوبا مع قول الرسول ﷺ « ادعوا
الحدود عن المسلمين ما استطعتم ، فان كان له مخرج فخلوا سبيله ،
فان الامام ان يخطىء فى العفو ، خير من أن يخطىء فى العقوبة » (٢٢)

وهذه حادثة وقعت لعلى بن أبى طالب يتجلى فيها فقهه فى
الاسلام ، وتغليب التماسح والعفو - على العقوبة واقامة الحد .

(٢١) صحيح مسلم ج ٤ ص ١٩٨٣ - « باب تحريم التحاسد والتباغض
والتدابير » .
(٢٢) سنن الترمذى ج ٤ ص ٣٣ - « باب ما جاء فى درء الحدود » .

أُخرج أبو يعلى عن أبي مطر قال : رأيت عليا رضى الله عنه أتى
برجل فقالوا : انه قد سرق جملا ، فقال : ما أراك سرقت ؟ قال : بلى ،
قال : فلعله شبه لك ؟ قال : بلى قد سرقت ، قال : فاذهب به يا قنبر .
فشد اصبعه وأوقد النار وادع الجزار ليقطع ، ثم انتظر حتى أجىء .
فلما جاء قال له : أسرقت ؟ قال : لا . فتركه ، قالوا : يا أمير المؤمنين
لم تركته وقد أقر لك ؟

قال : أخذه بقوله وأتركه بقوله ، ثم قال على رضى الله عنه أتى
رسول الله ﷺ برجل قد سرق ، فأمر فقطع يده ثم بكى ، فقلت لم تبكى ؟
قال : وكيف لا أبكى ؟ وأمتى تقطع بين أظهركم .
قالوا : يا رسول الله . أفلا عفوت عنه ؟

قال : ذاك سلطان السوء الذى يعفو عن الحدود ، ولكن تعافوا
الحدود بينكم (٢٣) .

ان روح الاسلام وفقهه تبدو واضحة فى هذا التصرف ، فالتسامح
وعدم الميل الى القصاص بناء على تراجع الرجل . ملحظ دقيق فى
فهم الاسلام ، الذى قال رسوله ﷺ « ادعوا الحدود بالشبهات » .
فإذا كان الاعتراف بابا لاقامة الحد ، فان الانكار هو الآخر باب
لنزع الحد .

وحسب الانسان أن يتيقظ فيه الضمير الذى يحاسبه ويؤرقه ،
ليعود الى ربه نادما مستغفرا ، وهناك سيجد من لطف الله وفضله
ما يغفر الزلات ، ويقيّل العثرات ، ويبدل السيئات بالحسنات ، بشرط
أن يؤدى حقوق الناس ، ويطلب المغفرة من رب المغفرة .

(٢٣). محمد يوسف الكاندهلوى : حياة الصحابة ج ٢ ص ٤١٠ - دار
الشهباء

ولذلك كان أصحاب رسول الله ﷺ يعاملون المخطيء أو المذنب بفقّه الاسلام ، الذى يرى أن الانسان ربما ذلت قدماءه فى لحظة من لخطات الضعف ، فلا ينبغى له أن يقنط من رحمة الله ، ولا ينبغى للآخرين أن يلقوا بينه وبين الله ، فيسبوه أو يحقروه ، وانما عليهم أن ييغضوا الذنب ، ولا ييغضوا المذنب وأن يسألوا الله العفو والعافية فى الدين والدنيا والاخرة .

روى أن أبا الدرداء رضى الله عنه مر على رجل قد أصاب ذنبا ، فكانوا يسبونهُ .

فقال أرايتم لو وجدتموه فى قليب ألم تكونوا مستخرجيه ؟ .

قالوا : بلى ، قال : فلا تسبوا أخاكم واحمدوا الله الذى عافاكم .

قالوا : أفلا تبغضه ؟ .

قال : انما أبغض عمله فاذا تركه فهو أخى (٢٤) .

وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال : اذا رأيتم أخاكم قارف ذنبا ، فلا تكونوا أعوانا للشيطان عليه ، تقولوا : اللهم احزه - اللهم العنه - ولكن سلوا الله العافية .

فانا أصحاب محمد ﷺ كنا لا نقول فى أحد شيئا حتى نعلم هلام يموت ، فان ختم له بخير علمنا أنه قد أصاب خيرا ، وان ختم له بشر خفنا عليه (٢٥) .

أجل انها رقة الاسلام ، وحقيقة الاخوة التى تجعل المسلم يحب لأخيه ما يحب لنفسه ، كما أمر بذلك رسول الله ﷺ .

(٢٤) الكاندهلوى : حياة الصحابة ج ٢ ص ٤١٣ .

(٢٥) الكاندهلوى : المرجع السابق نفس الصفحة .

(م ١٧ - تاريخ الحضارة)

(ب) نظرة المسلمين الى الدنيا :

ومما قوى روح التسامح عند المسلمين نظرهم الى هذه الدنيا ، ذلك أن المسلم لا ينظر الى هذه الدنيا باعتبارها غاية أماله ، ومنتهى رجائه ، وإنما ينظر اليها على أنها مطية للآخرة ، وأن الآخرة هي الغاية الأسمى ، والمنقصد الأهم الذى يستعد له ويعمل من أجله .

ومن ثم فهو يعيش فى هذه الدنيا متعلقا بالآخرة ، مؤمنا بها ، متأكدا من أنها دار الجزاء والحساب ، والثواب والعقاب ، وإن عمله فى الدنيا هو الذى يحدد مصيره فى الآخرة قال تعالى : « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون » (٢٦) .

وقال : « تبارك الذى بيده الملك وهو على كل شيء قدير . الذى خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملا وهو العزيز الغفور » (٢٧) .

نعم إن الله تعالى جعل العمل رسالة الوجود ، ووظيفة الأحياء . وجعل السباق فى إحسانه سر الخليفة ، ودعامة الحساب .

إن الإسلام يعقد صلة وثيقة بين فعل الخير فى الدنيا ، وما يعقبه من مساعدة فى الآخرة ، كما يعقد الصلة نفسها بين إقتراف الشرور واستحقاق العذاب الأليم .

قال تعالى : « إن الله لا يصلح عمل المفسدين . ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون » (٢٨) ، وقال : « أن الذين آمنوا وعملوا

(٢٦) سورة التوبة : آية ١٠٥ .

(٢٧) سورة الملك : الآيات ١ ، ٢ .

(٢٨) سورة يونس : الآيات ٨١ ، ٨٢ .

الصالحات لهم جنات النعيم • خالدين فيها وعد الله حقاً وهو
العزیز الحكيم «(٢٩) •

« فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره • ومن يعمل مثقال ذرة
شراً يره «(٣٠) •

وبالإضافة الى اهتمام المسلم بحسن العمل ، وفعل الخير -
كان اهتمامه كذلك أن يعيش في هذه الدنيا راضياً متسامحاً ، مدركاً
أنه اذا ضاع حقه في هذه الدنيا - فلن يضيع في الآخرة ، وأنه
ان ضاع عند الناس فلن يضيع عند الله •

ان هذه العقيدة جعلت المسلم يعيش في هذه الدنيا ومن أكبر
سماته العفو والصفح والتسامح لأنه يثق أنه ان فاتته جزاءه العاجل -
فلن يفوته جزاءه الآجل ، وأن هذه الدنيا هي دار الاختبار والابتلاء ،
وأن الآخرة هي دار الثواب والجزاء •

قال تعالى : « ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم
نفس شيئاً وان كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين «(٣١)
وقال تعالى أيضاً : « والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فأولئك
هم المفلحون • ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم بما
كانوا بآياتنا يظلمون «(٣٢) •

اجل ان يوم القيامة هو يوم الفصل والجزاء « يوم ينظر المرء
ما قدمت يداه «(٣٣) ، ومن ثم فقد عاش المسلم غالباً محتسباً أمره

-
- (٢٩) سورة لقمان : الآيات ٨ ، ٩
 - (٣٠) سورة الزلزلة : الآيات ٧ ، ٨
 - (٣١) سورة الأنبياء : آية ٤٧
 - (٣٢) سورة الأعراف : الآيات ٨ ، ٩
 - (٣٣) سورة النبأ : آية ٤٠

غند ربه ، موثقنا أن عدالة الله متخط مصائر كل انسان ، وأن الجنة أو النار هي جزاء أى عمل ، وذلك كله أضعف من روح الانتقام والقباض عند المسلم لأن مظلمته لن تضيع هباء ، وإنما سيلقى جزاءه عليها عند ربه .

ولا شك أن هذه العقيدة الراسخة فى نفس كل مسلم تدعم فيه روح الصفح ، والعفو ، والتسامح .

● ولا يعنى هذا أبدا قبول المسلم للظلم ، أو الرضا بالهوان والاذلال أو الرضوخ للقهر والاستبداد ، فتلك معان أخرى يرفضها الاسلام ، ولا يرضى بها ، قال تعالى : « ان الذين توفاهم الملائكة ظالمى انفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين فى الأرض قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك ماواهم جهنم وساعت مصيرا » (٣٤) .

(ح) موقف الاسلام من غير المسلمين :

ومما قوى روح التسامح كذلك عند المسلمين - موقف دينهم الكريم من غير المسلمين .

فقد جاء الاسلام ليجعل أساس معاملته للآخرين قائما على الرفق واللين والتسامح ، فهو لم يرغب الآخرين ارغاما على اعتناق هذا الدين ، وإنما أقر « حرية التدين » وتأكد هذا فى قوله تعالى :

« وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » (٣٥)
وقال : « ان هذه تذكرة فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا » (٣٦) ،

(٣٤) سورة النساء : آية ٩٧

(٣٥) سورة الكهف : آية ٢٩

(٣٦) سورة الانسان : آية ٢٩

وقال : « لا اكراه فى الدين قد تبين الرشد من الغى » (٣٧) ، وفى العهد المكي خطب رسول الله ﷺ بقوله : « ولو شاء ربك لأمسن من فى الأرض كلهم جميعا أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » (٣٨)

● بل لقد اعتبر الاسلام انه لا يصلح اسلام انسان الا اذا كان قائما عن اخلاص صادق ، وقناعة تامة ، دون ما اكراه أو ضغط ، ولذلك كان المنافق وهو من يدعى الاسلام ولكنه غير صادق فى ادعائه - فى الدرك الأسفل من النار ، قال تعالى : « ان المنافقين فى الدرك الأسفل من النار » (٣٩) •

ولذلك كانت وسائل انتشار الاسلام هى : الكلمة الطيبة ، والاسوة الحسنة ، والاقناع المجرد ... وفى مواجهة الاسلام لأعدائه - كان القتال هو المرحلة الأخيرة التى كان المسلمون يلجأون إليها ، بعد أن تضيق بهم السبل ، ولا يكون أمامهم سواها للدفاع عن أنفسهم ودينهم •

● ففانون الاسلام الدائم فى مواجهة أعدائه : أن على المسلمين أن يعرضوا على أعدائهم قبل أى معركة يدخلونها : الدعوة الى الاسلام - فان رفضوا عرض المسلمون عليهم دفع الجزية - فان رفضوا دفع الجزية ، فلا مناص اذن من الدفاع عن النفس والدين وقاتل أعداء الاسلام •

ولنستمع الى توجيهات رسول الله ﷺ لأصحابه الذين يرسلهم لقتال أعداء الاسلام ليلتزموا بها قبل وأثناء المعركة •

« كان رسول الله ﷺ اذا أمر أميرا على جيش أو نرية أو صاه فى

(٢٧) سورة البقرة : آية ٢٥٦ •

(٣٨) سورة يونس : آية ٩٩ •

(٣٩) سورة النساء : آية ١٤٥ •

خاصته بتقوى الله ، ومن معه من المسلمين خيرا ، ثم قال : اغزوا باسم الله . فى سبيل الله ، قاتلوا من كفر بالله ، اغزوا ولا تغلوا ، ولا تغدروا ، ولا تمثلوا ، ولا تقتلوا وليدا .

واذا لقيت عدوك من المشركين ، فادعهم الى احدى ثلاث خصال - او خلال - فايتهن ما أجابوك ، فاقبل منهم وكف عنهم :

ثم ادعهم الى الاسلام : فان أجابوك فاقبل منهم وكف عنهم . ثم ادعهم الى التحول من دارهم الى دار المهاجرين ، وأخبرهم أنهم فعلوا ذلك ، فلمهم ما للمهاجرين ، وعليهم ما على المهاجرين ، فان أبوا أن يتحولوا منها فأخبرهم أنهم يكونون كأعراب المسلمين ، يجري عليهم حكم الله الذى يجري على المؤمنين ، ولا يكون لهم فى الغنيمة والفىء شئ الا أن يجاهدوا مع المسلمين .

فان هم أبوا فسلهم الجزية - فان هم أجابوك ، فاقبل منهم وكف عنهم .

فان هم أبوا فاستعن بالله وقاتلهم (٤٠) .

ونود أن نلقى الأضواء على هذه المراحل الثلاث لتتعرف على سماحة الاسلام ، وتسامحه مع الآخرين .

اولا : الدعوة الى الاسلام :

الدعوة الى الاسلام هى المرحلة الاولى فى مواجهة الأعداء ، فادأ دخلوا من عرض عليهم الاسلام فى الاسلام - أصبحوا يعاملون معاملة المسلمين ويصبح لهم ما للمسلمين وعليهم ما على المسلمين .

(٤٠) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٥٧ - « باب تأمير الامام الامراء على البعوث ووصيته اياهم بأداب الغزو وغيرها » ،

ثانيا : طلب الجزية :

عندما يعرض المسلمون على أعدائهم الدخول فى الاسلام فيرفضون -
ينتقل المسلمون الى المرحلة الثانية وهى « طلب الجزية » .

والجزية : هى مقدار من المال يدفعه كل شخص قادر على
حمل السلاح .

وهى ليست من مستحدثات الاسلام ، بل عرفت قبل ذلك ، فقد
عرفها اليونان ، والرومان ، والفرس ، والبيزنطيون ، وكان لكل دولة
نظام خاص فى توزيع تلك الضريبة ، وكيفية جبايتها ، وتحديد
قيمتها (٤١) .

وقد فرضت الجزية فى الاسلام بقول الله تعالى : « قاتلوا
الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحرمون ما حرم الله
ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين اوتوا الكتاب حتى يعطوا
الجزية عن يد وهم صاغرون » (٤٢) .

وقد أطلق على هؤلاء الذين يدفعون الجزية « أهل الذمة » .
وسموا بهذا الاسم : لانهم دفعوا الجزية ، فامنوا على ارواحهم
واموالهم واعراضهم ، واصبحوا فى ذمة المسلمين .

(٤١) انظر د. حسن ابراهيم حسن ، د. على ابراهيم حسن : النظام
الاسلامى ص ٢٠١ - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٥٩ م -
الطبعة الثانية ، د. بدوى عبد اللطيف عوض : النظام المالى
الاسلامى المقارن ص ٣١ - المجلس الأعلى للشئون الاسلامية -
القاهرة - ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .
(٤٢) سورة التوبة : آية ٢٩ :

من تجب عليهم الجزية :

تجب الجزية على الرجال دون النساء والصبيان ... ولا تؤخذ الجزية من المسكين الذى يتصدق عليه ، ولا من أعمى لا حرفة له ولا عمل ، ولا من ذمى يتصدق عليه ، ولا من مقعد ، والمقعد الزمن اذا كان لهما يمسار اخذ منهما ، وكذلك الأعمى وان كانوا مساكين يتصدق عليهم أهل اليسار منهم لم يؤخذ منهم .

وكذلك أهل الصوامع ان كان لهم غنى ويسار ، وان كانوا قد صيروا ما كان لهم لمن ينفعه على الديارات ومن فيها من المترهين والقوام ، أخذت الجزية منهم ، يؤخذ بها صاحب الدير ، فان أنكر صاحب الدير الذى ذلك الشيء فى يده وحلف على ذلك بالله وبما يحلف به مثله من أهل دينه ما فى يده شيء من ذلك ترك ولم يؤخذ منه شيء .

ولا تؤخذ الجزية من الشيخ الكبير الذى لا يستطيع العمل ولا شيء له ، وكذلك المخلوب على عقله لا يؤخذ منه شيء .
وليس فى مواشى أهل الذمة من الابل ، والبقر ، والغنم ، زكاة ، والرجال والنساء فى ذلك سواء « (٤٣) » .

لماذا فرضت الجزية ؟

وهذه الجزية التى فرضت على أهل الكتاب من اليهود والنصارى ومشرقى غير العرب « كانت من البساطة بحيث لم تثقل كاهلهم » كما اعترف بذلك المستشرقون المنصفون (٤٤) .

(٤٣) أبو يوسف (يعقوب بن ابراهيم - صاحب الامام أبى حنيفة) : كتاب الخراج ص ١٢٢ ، ١٢٣ - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت - لبنان .

(٤٤) توماس أرنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٧٧ ، ترجمة د. حسن ابراهيم حسن ، د. عبد المجيد عابدين ، اسماعيل النجراوى - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٧٠ م .

● وقد فرضها المسلمون على أهل الذمة كدليل على حسن النية تجاه المسلمين وأن أهل الكتاب لا يضمرون العدوان أو الأذى للمسلمين .

وبرغم أن المبلغ الذى حدد للجزية كان بسيطا فقد جعل الخليفة عمر بن الخطاب الجزية ثلاث درجات .

الأغنياء : ويدفع الواحد منهم (٤٨ درهما) ثمانية وأربعين درهما (٤٥) .

متوسطو الحال : ويدفع الواحد منهم (٢٤ درهما) أربعة وعشرين درهما .

الفقراء : ويدفع الواحد منهم (١٢ درهما) اثني عشر درهما .
وربما دفعت الجزية بالدينار - فكانت دينارا - أو دينارين - أو ثلاثة دنانير فى البلاد التى عملتها الذهب (٤٦) .

● وكانت الجزية أيضا مقابل الانتفاع بخدمات الدولة ومرافقها العامة مع المسلمين كالقضاء والشرطة وغيرهما .

والمرافق العامة تحتاج الى نفقات يدفع المسلمون قسطها الأكبر ، ويسهم أهل الكتاب بالجزية كجزء من تكاليف هذه المرافق (٤٧) .

● وكانت الجزية كذلك مقابل الزكاة التى يدفعها المسلمون .

ونرد على الذين يقولون أن البعض دخل فى الاسلام هروبا من الجزية بقول المستشرق أرنولد وهو يدفع هذه الشبهة « وعندئذ كان

(٤٥) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٢ . والدرهم = ٢١ مليما تقريبا .
انظر أرنولد : الدعوة الى الاسلام هامش ص ٧٨ .
(٤٦) انظر متز : الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٧٨ .
(٤٧) د . أحمد شلبى : المجتمع الاسلامى ص ١٦٤ - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٨٠ م .

على هؤلاء الذين يتحولون الى الاسلام ، ان يؤدوا بدلا من الجزية -
الصدقات الشرعية - وهى الزكاة التى كانت تفرض سنويا على معظم
انواع الممتلكات المنقولة والعقارية « (٤٨) » .

● وكان من اسباب دفع الجزية أيضا إعفاء أهل الذمة من
الجنسية .

حيث كان القادرون من أهل الكتاب لا يكلفون بحمل السلاح والدفاع
عن البلاد ، بل يقوم المسلمون بذلك ، ولهذا كانت الجزية نظير إعفاء
أهل الذمة من هذه المهمة (٤٩) .

وقد سجل التاريخ أن بعض أهل الكتاب قاموا بنصيبتهم فى الدفاع
أحيانا فسقطت عنهم الجزية .

ذكر البلاذرى « لما جمع هرقل للمسلمين الجموع ، وبلغ المسلمين
أقبالهم اليهم لوقعة اليرموك ، ردوا على أهل حمص ما كانوا أخذوا
منهم من الخراج ، وقالوا : شغلنا عن نصرتكم والدفع عنكم فأنتم
على أمركم » .

فقال أهل حمص : لولايتكم وعدلكم أحب إلينا مما كنا فيه
من الظلم والغشم ، ولندفعن جند هرقل عن المدينة مع عاملكم .

ونهب اليهود فقالوا : والتوراة لا يدخل عامل هرقل مدينة حمص
الا أن تغلب وبجهد ، فأغلقوا الأبواب وحرسوها .

وكذلك فعل أهل المدن التى صولحت من النصارى واليهود ،
وقالوا : ان ظهر الروم وأتباعهم على المسلمين صرنا الى ما كنا عليه ،
والا فانا على أمرنا ما بقى للمسلمين عدد .

(٤٨) الدعوة الى الاسلام : ص ٧٧ ، ٧٨ .
(٤٩) أرنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٧٧ .

فلما هزم الله الكفرة ، وأظهر المسلمين ، فتحوا مدنتهم ، وأخرجوا
المسلمين فلعبوا وأدوا الخراج « (٥٠) .

وفى هذا أيضا رد على من يقول بأن الجزية تؤخذ من أهل الذمة
اذلالا لهم ، فالحق أنها جزاء أماننا لهم ، وفى مقابل حمايتهم .

الرفق بأهل الذمة :

وقد أمرت الشريعة الإسلامية بالرفق بأهل الذمة ، وعدم ظلمهم .
أو أياذئهم ، وأن لا يكلفوا فوق طاقتهم ، ولا يؤخذ شيء من أموالهم
الا بحق يجب عليهم ... الخ هذه التوجيهات التى تؤكد روح التسامح
فى الاسلام (٥١) .

ثالثا : القتال :

إذا عرض المسلمون على أعدائهم الدخول فى الاسلام فرفضوا ،
فعرضوا عليهم دفع الجزية فرفضوا .

فليس أمام المسلمين عندئذ من حيلة الا أن ينتقلوا الى المرحلة
الثالثة وهى القتال .

وقد شرع الجهاد والاذن بالقتال للمسلمين لاثنتى عشرة ليلة مضت
من صفر فى السنة الثانية للهجرة : للدفاع عن الحق ، وحماية الدعوة
فقط، ولم يفرض عليهم (٥٢) .

(٥٠) فتوح البلدان : ق ١ ص ١٦٢ .

(٥١) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

(٥٢) أنظر ابن القيم (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبى بكر) :
زاد المعاد فى هدى خير العباد ج ٣ ص ٧٠ - مؤسسة الرسالة -
بيروت - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ، الزرقانى (محمد بن عبد الباقي) :
شرح المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقسطلانى ج ١ ص ٤٤٨ -
دار الطباعة - القاهرة - ١٢٩١ هـ .

فنزل قول الله تعالى : « اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير • الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله » (٥٣) •

وهذه الآية هي أول ما أنزل في أمر القتال ، وبعد أن جاء الاذن بالقتال نبه النبي الى أن قتاله إنما هو للدفاع فقط ، وأنه لمن قاتلهم دون عن لم يقاتلهم فقال تعالى : « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين • واقتلوهم حيث ثقتهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين • فإن انتهوا فإن الله غفور رحيم • وقاتلوهم حتى لا تكونوا فتنة ويكون الدين لله فإن انتهوا فلا عدوان إلا على الظالمين • الشهر الحرام بالشهر الحرام والحرمات قصاص فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين » (٥٤) •

فقوله « الذين يقاتلونكم » تعليق للحكم بأنهم يقاتلوننا فدل على أن هذا علة الأمر بالقتال - ثم « ولا تعتدوا » •
والعدوان : مجاوزة الحد - فدل على أن قتال من لم يقاتلنا عدوان - ويدل عليه أيضا قوله بعد هذا « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم » فدل على أنه لا تجوز الزيادة •

(٥٣) سورة الحج : الآيات ٣٩ ، ٤٠ •
(٥٤) سورة البقرة : الآيات ١٩٠ - ١٩٤ •

ثم قال : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة » - الفتنة تحويل المسلم عن دينه قسرا كما كان المشركون يفعلون بالمستضعفين ، ومقاتلتهم حتى تنكسر قواهم ويعجزوا عن الفتنة ، ولم يقل سبحانه قاتلوهم حتى يمسلموا •

« ويكون الدين لله » وهذا يحصل اذا ظهرت كلمة الاسلام ، وكان حكم الله ورسوله غالبا (٥٥) :

وبذلك لم يكن الرسول ﷺ يتعرض الا لكفار قريش دون سائر العرب •

✽ فلما اتحد مشركو العرب فى عدائهم للاسلام ، وجمعهم الحقد على الرسول ، والبغض لدينه أمر الله بقتال المشركين كافة (٥٦) بقوله تعالى « وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلوكم كافة » (٥٧) •

✽ ولما نقض - يهود المدينة - العهد الذى أخذه الرسول ﷺ عليهم ، وانضموا الى مشركى قريش لقتاله ﷺ - نزل قوله تعالى « وإما تخافن من قوم خيانة فأنبذ اليهم على سواء ان الله لا يحب الخائنين » (٥٨) •

✽ وان الناظر لآيات القتال بصفة عامة فى القرآن الكريم - يرى أن القتال فى الاسلام لم يعرض الا لسببين اثنين :

● الدفاع عن النفس •

● وتأمين الدعوة واستقرار الدولة •

(٥٥) أنظر محمد الغزالى : مائة سؤال عن الاسلام ج ١ ص ١٠٨ •

(٥٦) أنظر الزرقانى : شرح المواهب ج ١ ص ٤٤٨ ، ٤٤٩ •

(٥٧) سورة التوبة : آية ٣٦ •

(٥٨) سورة الانفال : آية ٥٨ •

وهكذا يكون الجهاد الذى شرعه الاسلام ، وخاض المسلمون معاركه -
أشرف أنواع الجهاد وأقدسها ، لأنه جهاد الدفاع عن الحق والنفس ،
ولأنه جهاد الظالمين الطغاة .

ومن هنا فإن ما يردده أعداء الاسلام قديما وحديثا ، أن الاسلام
انتشر بحد السيف دعوى باطلة ، لا تقوم على بحث منصف ، ونظرة
متأنية عادلة بل ان الحقيقة الواضحة هي : أن الاسلام انتصر
على السيف .

ان الاستدلال العلمى ، والاستقراء التاريخى للحروب التى اشتبك
فيها الاسلام على عهد رسول الله ﷺ - أثبتت أنها كانت فريضة
لحماية الحق ، ورد المظالم ، ومنع الفتنة ، وقمع الطغاة ، وكسر
الجبابة .

وان المعارك التى يبدو ظاهرها الهجوم لم يكن الهجوم فيها الا
على سبيل المبادرة بالدفاع - بعد التأكد من نكث العهد ، ونية
الاصرار على قتال المسلمين ، وهو ما يسمى فى لغة العصر « الدفاع
الوقائى » .

● أجل ان الاسلام يكره القتال ، والعنف ، ولكن القتال فى الاسلام
ضرورة لحماية الحق ، والوقوف فى وجه المعتدين ، فهو قتال
أكره المسلمون عليه اكراها لنصر الحق ، والقضاء على الباطل
حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله وهذه المعانى نلمسها فى
قول الله تعالى : « كتب عليكم القتال وهو كره لكم وعسى أن
تكروهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر
لكم والله يعلم وانتم لا تعلمون » (٥٩) .

وكان الرسول ﷺ يخاطب أصحابه قائلا : « يا أيها الناس ، لا تتمنوا لقاء العدو ، واسألوا الله العافية ، فإذا لقيتموهم فاصبروا ، واعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف » (٦٠) .

● ولو أن الناس تركوا المسلمين في دعة واطمئنان ، ولم يحاجزوا بينهم وبين دعوتهم بالحق ، ما تعرض المؤمنون لأحد لئلا يكون اعتداء والله لا يحب المعتدين .

فما كانت الحرب لأكراه ، وما كانت لحمل على الدين ، ولو كان الاسلام هو الدين الحق .

● ولقد أمر الله بعدم التعرض لمن يسألون المؤمنين ، قال تعالى : « فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم وألقوا اليكم السلم فما جعل الله لكم عليهم سبيلا » (٦١) .

« يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن ألقى اليكم السلام لست مؤمنا تبتغون عرض الحياة الدنيا فعند الله مغانم كثيرة كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم فتبينوا إن الله كان بما تعملون خبيرا » (٦٢) .

● فإذا ما وقعت الحرب ، وأصبحت حتمية لا مناص منها ، فإن هناك آدابا وتوجيهات كثيرة أمر الاسلام - المسلمين - أن يلتزموا بها . ونشير الى بعضها فيما يلي :

-
- (٦٠) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٦٢ - « باب كراهة تمنى لقاء العدو والأمر بالصبر عند اللقاء » .
(٦١) سورة النساء : آية ٩٠ .
(٦٢) سورة النساء : آية ٩٤ .

آداب الاسلام فى القتال :

هناك آداب كثيرة أمر بها الاسلام ، وحث رسول الله ﷺ المسلمين لى يلتزموا بها فى قتالهم ، وهى كلها آداب تعكس أخلاق الاسلام وقيمه الرفيعة فى التسامح والنبيل والانسانية .

من ذلك ما كان يوصى به رسول الله ﷺ من يرسلهم للقتال فيقول لهم « قاتلوا من كفر بالله ، اغزوا ولا تغلوا ، ولا تغدروا ، ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليدا » (٦٣) .

فالاسلام ينهى عن الغلول ومعناه : الخيانة فى الغنم وعن ابنى هريرة رضى الله عنه قال : قام فينا رسول الله ﷺ ذات يوم فذكر الغلول فعظمه وعظم أمره (٦٤) ٠٠٠

وينهى عن الغدر - أى نقض العهد ويقول الرسول فى حديث آخر « اذا جمع الله الأولين والآخرين يوم القيامة ، يرفع لكل غادر لواء ، فقييل : هذه غدرة فلان بن فلان » (٦٥) .

وينهى عن المثلة - أى تشويه القتلى بقطع الأنوف والأذان مثلا .
عن عمران بن حصين قال : « كان رسول الله ﷺ يحثنا على الصدقة ، وينهانا عن المثلة » (٦٦) .

(٦٣) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٥٧ - « باب تأمير الامام الأمراء على البعوث ووصيته إياهم بأداب الغزو وغيرها » .
(٦٤) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٤٦١ - « باب غلظ تحريم الغلول » .
(٦٥) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٥٩ - « باب تحريم الغدر » .
(٦٦) سنن أبي داود ج ٣ ص ٥٣ - « باب فى النهى عن المثلة » .

وينهى عن قتال من لا يشترك فى القتال مثل الشيوخ الذين لا يشتركون فى المعركة بالسلاح أو بالرأى ، والعمال والأجراء ، ومثل النساء والصبيان ... عن ابن عمر قال : « وجدت امرأة مقتولة فى بعض المغازى ، فنهى رسول الله ﷺ عن قتل النساء والصبيان » (٦٧) .

كما نهى عن التعذيب أو إحراق العدو بالنار :

عن محمد بن حمزة الأسلمى عن أبيه أن رسول الله ﷺ أمره على سرية - قال : فخرجت فيها وقال : « ان وجدتم فلانا فأحرقوه بالنار » فوليت فنادانى فرجعت إليه فقال : « ان وجدتم فلانا فاقتلوه ، ولا تحرقوه ، فانه لا يعذب بالنار الا رب النار » (٦٨) .

ونهى الاسلام عن التخريب ، وأمر بدفن قتلى العدو حتى لا يتركوهم نهبا للوحوش أو الطير ، وأمر بالمحافظة على العهد والوفاء به ... الخ هذه الآداب الراقية ، والتوجيهات الرشيدة التى تؤكد سمو الاسلام وعظمة تعاليمه .

❦ والحقيقة التى نود أن نؤكد عليها - أننا عندما نمعن النظر ، ونطيل التفكير فى تاريخ الاسلام - نجد أن الأعمال العسكرية لم تنتشر الاسلام أبدا ، وإنما مهدت له الطريق ، أو فتحت الباب أمامه ، بعد أن أزاحت من طريقه تلك القوى الطاغية الباغية التى كانت تقف فى وجهه ، وتناصبه العداوة وتحول بين الناس وبين الدخول فيه بالقوة والقهر .

(٦٧) صحيح مسلم ج ٣ ص ١٣٦٤ - « باب تحريم قتل النساء والصبيان فى الحرب » .
(٦٨) سنن أبى داود ج ٣ ص ٥٤ ، ٥٥ - « باب فى كراهية حرق العدو بالنار » .

(م ١٨ - تاريخ الحضارة)

فجاءت تلك الأعمال العسكرية لتتيح للمسلمين فرصة عرض الدين ،
ولتتيح للناس فرصة التفكير في هذا الدين دون ارهاب او عنف ،
ثم يكون بعد ذلك ما يقرره كل انسان بقناعته ، ووفق ارادته الحرة ،
وأختياره المجرد .

● هذا هو موقف الاسلام من غير المسلمين عموما - وهو موقف يتم
بالرفق واللين والتسامح الذى لا نظير له ...

● اما موقف الاسلام من اتباع الديانات السماوية السابقة خصوصا -
فقد بلغ درجة من التسامح واللين - كان ينبغى على اتباع
الديانات السماوية السابقة من اليهود والنصارى ان يقدروها ، وان
يستوعبوا دلائلها ومراميها .

ولو أنهم استوعبوا ذلك وكانوا صادقين مع انفسهم ومع دينهم -
لدخلوا فى الاسلام .

— او على الأقل لتعاملوا مع المسلمين بنفس روح الود والتسامح التى
عاملهم المسلمون بها ، وكان من الممكن ان يتغير وجه التاريخ كله .

ولكن العلاقات للأسف سارت فى اتجاه آخر غير ما كان يريده
الاسلام ، وينشده المسلمون ...

وبرغم روح التعصب ، وعدم الانصاف التى لاقاها المسلمون غالبا
فى معاملاتهم مع غيرهم عبر عصور التاريخ - فقد ظل المسلمون عبر
عصورهم محتفظين بسماحتهم وتسامحهم - مما جعل ذلك خصيصة
من خصائصهم ، وسمة واضحة من سمات حضارتهم .

وهذا ما نود أن نلقى عليه المزيد من الاضواء فى الصفحات التالية .

نظرة الاسلام الى الديانات السماوية السابقة :

كانت نظرة الاسلام الى الديانات السماوية السابقة قائمة على
المودة والسلمة .

حيث أمر الاسلام المسلمين بالايمان بكل نبي أرسله الله .
وكل كتاب أنزله على رسول من رسله السابقين .

وفى ذلك يقول سبحانه وتعالى : « والذين يؤمنون بما أنزل اليك
وما أنزل من قبلك وبالأخرة هم يوقنون » أولئك على هدى من
ربهم وأولئك هم المفلحون « (٦٩) .

« آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله
وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا سمعنا
وأطعنا غفرانك ربنا واليك المصير » (٧٠) .

« قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا وما أنزل الى ابراهيم واسماعيل
واسحق ويعقوب والاسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون
من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » (٧١) .

« ان الذين يكفرون بالله ورسله ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله
ويقولون نؤمن ببعض ونكفر ببعض ويريدون أن يتخذوا بين ذلك
سبيلا . أولئك هم الكافرون حقا واعتدنا للكافرين عذابا
مهينا » (٧٢) .

(٦٩) سورة البقرة : الآيات ٤ ، ٥ .

(٧٠) سورة البقرة : آية ٢٨٥ .

(٧١) سورة البقرة : آية ١٣٦ .

(٧٢) سورة النساء : آية ١٥٠ ، ١٥١ .

« الذين كذبوا بالكتاب وبما أرسلنا به رسلنا فسوف يعلمون •
اذ الأغلال فى أعناقهم والسلاسل يسحبون • فى الحميم ثم فى النار
يسجرون » (٧٣) •

• كما ورد فى القرآن الكريم أكثر من حديث عن الكتب السماوية •
ووصفت التوراة بالهدى والنور « انا أنزلنا التوراة فيها هدى
ونور » (٧٤) •

والهدى والرحمة : « ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد
ما أهلكنا القرون الأولى بصائر للناس وهدى ورحمة لعلهم
يتذكرون » (٧٥) •

والفرقان والضياء : « ولقد آتينا موسى وهارون الفرقان وضياء
وذكرا للمتقين » (٧٦) •

كما وصف الانجيل بالهدى والنور والموعظة « وآتيناه الانجيل
فيه هدى ونور ومصدقا لما بين يديه من التوراة وهدى وموعظة
للمتقين » (٧٧) •

وهكذا كانت نظرة الاسلام الى الديانات السماوية السابقة نظره
قائمة على السودة والتسامح فهو يرى أن الانبياء جميعا يأخذون
من مشكاة واحدة ، ويدعون الى اله واحد •

فدين الله فى حقيقة الأمر هو بنيان واحد ، عملت فيه ايدى
الانبياء جميعا ، وما ادق تعبير رسولنا محمد ﷺ وهو يعبر عن هذا

(٧٣) سورة غافر : الآيات ٧٠ - ٧٢ •

(٧٤) سورة المائدة : آية ٤٤ •

(٧٥) سورة القصص : آية ٤٣ •

(٧٦) سورة الانبياء : آية ٤٨ •

(٧٧) سورة المائدة : آية ٤٦ •

المعنى فيقول : « ان مثلى ومثل الانبياء من قبلى كمثلى رجل بنى بيتا فحسنه وجمله الا موضع لبنة من زاوية ، فجعل الناس يلغون به ، ويعجبون له ويقولون :

هلا وضعت هذه اللبنة ؟ فاننا اللبنة وابنا خاتم النبيين « (٧٨) .
ولم يقتصر الاسلام على هذه النظرة الودية والمتسامحة تجاه الديانات السماوية الاخرى ، وانما جاءت توجيهاته واضحة صريحة فى الحى على معاملة اهل الذمة معاملة طيبة ويتضح ذلك فيما يلى :
توجيهات الاسلام فى معاملة اهل الذمة :

ان توجيهات الاسلام فيما يتصل باهل الذمة لم تقتصر فقط على تلك النظرة المتسامحة ازاء الانبياء الذين ارسلوا ، والكتب التى انزلت عليهم كما ذكرنا .

وانما جاءت توجيهات الاسلام لتدعوا المسلمين الى الاحسان الى اهل الذمة ومعاملتهم معاملة طيبة قائمة على الانصاف والعدل ، قال تعالى : « لا ينهاكم الله عند الذين لم يقاتلوكم فى الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبسروهم وتقسطوا اليهم ان الله يخب المقسطين . انما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم فى الدين واخرجوكم من دياركم وظاهروا على اخراجكم ان تولوهم ومن يتولهم فاولئك هم الظالمون » (٧٩) .

ويقول الرسول ﷺ « من ظلم معاهدا ، او انتقصه حقه ، او كلفه فوق طاقته ، او اخذ منه شيئا بغير طيب نفس ، فاننا حجيجه يوم القيامة » .

(٧٨) صحيح مسلم ج ٤ ص ١٧٩٠ - « باب ذكر كونه ﷺ خاتم النبيين » .
(٧٩) سورة الممتحنة : الايات ٨ ، ٩ .

كما إباح الاسلام للمسلمين أن يؤاكلوا أهل الذمة - بل وأن يصاهروهم ، ولا شك أن ذلك قمة التسامح والمودة ، حيث سمح الاسلام للمسلم وغير المسلم أن يجمعهما بيت واحد وطعام واحد .

قال تعالى : « وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم ، ، والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم إذا أتيتموهن أجورهن محصنين غير مسافحين ولا متخذي أخدان ومن يكفر بالإيمان فقد حبط عمله وهو في الآخرة من الخاسرين » (٨٠) .

كما أمر الاسلام بأن تكون وسيلة المسلمين مع اليهود والنصارى - رغم اتحرافهم بالعقيدة - هى الاقتناع ، والدعوة بالحكمة ، والموعظة الطيبة ، والمجادلة بالتى هى أحسن .

قال تعالى : « ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتى هى أحسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذى أنزل إلينا وأنزل إليكم والهنأ والهكم واحد ونحن له مسلمون » (٨١) .

ويقول : « فلذلك فادع واستقم كما أمرت ولا تتبع أهواءهم وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم الله ربنا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم ، لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه المصير » (٨٢) .

وأمر الاسلام بحسن الصحبة - فقد يدخل الابن الاسلام مثلاً ويظل والداه على غير الاسلام - وهنا يدعو الاسلام - الابن - أن

(٨٠) سورة المائدة : آية ٥ .

(٨١) سورة العنكبوت : آية ٤٦ .

(٨٢) سورة التيوري : آية ١٥ .

يظل على علاقته الطيبة بوالديه رغم اختلاف الدين قال تعالى :
« وان جاهدك على أن تشرك بى ما ليس لك به علم فلا تطعهما
وصاحبهما فى الدنيا معروفا » (٨٣) .

ومن تسامح الاسلام مع أهل الكتاب الذين يعيشون فى بلاد اسلامية ،
أنه إباح لهم ما أباحت لهم أديانهم ، وأن حرّمها الاسلام على المسلمين
فليس هناك من حرج على أهل الكتاب أن يشربوا الخمر - أو يأكلوا
لحم الخنزير وليس للمسلمين أن يمنعوه من ذلك (٨٤) .

معاملة الرسول لأهل الذمة :

كان رسول الله ﷺ بين أصحابه مثلاً أعلى فى التسامح مع أهل
الذمة ، وقد أكد رسول الله ﷺ ذلك ذلك بسيرته وسلوكه قبل أن يؤكده
بأوامره وتوجيهاته .

وتتضح روح التسامح بصورة واضحة جلية فى تلك المعاهدات
التي عقدها مع النصارى واليهود بعد أن تمكن منهم نانئياً تاريخهم
الطويل فى الكيد والعداء للاسلام .

فبالنسبة لنصارى نجران مثلاً عقد الرسول معهم عهداً بلغ
قمة التسامح والانصاف ، حيث لم يفرض فيه سوى جزية عينية
متواضعة ... وقد جاء فيه :

« ... ولنجران وحاشيتهم جوار الله وذمة محمد النبى رسول
الله على أنفسهم وملتهم وأرضهم وأموالهم وغائبهم وشاهدتهم وذبيعتهم
وصلواتهم ، لا يغيروا أسقفا عن أسقفيتيه ، ولا راهبا عن رهبانيتيه ،
ولا واقفا عن وقفانيتيه ، وكل ما تحت أيديهم من قليل أو كثير وليس

(٨٣) سورة لقمان : آية ١٥ .

(٨٤) د . أحمد شلبى : المجتمع الاسلامي ص ١٦٢ .

ريا ولا ذم جاهلية ، ومن سأل منهم حقا فبينهم النصف غير ظالمين
ولا مظلومين لنجران ، ومن أكل ربا من ذى قبل فذمتى منه بريئة ،
ولا يؤاخذ أحد منهم بظلم آخر ، وعلى ما فى هذه الصحيفة جوار
الله وذمة النبى أبدا حتى يأتى الله بأمره ان نصحو وأصلحو فيما
عليهم غير مثقلين بظلم « (٨٥) » .

• وذكر البلاذرى أن يهود نجران دخلوا أيضا فى هذا الصلح (٨٦)
وهكذا عاملهم الرسول ﷺ بتسامح فذ ، فقد أعطاهم الأمن
السكامل على أنفسهم ، ودينهم ، وأرضهم ، وأموالهم ، وبيعهم - يشمل
هذا غائبهم وحاضرهم •

كما منحهم الحرية الكاملة فى اختيار أساقفتهم ورهبانيتهم
لا يتدخل المسلمون فى ذلك •
كما أقام فيهم العدل والانصاف وانه لا يؤاخذ أحدا بذنب
الأخر ...

فهل نجد صورة للعدل والرفق والتسامح انصح او أكثر
اشراقا من هذا ؟ ؟

حقا انها روح الاسلام التى تعفو وتصفح ، وتعديل وتنصف ...
وبالنسبة لليهود نشير أيضا الى هذا العهد الذى عقده الرسول
ﷺ مع بنى جنبنة - وهم يهود بمقنا - القريبة من أيلة يقول فيه :

(٨٥) ابن سعد (محمد بن سعد - كاتب الواقدي) : الطبقات الكبرى
ج ١ قسم ٢ ص ٣٦ - دار التحرير - القاهرة - ١٣٨٨ هـ / نوفمبر
١٩٦٨ م ، البلاذرى : فتوح البلدان ق ١ ص ٧٧ ، ٧٨ ،
(٨٦) فتوح البلدان - ق ١ ص ٧٨ •

« أما بعد فقد نزل على أيتكم راجعين الى قريبتكم ، فاذا جاءكم كتابي هذا فانكم آمنون ، لكم ذمة الله وذمة رسوله ، وان رسول الله غافر لكم سيئاتكم وكل ذنوبكم ، وان لكم ذمة الله وذمة رسوله لا ظلم عليكم ولا عدى ، وان رسول الله جاركم مما منع منه نفسه . »
ثم وضع لهم ما ينبغي عليهم ان يدفعوه للمسلمين . . . ويعقب ذلك بقوله :

« . . . وانكم برئتكم بعد من كل جزية او سخرة ، فان سمعتم واطعتم فان على رسول الله ان يكرم كريمكم ، ويعفوا عن سيئكم . . . وان ليس عليكم امير الا من انفسكم او من اهل رسول الله . . . » (٨٧) .
وكتب لجماعة اخرى من اليهود وهم (بنو غاديا) « ان لهم الذمة ، وعليهم الجزية ، ولا عدا ولا جلاء » (٨٨) .

وكتب كذلك لبني عريض كتابا آخر يحدد فيه ما ينبغي عليهم ان يدفعوه للمسلمين لقاء حمايتهم لهم وعدم ظلمهم (٨٩) .

كما كتب رسول الله ﷺ لاهل جريا واذرح كتابا يقول فيه :
« هذا كتاب من محمد النبي لاهل جريا واذرح : انهم آمنون بامان الله وامان محمد ، وان عليهم مائة دينار فى كل رجب وافية طيبة ، والله كفيل عليهم » (٩٠) .

● وهكذا جاءت هذه المعاهدات كلها لتحدد ما ينبغي على اليهود ان يدفعوه للمسلمين من جزية ، وعندئذ يعاملهم المسلمون

(٨٧) ابن سعد : الطبقات الكبرى ج ١ ق ٢ ص ٢٨ .
(٨٨) ابن سعد : المصدر السابق ص ٢٩ .
(٨٩) ابن سعد : نفس المصدر ص ٢٩ ، ٣٠ .
(٩٠) ابن سعد : نفس المصدر ص ٣٧ ، ٣٨ .

بأقصى حدود الرفق والعدل والتسامح ، فتعطى حريتهم كاملة فى البقاء على دينهم ، وتوفير الأمان والحماية من المسلمين لهم ، وعدم الظلم أو العدوان ، والعفو عن الميئ والذنب منهم ، وعدم التدخل فى حياتهم الخاصة ••••

وهكذا ضرب رسول الله ﷺ أروع الأمثال فى العدل والتسامح فى معاملة أهل الكتاب •

وقد روى أنه كان يحضر ولائتهم ، ويعود مرضاهم ، ويشيع جنازاتهم ، ويزورهم ويكرمهم •

وروى أنه لما زاره وفد نصارى نجران فرش لهم عبائنه وأجلسهم عليها •

وكان يقترض من أهل الكتاب نقودا ، ويرهن عندهم أمتعه - حتى أنه توفى ودرعه مرهون عن بعض يهود المدينة فى دين عليه ، وكان يفعل ذلك لا عجزا من أصحابه عن إقراضه إذ كان منهم الموسرون الذين هم مستعدون لأن يضحوا بأنفسهم وأموالهم فى مرضاة نبيهم - بل كان يفعل ذلك تعليما للمسلمين وإرشادا (٩١) •

معاملة المسلمين لأهل الذمة خلال عصر الراشدين :

وفى عصر الخلفاء الراشدين - عامل المسلمون أهل الذمة معاملة كريمة طيبة كانت بحق امتدادا لما شهدته عصر النبوة •

ولأن عصر الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه (١٣ - ٢٣ هـ / ٦٣٤ - ٦٤٤ م) قد شهد فتوحات اسلامية واسعة فقد وضع رضى الله عنه كثيرا من الأسس التى حكمت علاقة المسلمين بأهل الذمة فيما بعد •

(٩١) انظر د . أحمد شلبى : المجتمع الاسلامي ص ١٦٢ .:

لقد كان الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضى الله عنه من اعرف الحكام بطبيعة الاسلام ، وادراهم بما يكنه هذا الدين للبشر جميعا من عطف وود ، ولذلك كان مسلكه قائما على تعاليم الاسلام فى الرفق والتسامح مع أهل الذمة .

روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مر على قوم قد أقيموا فى الشمس فى بعض أرض الشام . فقال : ما شأن هؤلاء ؟ فقيل له : أقيموا فى الشمس فى الجزية . قال : فكره ذلك ، ودخل على أميرهم وقال انى سمعت رسول الله ﷺ يقول «من عذب الناس عذبه الله» (٩٢) .

وروى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه مر بطريق الشام وهو راجع فى مسيره من الشام على قوم قد أقيموا فى الشمس يصب على رموسهم الزيت فقال : ما بال هؤلاء ؟ فقالوا عليهم الجزية اسم يؤدوها ، فهم يعذبون حتى يؤدوها .

فقال عمر : فما يقولون هم وما يعتذرون به فى الجزية ؟ قالوا : يقولون لا نجد . قال : فدعوه . لا تكلفوهم ما لا يطيقون ، فانى سمعت رسول الله ﷺ يقول : « لا تعذبوا الناس ، فان الذين يعذبون الناس فى الدنيا يعذبهم الله يوم القيامة » وأمر بهم فخلى سبيلهم (٩٣) .

ومر عمر بن الخطاب رضى الله عنه بباب قوم وعليه مسائل يسأل : وكان شيخا كبيرا ضريب البصر ، فضرب عمر عضده من خلفه وقال له : من أى أهل الكتاب أنت ؟ فقال يهودى . قال فما الجاك الى ما ارى ؟ قال : أسأل الجزية والحاجة والسن . قال فاخذ عمر بيده ، وذهب به الى منزله ، فرضخ له بشيء من المنزل (أعطاه شيئا مما وجده) .

(٩٢) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٥

(٩٣) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٥

ثم أرسل الى خازن بيت المال فقال : انظر هذا وضرباءه ، فوالله ما انصفناه ان أكلنا شبيبته ثم نخذله عند الهرم « انما الصدقات للفقراء والمساكين » ، والفقراء : هم المسلمون ، وهذا من المساكين من أهل الكتاب ، ووضع عنه الجزية وعن ضربائه (٩٤) .

ومر عمر وهو فى أرض الشام يقوم مجذومين من النصارى ، فامر ان يعطوا من الصدقات ، وان يجرى عليهم القوت بانتظام (٩٥) .

وكان فيما تكلم به عمر بن الخطاب رضى الله عنه عند وفاته : « أوصى الخليفة من بعدى بذمة رسول الله ﷺ أن يوفى لهم بمعهدهم ، وأن يقاتل من ورائهم ، ولا يكلفوا فوق طاقتهم (٩٦) » .

ولما كان عصر الخلفاء الراشدين - عصر فتوحات كثيرة وتوسعات هائلة ، فقد حرص المسلمون على اعطاء الذميين حريتهم الدينية كاملة ، وعدم ارغام أحد منهم على الدخول فى الاسلام ، كما حرص المسلمون على اعطائهم الأمان لانفسهم ، وأموالهم ، وكنائسهم ، وصلبانهم ... ، وأن لا يضار أحد منهم ... ما داموا يدفعون الجزية .

وهذا نص المعاهدة التى أمضاها الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه مع رسل « سفيرنيوس » أسقف بيت المقدس نقدها كنموذج لوقف المسلمين مع أهل الذمة :

« بسم الله الرحمن الرحيم ، هذا ما أعطى عبد الله عمر أمير المؤمنين أهل إيلياء من الأمان ، أعطاهم أمانا لانفسهم وأموالهم ، ولكنائسهم وصلبانهم ، وسقيمها وبريئها وسائر ملتها ، أنه لا تسكن

(٩٤) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٦ .
(٩٥) البلاذرى : فتوح البلدان ق ١ ص ١٥٣ .
(٩٦) أبو يوسف : الخراج ص ١٢٥ .

كنائسهم ولا تهدم ، ولا ينتقص منها ولا من حيزها ، ولا من صليبهم ،
ولا من شيء من أموالهم ولا يكرهون على دينهم ، ولا يضار أحد منهم ،
ولا يسكن بايلياء معهم أحد من اليهود .

وعلى أهل ايلياء أن يعطوا الجزية كما يعطى أهل المدائن ،
وعليهم أن يخرجوا منها الروم واللصوت (اللصوص) ، فمن خرج
منهم فانه آمن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأمنهم .

ومن أقام منهم فهو آمن ، وعليه مثل ما على أهل ايلياء من
الجزية ، ومن أحب من أهل ايلياء أن يسير بنفسه وماله مع الروم ،
ويخلى بيعهم وصلبهم فانهم آمنون على أنفسهم وعلى بيعهم وصلبهم حتى
يلغوا مأمنهم .

ومن كان بها من أهل الأرض مما شاء منهم قعد ، وعليه مثل
ما على أهل « ايلياء » من الجزية ، ومن شاء سار مع الروم ومن
شاء رجع الى أهله ، وأن لا يأخذ منهم شيء حتى يحصد حصادهم .

وعلى ما فى هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله ، وذمة الخلفاء ،
وذمة المؤمنين اذا أعطوا الذى عليهم من الجزية « (٩٧) » .

وحذا نص آخر للمعاهدة التى أبرمها خالد بن الوليد مع أهل
الحيرة ، والذى أرسله الخليفة عمر بن الخطاب .

« بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب من خالد بن الوليد لأهل
الحيرة ، أن خليفة رسول الله ﷺ أبا بكر الصديق رضى الله تعالى عنه
أمرنى أن أسير بعد منصرفى من أهل اليمامة - الى أهل العراق
من العرب والعجم بأن أدعوهم الى الله جل ثناؤه ، والى رسوله
عليه السلام ، وأبشرهم بالجنة ، وأنذرهم من النار .

فان اجابوا فلهم ما للمسلمين ، وعليهم ما على المسلمين .

وانى انتهيت الى الحيرة ، فخرج الى اياس بن قبيصة الطائى
فى اناس من اهل الحيرة من رؤسائهم ، وانى دعوتهم الى الله .
والى رسوله .

فأبوا أن يجيبوا فعرضت عليهم الجزية أو الحرب .

فقالوا : لا حاجة لنا بحربك ، ولكن صالحنا على ما صالحت عليه
غيرنا من اهل الكتاب فى اعطاء الجزية .

وانى نظرت فى عدتهم فوجدت عدتهم سبعة آلاف رجل ، ثم
ميزتهم فوجدت من كانت به زمانة ألف رجل فأخرجتهم من العدة ،
فصار من وقعت عليه الجزية ستة آلاف ، فصالحونى على ستين ألفا .
وشرطت عليهم أن عليهم عهد الله وميثاقه الذى أخذ على اهل
التسورة والانجيل : ان لا يخالفوا ، ولا يعينوا كافرا على مسلم من
العرب ولا من العجم ، ولا يدلّوهم على عورات المسلمين ، عليهم بذلك
عهد الله وميثاقه الذى أخذه أشد ما أخذه على نبي من عهد أو ميثاق
أو ذمة .

فان فتح الله علينا فهم على ذمتهم ، لهم بذلك عهد الله وميثاقه
وأدوه الى المسلمين فلهم ما للمعاهد وعلينا المنع لهم .

فان فتح الله علينا فهم على ذمتهم ، لهم بذلك عهد الله وميثاقه
أشد ما أخذ على نبي من عهد أو ميثاق ، وعليهم مثل ذلك لا يخالفوا .
فان غلبوا فهم فى سعة يسعهم ما وسع اهل الذمة ، ولا يحل
فيما أمروا به يخالفوا وجعلت لهم أيما شيخ ضعف عن العمل ، أو أصابته

أفنة من الآفات ، أو كان غنيا فافتقر وصار أهل دينه يتصدقون عليه طرحت جزيته ، وعيل من بيت مال المسلمين وعياله ما أقام بذار الهجرة ودار الاسلام .

فان خرجوا الى غير دار الهجرة ودار الاسلام فليس على المسلمين النفقة على عيالههم ، وأيما عبد من عبيدهم أسلم أقيم فى أسواق المسلمين فبيع بأعلى ما يقدر عليهم فى غير الوكس ولا تعجيل ودفع ثمنه الى صاحبه .

ولهم كل ما لبسوا من الزى الا رى الحرب من غير أن يتشبهوا بالمسلمين فى لباسهم ، وأيما رجل منهم وجد عليه شيء من زى الحرب سئل عن لبسه ذلك ، فان جاء منه بمخرج والا عوقب بقدر ما عليه من زى الحرب .

وشرطت عليهم جباية ما صالحتهم عليه حتى يؤدوه الى بيت مال المسلمين عمالهم منهم ، فان طلبوا عوننا من المسلمين اعينوا به ومثوية العون من بيت مال المسلمين (٩٨) .

ونلاحظ من صور التسامح والرفق فى العهد ما يؤكد معاملة المسلمين الكريمة لغيرهم ، والتي لا نجد لها نظيرا فى التاريخ كله .

فقد أخرج خالد بن الوليد ألف رجل من مجموع سبعة آلاف رجل ليعفيهم من الجزية ، كما أعفى من الجزية من يضعف عن العمل ، أو يصيب مريض ، أو فقير ، بل ان سماحة المسلمين جعلت هؤلاء جميعا ومن يعولونهم فى رعاية المسلمين يعولونهم ويقدمون لهم من الوان الرعاية ما يحفظ عليهم حياتهم بل وكرامتهم .

نعم فان أحدا لا يضيع أبدا فى المجتمع الاسلامى الصحيح حتى ولو كان غير مسلم .

فهل هناك مثالية أو انسانية أكثر من هذا أو مثلها قرأنا عنها فى التاريخ ؟؟ .

لا . لا . فهذه الصورة المشرقة بالفضائل ، المتألقة بالقيم والمثل كانت تظهر فى وقت اتسم بالتعصب الشديد بعضه تجاه بعض ، بل وكله تجاه الاسلام .

كما نلاحظ فى العهد أيضا حرية لبس أزيائهم ما عدا التشبه بزي الحرب . . . ، ومعاونة المسلمين لهم ان اقتضت الحاجة ذلك . . . وهذا كله يعكس تسامح المسلمين ومعاملتهم الكريمة لغيرهم .

معاملة المسلمين لأهل الذمة عبر العصور المتعاقبة :

لقد وضعت أسس العلاقات التى تحكم المسلمين بأهل الذمة خلال عصرى النبوة والراشدين كما أشرنا .

وهى علاقات قامت على أسس الرفق ، واللين ، والتسامح . . . كما اتضح أيضا .

وظلت هذه الأسس ، وتلك المبادئ هى التى تحدد علاقات المسلمين بأهل الذمة ، وتحركهم دوما الى التمسك بها .

والحق أن موقف المسلمين من أهل الذمة أخذ يتألق بالمزيد من صيغ التعامل الانسانى ، وصور العلاقات الطيبة عبر العصور .

ومع انتشار الاسلام فى كل البلاد التى فتحها المسلمون ، ظل المسلمون دوما حريصين على أن يعاملوا أهل الذمة معاملة كريمة

طبيّة ، وأثاحوا لهم أن يحتلوا مواقعهم الاجتماعية ، والاقتصادية ،
والوظيفية . . . فى اطار مبدأ تكافؤ الفرص والعدالة بما لم تعرفه
أمة من الأمم عبر تاريخ البشرية كلها .

وهذا موضوع يطول فيه الحديث ، وتؤكدّه وقائع العصور ،
وحقائق التاريخ ، بما يملأ الصحف - وهذه بعض الاشارات التى تؤكد
هذه الحقيقة ، وسوف نعتدّ فى ابرازها بصورة رئيسية على ما قاله
المستشرقون المنصفون من باب « شهد شاهد من أهلها » وحتى لا يكون
هناك مجال للاثهام بالتحيز والتعصب ، أو الانسحاق وراء العاطفة .

(١) تتمتع أهل الذمة بكثير من مناصب الدولة الاسلامية :

ان الاسلام يقيم نظمه الاجتماعية على أساس الاختلاط والمشاركة ،
ولا يرى حرجا فى أن يشتغل مسلم عند أهل الكتاب أو يشتغل أهل
الكتاب عند مسلم .

روى الطبرانى عن كعب بن عجرة أنه اشتغل عند يهودى فسقى
له ابله كل دلو بنمرة وأخبر النبى ﷺ بذلك فما أنكر عليه شيئا .

ولما فتح المسلمون الاوائل اقطار الدنيا المعروفة يؤمّنذ ابقوا
الموظفين فى أعمالهم الاولى ، فلم يكرهوا أحدا منهم على اسلام ولم
يقصّلوا رجلا من عمله بكفران (٩٩) .

لقد فتح الطريق أمام أهل الذمة للوصول الى أعلى المناصب
بدءا من الكتابة فى الدواوين وانتهاء بمركز الوزارة الخطير نفسه .

(٩٩) محمد الغزالى : التعصب والتسامح بين المسيحية والاسلام ص ٥٥
- دار الكتب الحديثة - القاهرة .

(م ١٩ - تاريخ الحضارة)

● فيمن تقلد ديوان الجيش من النصاري في الدولة العباسية مالِك
ابن الوليد - قلده اياه الخليفة المعتمد بالله (٢٧٩ - ٢٨٩ هـ / ٨٩٢ -
٩٠٢ م) (١٠٠) .

● كما ان الخليفة المعتمد علي الله (٢٥٦ - ٢٧٩ هـ / ٨٧٠ -
٨٩٢ م) قلد اسرائيل النصراني امر تنظيم الجيش (١٠١) .

● كما تقلد اهل الذمة منصب الولاية ففى عهد الخليفة المعتمد
كان عصير بن يوسف والى الانبار مسيحيا (١٠٢) .

● وقد بلغ التسامح الاسلامى قمتيه عندما تقلد امير الوزارة
بعض اهل الذمة - ومنهم ابو العلاء صاعد بن ثابت فى ايام الخليفة العباسى
المتقى بالله (٣٢٩ - ٣٣٣ هـ / ٩٤٠ - ٩٤٤ م) وكان ابو العلاء هذا من
النصارى (١٠٣) .

= كما ان يعقوب بن كلس وهو يهودى (ويقال انه اسلم) نولى
الوزارة فى مصر للعزیز بالله الفاطمى (١٠٤) .

✽ واشتوزر الخليفة العزيز بالله الفاطمى عيسى بن نمطورس
النصراني .

واستناب بالشام يهوديا اسمه منشأ ، فاعتز بهما النصارى واليهود
وآذوا للمسلمين .

(١٠٠) جرجى زيدان : تاريخ التمدن الاسلامى ج ٤ ص ١٣٨ - دار

الهلل - القاهرة - ١٩٥٨ م .

(١٠١) ارنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٨٢ ، جرجى زيدان : تاريخ

التمدن الاسلامى ج ٤ ص ١٣٨ .

(١٠٢) ارنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٨٢ .

(١٠٣) جرجى زيدان : تاريخ التمدن ج ٤ ص ١٣٨ .

(١٠٤) أنظر ابن خلكان : وفيات الاعيان ج ٧ ص ٢٧ - ٣٥ ، المقرئى :

الخطوط ج ١ ص ٤٣٩ .

فكتب أهل مصر رقعة وجعلوها فى يد صورة عملوها من الورق ؛
واقعدوا الصورة فى طريق العزيز والرقعة بيدها وفيها :

« بالذى أعز اليهود بمنشا ، والنصارى بعمى بن نسطورس ،
وأذل المسلمين بك الا كشفت ظلامتى ؟ » .

فلما رآها العزيز علم ما أريد ، فقبض على الرجلين وصادرهما (١٠٥)
= وكان نصر بن هارون - وهو مسيحي - كبير وزراء عضد
الدولة البويهى الذى حكم العراق وجنوبى فارس من سنة « ٣٣٧ -
٣٧١ هـ » (١٠٦) .

= وفى الأندلس اتخذ الخليفة عبد الرحمن الناصرى (٣٠٠ - ٣٥٠ هـ /
٩١٢ - ٩٦١ م) وزيرا وسفيرا من اليهود هو حمدان بن شبروط ،
كما كان منهم نفر من أهل ثقة ابنه الحكم المستنصر (٣٥٠ - ٣٦٦ هـ /
٩٦١ - ٩٧٦ م) مثل ابراهيم بن يعقوب الطليطلى الذى كان يرسله
فى مهام كثيرة فى أوربا (١٠٧) .

● كما كانت الترجمة فى المجال الثقافى من نصيبهم ، وكانت
بعض الوظائف الادارية ، والكتابية فى المجال الادارى من نصيبهم
كذلك (١٠٨) .

● نعم لقد كثرت مناصب أهل الذمة فى الدولة الاسلامية ، وقد
عبر عن هذه الحقيقة مستشرق منصف هو آدم متز عندما قال « ومن

(١٠٥) أنظر ابن الأثير : الكامل ج ٧ ص ١٧٦ .
(١٠٦) أرنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٨٢ .
(١٠٧) د. حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ٢٥٢ ، ٢٥٣ .
(١٠٨) أنظر جرجى زيدان : ج ٣ ص ١٧١ - ١٨٣ - تحت عنوان -
« الكتب التى ترجمت فى النهضة العباسية » :

الأمور التي نعجب لها كثرة عدد العمال والمتصرفين غير المملين في الدولة الإسلامية فكان النصارى هم الذين يحكمون المسلمين في بلاد الاسلام» (١٠٩) .

هل رأينا تسامحا كهذا التسامح ؟؟

لا .. لا .. ان هذا لا يحدث الا في المجتمع الاسلامى ، مجتمع التسامح والانصاف وليت الآخرين قُبلوا هذه الروح بروح مماثلة ، ولكن صفات الجبود والكران كانت هى السمات الغالبة للأسف في كثير من الأحيان كما سنرى .

(ب) تمتع اهل الذمة بمكانة اجتماعية واقتصادية طيبة :

« وكما تمتع اهل الذمة بكثير من مناصب الدولة الاسلامية المهمة عبر العصور المتعاقبة ، فقد تمتعوا بمكانة اجتماعية كريمة ، ومستوى اقتصادى مزدهر في الدولة الاسلامية ، وقد أتيح لهم أن يتحركوا في ساحات النشاط الاقتصادى والمالى بحرية تكاد تكون مطلقة ، فتموا ثرواتهم ، وارتفعوا بمستوياتهم الاجتماعية بما يوازي قدراتهم على العمل والنشاط ، ومثلوا بهذا وذلك مساحة واسعة من ميدان النشاط الاقتصادى والمالى جنباً الى جنب مع مواطنيهم المسلمين (١١٠) .

وكانت لهم قدم راسخة في الصنائع التي تدر الأرباح الوفيرة فكانوا صيارفة ، وتجارا ، وأصحاب ضياع ، وأطباء (١١١) .

ولعلنا لا نبالغ اذا ما قلنا أن بعض الأنشطة المالية والاقتصادية كادت أن تصبح من اختصاص اهل الكتاب ، فقد كان معظم الصيارفة ،

(١٠٩) الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجرى ج ١ ص ٨٧ .
(١١٠) د. عماد الدين خليل : ملاحظات في تاريخ المجتمع الاسلامى ص ٤٢ .

(١١١) متر : الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٦٨ .

والجهابذة في الشام مثلا يهودا على حين كان أكثر الأطباء ، والكتبة نصارى (١١٢) .

وكان رئيس النصارى ببغداد هو طبيب الخليفة ، كما كان للخلفاء والأمراء الأطباء من أهل الذمة (١١٣) .

(د) تسامح عام وشامل :

لا شك أن الحديث يطول لو حاولنا استقصاء الصور المتألفة ، والنماذج المتعددة لتسامح المسلمين مع أهل الذمة والمعاملة الكريمة التي عوملوا بها ، فقد كان تسامحا عاما شاملا يمثل تيارا متدفقا بالنبل ، والانسانية التي لا نظير لها في التاريخ قديمه وحديثه ، وهذه بعض صور التسامح ينطق بها مستشرق منصف فيقول : « لم تكن الحكومة الاسلامية تتدخل في الشئون الدينية لأهل الذمة » .

بل كان يبلغ من بعض الخلفاء أن يحضروا مواكبهم وأعيادهم ويأمروا بصيانتهم .

كما كان يسمح للنصارى ببناء كنائس جديدة ، وفي عام ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م ثار المسلمون فهدموا كنيسة بناها النصارى في تنيس فأعان السلطان النصارى حتى بنوا الكنيسة .

وكان أهل الذمة يعاملون في مآسئهم ببغداد معاملة المسلمين .
كما دفن المسلمون والنصارى معا أحيانا .

(١١٢) المقدسى : أحسن التقاسيم ص ١٨٣ .
(١١٣) أنظر متز : الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٩٤ ، ٦٨ ، جرجى زيدان : تاريخ التمدن ج ٤ ص ١٣٨ .

ولم يكن يوجد في المدن الاسلامية احياء مخصصة لليهود والنصارى بحيث لا يتعدونها (١١٤) .

ويؤكد « متز » كذلك أن أغلب أهل الذمة انما كانوا يدفعون الحد الأدنى للجزية وكان التسامح الاسلامي الفذ يتعالى ويسمو على هذا الاحتيال والتهرب رغم ثراء أغليبتهم يقول آدم متز : « على أن غالبية دافعي الجزية كانوا يدفعون الحد الأدنى حتى أن بنيامين يقول (ان اليهود في كل بلاد الاسلام يدفعون دينارا واحدا) - وكذلك يقول بتاحيا : (ان اليهود في العراق لا يدفعون شيئا لل خليفة ، وأنما يدفع الواحد منهم في كل عام دينارا واحدا لرأس الجالوت) » (١١٥) .

ثم يقول : « وقد ظلت الجزية بوجه عام عند المقدار الذي فرضته الشريعة ، وانما كانت تتغير تغيرا يسيرا بحسب تغير العملة » (١١٦) .

وبرغم أن الجزية كانت مبلغا تافها كما ذكرنا فقد ذكر متز : « انها كانت تؤخذ مقسطة على ستة اجزاء أو خمسة أو أربعة أو ثلاثة أو اثنين » (١١٧) .

كما أعفى منها العجزة ، والشيوخ ، والأطفال ، والنساء ، ورجال الدين ... كما ذكرنا وهذا في الواقع هو اقوى دليل على سماحة الاسلام وتسامح المسلمين .

وقد ساعد تسامح الاسلام على اشاعة روح الاخاء في المجتمع الاسلامي بين المسلمين وغير المسلمين .

(١١٤) أنظر متز : الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٦٩، ٧٠، ٧٣، ٧٤، ٧٥ .
(١١٥) الحضارة الاسلامية : ج ١ ص ٧٨ .
(١١٦) المرجع السابق ص ٧٩ .
(١١٧) نفس المرجع ص ٨٠ .

وان المطلع على كتاب « تاريخ دمشق » لابن عساکر ، أو کتاب « المواعظ والاعتبار » للمقریزی مثلا یسترعى نظره ذلك العدد الكبير من الكنائس والاديرة والهيكل الخاضة بأهل الکتاب فی دمشق والقاهرة ، والتي سمح لهم بالاحتفاظ بها ومباشرة طقوسهم فیها .

ومن بین ثنایا الكتب الكثيرة ، نخرج بفكرة واضحة عن مدى الحرية التي تمتع بها النصارى واليهود فی المدن الاسلامیة فی ممارسة كافة ألوان النشاط الاقتصادي وغير الاقتصادي ، حتى جمعوا الثروات الطائلة ، وتقلدوا أرقى المناصب فی الدولة .

وحسبنا ما تصادفه فی المصادر من أن المسلمین وأهل الذمة فی المدينة الواحدة كانوا يتبادلون التهانی ، ويتهادون بالطوی فی أعياد كل طائفة ... الخ هذه المظاهر الاجتماعية التي تعكس ساحة المسلمین ، وتؤكد السودة بین الفریقین غالباً (١١٨) .

اننا نؤكد بكل ثقة ویقین أن هذا التسامح العام والشامل فی كل مكان من أرض الإسلام عبر العصور المتعاقبة هو الذي أبقي أعدادا من المسيحيين واليهود فی كل بلد إسلامی .

ففيما عدا الجزيرة العربية لم یخل بلد إسلامی من جماعات كبيرة أو صغيرة من المسيحيين وأعداد أصغر من اليهود .

وفی بعض البلاد كمصر يكون السكان المسيحيون - وهم الاقباط - واحدا على أحد عشر من مجموع السكان .

وكانت نسبتهم فی الشام قریبة من ذلك قبل الحروب الصليبية ، ثم زادوا على هذه النسبة فی أثناء تلك الحروب وبعدها .

(١١٨) د . سعيد عاشور : الحياة الاجتماعية فی المدينة الاسلامیة ص ٩٦ ، ٩٧ ؛

وفى الأندلس كانت نسبتهم عالية ، حتى أن أعدادهم كانت تعادل أعداد المسلمين فى بعض النواحي مثل طليطلة ولشبونة .

وفى العراق كانت هناك جماعات منهم معظمهم من « النساطرة » من بقايا نصارى الحيرة وحران .

وكان هناك الأرمن فى شمالى العراق ومسيحياتهم بقية من سيطرة الدولة البيزنطية على تلك النواحي .

وقد اندمجت الجماعات المسيحية من أهل البلاد الاسلامية فى الحياة الاسلامية العامة فاستعربوا لسانا ، وفكرا ، حتى كتبهم المقدسة ترجمت الى العربية وبهذه اللغة أقيمت الصلوات فى الكنائس والمعابد (١١٩) .

كما اندمج اليهود فى المجتمع الاسلامى فى بقية السكان ، واختلطوا بهم واستعربوا فى كل شيء .

وقد دلت مجموعات الوثائق اليهودية المعروفة باسم « الجنيزة » على أن يهود البلاد الاسلامية كانوا بالفعل قد استعربوا تماما ، واندمجوا فى الحياة العامة حولهم ، ولم يبدأ انفصالهم عن السكان الا فى العصر الحديث فى ظل الاستعمار عندما شعروا بأن السيادة السياسية أصبحت فى أيدي الأوربيين .

كما دلت على أن يهود البلاد العربية والاسلامية ، كانوا يعيشون فى تسامح تام ، حتى وصلوا الى مكانة طيبة من الغنى والجاه ، وشغلوا الوظائف الرئيسية لا فى بلاد الأندلس وحدها بل فى كثير من

البلاد الاسلامية الأخرى ، ولم يصل اليهود الى مثل هذا الوضع
فى أى مجتمع غيرالمجتمع الاسلامى فى العصور القديمة والوسطى(١٢٠) .

وحتى لايطول بنا الحديث ، سننهي حديثنا بشهادتين لرجلين
مسيحيين ، اطلعا على التاريخ ، فبهرهما ما فيه من انصاف المسلمين
وتسامحهم مع اهل الذمة ، فكانت هذه العبارات التى ننقلها بالنص
دون تعليق ، تاركين ما تعطيه من انطباعات ، وما تحمله من دلالات
على معطيات هذا التيار المتدفق بالتسامح الاسلامى .

يقول فيليب حتى فى كتابه « تاريخ العرب » :

« تمتع اهل الذمة بقسط وافر من الحرية لقاء تاديتهم الجزية
والخراج ، وارتبطت بالفعل قضاياهم من الامور المدنية والجناائية
القضائية برؤسائهم الروحانيين الا اذا كانت القضية تمس المسلمين

لقد كانت ميسون زوجة معاوية نصرانية ، كما كان شباعره
نصرانيا ، وكذلك كان طبيبه ، وأمير المال فى دولته «

« وتقلد النصارى واليهود مناصب هامة فى دوائر المال
والكتابة والمهن الحرة ، وتمتعوا فى ظل الخلافة بقسط وافر من
الحرية ، ونالوا كثيرا من التساهل والعطف »(١٢١)

ويقول سير توماس أرنولد فى كتابه « الدعوة الى الاسلام »
تحت عنوان : « المسيحيون فى ظل الحكم الاسلامى » ما يلى :

(٢٢٠) د. حسين مؤنس : المرجع السابق ص ٢٥١ ، ٢٥٢ .
(١٢١) أنظر فيليب حتى : تاريخ العرب المطول ج ١ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ،
ج ٢ ص ٤٣٢ - ٤٣٨ دار الكشاف - بيروت - ١٩٦٥ م - الطبعة
الرابعة .

« ولما كان المسيحيون يعيشون فى مجتمعهم آمنين على حياتهم وممتلكاتهم ، ناعمين بمثل هذا التسامح الذى منحهم حرية التفكير الدينى ، تمتعوا وخاصة فى المدن بحالة من الرفاهية والرخاء فى الايام الاولى من الخلافة .

وقد توسع معاوية (٤١ - ٦٠ هـ / ٦٦١ - ٦٨٠ م) فى الحاق المسيحيين بخدمته ، وحذا حذوه فى ذلك أفراد آخرون من البيت المالک ، وطالما شغل المسيحيون مناصب عالية فى بلاط الخليفة ، مثل الاخطل وهو عربى نصرانى كان شاعرا للبلاط .

ومثل أبى القديس يوحنا الدمشقى مستشار الخليفة عبد الملك (٦٥ - ٨٦ هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م) .

وكان فى خدمة الخليفة المعتمد (٢١٨ - ٢٢٧ هـ / ٨٣٣ - ٨٤٢ م) اخوان مسيحيان بلغا منزلة سامية عند أمير المؤمنين : أحدهما يدعى سلمويه ، ويظهر انه كان يشغل منصبا قريب الشبه من منصب الوزير فى العصر الحديث ، وكانت الوثائق الملكية لا تتخذ صفة التنفيذ الا بعد توقيعه عليها .

على حين عهد الى أخيه إبراهيم بحفظ خاتم الخليفة ، كما عهد اليه بخزانة بيوت الاموال فى البلاد .

وكان المنتظر من طبيعة هذه الاموال وتصريفها أن يوكل أمر الاشراف عليها الى رجل من المسلمين .

وقد بلغ من ميل الخليفة الشديد الى ابراهيم انه عاده فى مرضه الاخير ، وغمره الحزن عند وفاته ، وأنه أمر فى يوم تشييع جنازته باحضار جثمانه الى القصر حيث اقيمت له الطقوس المسيحية فى خشوع مهيب .

واختار عبد الملك عالما من مدينة الرها يدعى أثناس مؤدبا لأخيه عبد العزيز ، وقد رافق أثناس هذا تلميذه الى مصر عندما عين واليا عليها .

وهناك جمع ثروة طائلة ، قيل انه امتلك أربعة آلاف من العبيد ، كما ملك كثيرا من الدور والبساتين ، وكان الذهب والفضة « كأنها الحصى » ، وكان أولاده يأخذون من كل جندي دينارا عندما يتسلم راتبه ، ولما كان جيش مصر قد بلغ حينذاك ٣٠٠٠٠ (ثلاثين ألف) جندي ، فانه من الممكن أن تكون فكرة عن الثروة التي جمعها أثناس خلال الاحدى والعشرين سنة التي قضاها في هذه البلاد .

وفي نهاية القرن الثامن نرى رجلا يدعى أبا نوح كاتب أبى موسى ابن مصعب والى الموصل قد استغل نفوذه القوي لمصلحة بنى جلده من المسيحيين .

وفي عهد المعتضد (٢٧٩ - ٢٨٩ هـ / ٨٩٢ - ٩٠٢ م) كان عمر ابن يوسف والى الأنبار مسيحيا .

وقد وافق الخليفة على تقليده هذه الولاية ، بحجة أن النصراني فى نظره أجدر بأن يستخدم اذا وجد صالحا ، اذ ان هناك أسبانا قوية لتفضيل النصراني على غيره من اليهود أو المسلمين أو المجوس .

وعهد الموفق ، وكان صاحب السلطان المطلق فى عهد أخيه المعتمد (٢٥٦ - ٢٧٩ هـ / ٨٧٠ - ٨٩٢ م) أمر تنظيم الجيش الى مسيحي يدعى امراييل .

واتخذ ابنه المعتضد نصرانيا آخر كاتباً له ، وهو ملك بن الوليد .

وفي عصر متأخر تولى فى أيام المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ / ٩٠٨ - ٩٣٢ م) نصراني آخر أمر ديوان الجيش .

كما كان نصر بن هارون مسيحيا ، وكان كبير وزراء عهد الدولة البويهى (٣٣٧ - ٣٧١ هـ / ٩٤٩ - ٩٨٢ م) الذى حكم العراق وجنوبى فارس .

وقد ظلت دواوين الحكومة ، وخاصة ديوان الخراج فترة طويلة مكتظة بالمسيحيين والفرس ، وظلت الحال فى مصر على هذا النحو حتى زمن متأخر جدا حيث كان السواد الأعظم من المسيحيين يحتكرون امثال هذه المناصب احتكارا يكاد يكون تاما .

وكثيرا ما جمع الأطباء المسيحيون بوجه خاص ثروات ضخمة ، ولقوا تكريما كبيرا فى بيوت العظماء .

فجبريل الذى اتخذه الخليفة هارون الرشيد طبيبا خاصا ، كان مسيحيا نسطوريا ، بلغ ايراده السنوى ٨٠٠٠٠٠ (ثمانمائة ألف درهم) من املاكه الخاصة ، فضلا عن راتب قدره (٢٨٠٠٠٠ درهم) فى السنة مقابل عنايته بمعالجة الخليفة .

وكان الطبيب الثانى وهو نصرانى أيضا يتقاضى (٢٢٠٠٠ درهم) فى السنة .

وكان المسيحيون يجمعون أموالا وفيرة من احترافهم الصناعة والتجارة .

والواقع أن هذه الثروة هى التى طالما أثارت طمع الدهماء الذى يقوم على الحسد وهو شعور دفع المتعصبين من المسلمين الى انتهاز هذه الفرصة لاضطهادهم وايقاع الظلم بهم (١٢٢) .

(١٢٢) اننا ننقل كلام أرنولد كما هو من باب الأمانة العلمية وأن كما لا نتفق مع بعض ما يقوله ، وفى رأى أن القضية ليست قضية خسد ، أو تعصب بقدر ما هى قضية استفزاز الأقلية وتجبرها وتجاوزاتها .

أضف الى ذلك أن الطوائف غير الاسلامية قد تمتعت بسلطات تكاد تكون تامة لأن الحكومة وضعت في أيديهم التصرف في شئونهم الداخلية تصرفا مطلقا .

وكان رؤسائهم الرومانيون يباشرون واجباتهم القضائية في القضايا الخاصة بأبناء دينهم فحسب .

ولم يتعرض أحد لمعظم كنائسهم وأديارهم الا في المدن الكبيرة حيث تحول بعضها الى مساجد ، وهو تصرف كان من العسير أن يعترض عليه نظرا لتزايد عدد المسلمين الهائل وما كان يقابله من تناقص في المجتمع المسيحي «(١٢٣)» .

أثر التسامح الاسلامي في نشر الاسلام :

والذي نريد أن نؤكد هـنـا - أن عظمة الاسلام ، وتسامح المسلمين وإخلاصهم الكريمة مع غيرهم ، هذا بالإضافة الى فساد المعتقدات الأخرى أو انحرافها عن وحى الله الصحيح ... ، وما لمسته الشعوب من خير ونفع في شرائع الاسلام ومبادئه ...

كل هذا جعل كثيرا من الناس يدخلون في الاسلام أفواجا ، لا خوفا من سيوف المسلمين ، ولا هروبا من الجزية ... كما يزعم أعداء الاسلام ، والقاصرون الذين لم يقرأوا التاريخ أو يستوعبوا حقائقه وأحداثه .

وانما اعجابا واقتناعا بهذا الدين العظيم ، واعجابا وانبهارا بهؤلاء المسلمين الأوائل الذين كانوا نماذج مثالية ، وصور مشرقة لتعاليم الاسلام ، ومثله العليا ، وقيمه الفاضلة .

ونحن هنا سنعتمد على شهادة مستشرق منصف هو السير توماس أرنولد ، فإن هذا الرجل نطق بهذه الحقيقة أكثر من مرة في كتابه القيم « الدعوة الى الاسلام » فدعونا نصغ السمع لهذا الرجل وهو يتحدث عن انتشار الاسلام ، وكيف أن انتشاره كان من اقتناع ورضا ، وليس عن طريق الاكراه أو القوة .

يقول أرنولد : « ويمكننا أن نحكم من الصلات الودية التي قامت بين المسيحيين والمسلمين من العرب ، بأن القوة لم تكن عاملا حاسما في تحويل الناس الى الاسلام ، فمحمد نفسه قد عقد حلفا مع بعض القبائل المسيحية ، وأخذ على عاتقه حمايتهم ومنحهم الحرية في إقامة شعائرهم الدينية ، كما أتاح لرجال الكنيسة أن ينعموا بحقوقهم ونفوذهم القديم في أمن وطمأنينة » (١٢٤) .

ثم يتحدث عن أن سماحة الاسلام أعطت للمسيحيين حرية الاختيار بين البقاء على دينهم ، أو الدخول في الاسلام فليس في الأمر ضغط أو اكراه ، ويستشهد على هذه الحقيقة بأن المسيحيين ظلوا على مسيحيتهم وبين ظهرانيتهم حتى العصر العباسي ، دون أن يحاول المسلمون ارغام أحد على الدخول في الاسلام ، فهذه هي شهادة التاريخ المنصف فلنستمع اليه وهو يقول :

« ان الاخبار الخاصة بزوال المسيحية من بين القبائل العربية النصرانية التي كانت تقيم في بلاد العرب الشمالية لا تزال بحاجة الى شيء من التفصيل ، والظاهر أنهم قد انتهوا الى الامتزاج بالمجتمع الاسلامي الذي كان يحيط بهم عن طريق ما يسمونه (الاندماج السلمي) الذي تم بطريقة لم يحسها أحد منهم .

ولمّا أن المسلمين حاولوا إخماليهم فى الاسلام بالقوة عندما انضووا
بنائى الامر تحت لواء الحكم الاسلامى ، لما كان من الممكن أن يعيش
المسيحيون بين ظهرائهم حتى عصر الخلفاء العباسيين « (١٢٥) .

وبعد أن بهرته الأمثلة الكثيرة التى تؤكد تسامح المسلمين مع أهل
الكتاب يقول :

« ومن هذه الأمثلة التى قدمناها آنفا عن ذلك التسامح الذى
بسطه المسلمون الظافرون الى العرب المسيحيين فى القرن الأول من
الهجرة ، واستمر فى الأجيال المتعاقبة ، نستطيع أن نستخلص بحق
أن هذه القبائل المسيحية التى اعتنقت الاسلام ، إنما فعلت ذلك من
اختيار واردة حرة » (١٢٦) .

ثم يبين حالة العرب المسيحيين فى ظل الحكم المسيحى للدولة
البيزنطية ، وكيف أن هذا الحكم السوء القائم على التعصب المقيت ،
والعنف ... كان سببا من أسباب الترحيب بالمسلمين فيقول :

« ومن أجل هذا استقبلوا بالرضا - بل بالحماسة - هؤلاء السادة
التجسد الذين وعدوهم بالتسامح الدينى ... » (١٢٧) .

ويتحدث عن « فتح العرب لبلاد الشام وفلسطين » ، وكيف كانت
حنانة الناس هناك باستقبال المسلمين . فكتب يقول مستشهدا بما ذكره
الأزدى ، والبلاذرى : « ولما بلغ الجيش الاسلامى وادى الأردن ، وعسكر
أبو غبيدة فى قحل ، كتب الأهالى المسيحيون فى هذه البلاد الى
العرب يقولون « يا معشر المسلمين ، أنتم أحب إلينا من الروم ، وإن

(١٢٥) المرجع السابق ص ٦٨ .

(١٢٦) نفس المرجع ص ٦٩ ، ٧٠ .

(١٢٧) الدعوة الى الاسلام ص ٧٢ .

كانوا: على ديننا ، أنتم أوفى لنا وأراف بنا ، واكف عن ظلمنا وأحسن ولاية علينا ، ولكنهم غلبونا على أمرنا وعلى منازلنا - ويتحدث عن أهل حمص فيقول :

« وغلّق أهل حمص أبواب مدينتهم دون جيش هرقل ، وأبلغوا المسلمين أن ولايتهم وعدلهم أحب اليهم من ظلم الاغريق وتعسفهم » (١٢٨) .

ثم يقول : « وهكذا كانت حالة الشعور في بلاد الشام ابان الغزوة التي وقعت بين سنتي ٦٣٣ ، ٦٣٩ م والتي طرد فيها العرب الجيش الروماني من هذه الولاية تدريجيا ... » (١٢٩) .

وكتب ارنولد تحت عنوان « تسامح العرب وعهودهم » ليؤكد هذه الحقيقة المتسابقة في تلك العبارة « اما ولايات الدولة البيزنطية ، التي سرعان ما استولى عليها المسلمون ببسالتهم ، فقد وجدت انها تنعم بحالة من التسامح لم تعرفها طوال قرون كثيرة ... » (١٣٠) .

وهذه حقيقة مؤكدة فليس هناك من حكم مثالي عرفته البشرية .
كهذا الحكم الذي عرّف عن المسلمين خلال عصورهم الاولى ، وهذا في الحقيقة كان من أهم الأسباب في تحول الناس الى الاسلام .

ولذا كتب ارنولد يعبر عن هذه الحقيقة تحت عنوان « أسباب تحول المسيحيين الى الاسلام » فأكد في عبارات قاطعة واضحة قائلا : « واذا نظرنا الى التسامح الذي امتد على هذا النحو الى رعايا المسلمين من المسيحيين في صدر الحكم الاسلامي ، ظهر أن الفكرة التي شاعت بأن

(١٢٨) أنظر نفس المرجع ص ٧٣ .

(١٢٩) نفس الصفحة السابقة .

(١٣٠) الدعوة الى الاسلام ص ٧٤ .

السيف كان العامل فى تحويل الناس الى الاسلام بعيدة عن التصديق .
ومن ثم لم يكن بد من أن نلتبس بواحد أخرى غير ذلك الباعث الذى
أوحى بالاضطهاد . . . « (١٣١) » .

أجل فليس هناك سيف ، أو عنف ، أو اضطهاد - بل هناك رفق ،
وصفح ، وتسامح وهذا ما يؤكده هذا المشرق النصف عندما يقول فى
صفحة أخرى .

« وما يدل على أن تحول المسيحيين الى الاسلام لم يكن راجعا
الى الاضطهاد ، ما وقفنا عليه من الشواهد التاريخية الاصلية ، وهو انه
فى الوقت الذى شغل فيه كرمى البطرقية ، تمتع المسيحيون بالحرية
التامة فى اقامة شعائرهم وسمح لهم باعادة بناء كنائسهم بل ببناء
كنائس جديدة ، وتخلصوا من القيود التى حتمت عليهم ان
يركبوا الحمير والبغال ، وحوكموا فى محاكمهم الخاصة ، على حين
اعفى الرهبان من دفع الجزية ، ومنحو امتيازات معينة » (١٣٢) .

ثم يتحدث عن انتشار الاسلام فى شمال افريقيا فكتب تحت عنوان
« أسباب تدهور المسيحية ليست راجعة الى تعصب المسلمين » ما يؤكد انه
ليس هناك تعصب على الاطلاق ولذا نراه يقول : « .. أما ما يتعلق
باضطهاد دينى حدث فعلا ، فان المؤرخين لم يذكروا عنه ألا شيئا
قليلا ، وان بقاء الكنيسة المسيحية الوطنية بعد الفتح أكثر من ثمانية
قرون ، لشاهد على روح التسامح التى استطاعت وحدها ان تجعل
مثل هذا البقاء أمرا ممكنا » (١٣٣) .

ويتحدث « أرنولد » عن « انتشار الاسلام بين مسيحيى أسبانيا »
فيوضح كيف انتشر المذهب الكاثوليكي هناك ، وأنهم لم يسمحو بانتشار

(١٣١) الدعوة الى الاسلام ص ٨٨ .

(١٣٢) نفس المرجع ص ١٣٠ .

(١٣٣) نفس المرجع ص ١٤٤ .

أى مذهب آخر غير المذهب الكاثوليكي ، ومن ثم « اضطهدوا اليهود الذين كانوا طائفة كبيرة العدد فى أسبانيا ، وصدرت الأوامر المشددة ضد كل من امتنع عن الدخول فى المسيحية ، وكان من أثر هذه الاضطهادات أن رحب اليهود بالعرب ٠٠ وعدوهم مخلصين لهم مما حل بهم من المظالم فساعدوهم على فتح أبواب المدن ٠٠٠ » (١٣٤) .

ثم يكتب تحت عنوان « تسامح العرب وأثرهم فى المسيحيين » فيقول :

« أما عن حمل الناس على الدخول فى الإسلام ، أو اضطهادهم بأية وسيلة من وسائل الاضطهاد ، فى الأيام الأولى التى أعقبت الفتح العبري ، فأننا لا نسمع عن ذلك شيئاً . وفى الحق أن سياسة التسامح الديني التى أظهرها هؤلاء الفاتحون نحو الديانة المسيحية كان لها أكبر الأثر فى تسهيل استيلائهم على هذه البلاد ٠٠٠ » (١٣٥) .

لقد اطلنا صحة الرجل وهو يواصل أحاديثه عن انتشار الإسلام ، وتسامح المسلمين ولذلك فنحن نكتفى بهذه اللمحات من كتاب « الدعوة إلى الإسلام » للمستشرق المنصف توماس أرنولد .

والحق أن ما ذكرناه من لمحات لا يغنى عن متابعة هذا الكتاب ، الذى سطره صاحبه بعد أن بهرتة الحقائق الساطعة ، فأقر بها بعيدها من التعصب والكابرة التى وقع تحت وطأتها كثير من المستشرقين الآخرين .

لقد جاءت شهادته الكثيرة عبر الكتاب ، وثائق انصاف ، وشهادات حق للإسلام العظيم ، وللمسلمين المتسامحين ، الذين استطاعوا بهذه

(١٣٤) الدعوة إلى الإسلام ص ١٥٤ ، ١٥٥ .
(١٣٤) : نفس المرجع ص ١٥٧ .

الأخلاق أن ينشروا دينهم ، وأن يرفعوا راياته خفاقة عالية فوق أرض الله الواسعة ، كما استطاعوا أن يقيموا حضارة مثالية اتسمت بالتسامح والرفق .

اتهامات باطلة

لقد تحدثنا عن موقف الاسلام من أهل الذمة ، وعرفنا أنه كان قائما على حسن المعاملة ، والتسامح الذى لا نجد له نظيرا فى التاريخ - ويكفى أن نشير الى دلالة المصطلح نفسه « أهل الذمة » - والذى يعنى أن المسلمين ينظرون الى - اليهود والنصارى - باعتبارهم أمانة فى ذمة المسلمين ، ينبغى الحرص عليهم ، والاهتمام بأمرهم ، والقيام بما يفرضه الدين الاسلامى ازاءهم من حقوق والتزامات .

ورغم هذا الموقف الواضح - فإن البعض يحلو لهم التشويه وتزييف الحقائق ، وتحريف الكلم عن مواضعه عمدا فى محاولة خبيثة للإساءة للاسلام ، واتهامه بالتعصب تجاه أهل الذمة .

● وفى هذا الاطار يذكرون بعض الايات التى يتناولونها بمنطق « يا أيها الذين آمنوا لا تقرىوا الصلاة » ويسكتون فى محاولة رخيصة للكذب على الاسلام بأنه ينهى عن الصلاة .

وفى هذا الاتجاه المنحرف ، وبهذه الروح المغشوشة يذكرون فى هذا الاطار مثلا قول الله تعالى :

« يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء » (١٣٦)

وقوله : « كيف وإن يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم الا ولا ذمة يرضونكم بأفواههم وتابى قلوبهم » (١٣٧) .

• (١٣٦) سورة المائدة : آية ٥١

• (١٣٧) سورة التوبة : آية ٨

والْحَقُّ أَنَّ هَذِهِ الْآيَاتِ لَا تَعْنِي تَعْصِيًا مِنَ الْإِسْلَامِ ، لَأَنَّهَا وَارِدَةٌ فِي الْمُتَعَدِّينَ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالْمُحَارِبِينَ لِأَهْلِهِ ، وَتَنْفِيرَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ مِنْ مَعَاوَنَةِ خُصُومِهَا وَاجِبٌ يَتَرَدَّدُ فِي كُلِّ عَصْرِ ، وَالْإِسْلَامُ يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ إِذَا هُوَ جَمْعٌ ، وَيَأْمُرُ بِمَسَالَةِ مَنْ يَتَزَكُّونَهُ وَشَأْنَهُ ، غَيْرَ مُتَعَرِّضِينَ لِسِيرِ دَعْوَتِهِ فِي الْأَرْضِ ، وَلَا صَادِقِينَ أَحَدًا عَنِ الدَّخُولِ فِيهَا فَإِذَا وَجَدَ دَنَ يَعُوقُ بَعْضُوتَهُ ، أَوْ يَعْتَدِي عَلَيْهَا اشْتَبَكَ مَعَهُ الْإِسْلَامُ فِي حَرْبٍ حَتَّى يُؤْمِنَ طَرِيقَهُ فَحَسِبَ .

وَلِنَلْقِ الْأَضْوَاءَ عَلَى هَذِهِ الْآيَاتِ حَتَّى تَتَضَحَّ حَقِيقَةُ مَوْقِفِ الْإِسْلَامِ .

فَأَمَّا الْآيَةُ الْأُولَى : « لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ » فَلَيْسَ مَعْنَاهَا أَنَّ الْإِسْلَامَ يَنْهَى نَهْيًا جَازِمًا عَنْ مَصَادَقَةِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى ، وَيُوجِبُ قَطْعَ عِلَاقَتِهِمْ ، وَيَهْدِدُ الْمُسْلِمَ الَّذِي يُصَادِقُهُمْ بِإِثْمٍ أَنْفَصَلَ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالتَّحَقَّقْ بِالْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ .

فَالْمَعْنَى بِهَذَا التَّعْجِيمِ بَاطِلٌ ، وَالْآيَاتُ اللَّاحِقَةُ بِهَذِهِ الْآيَةِ الْمُرْتَبِطَةُ بِهَا فِي مَوْضُوعِهَا تَحَدَّدُ الْمَوْضُوعَ بِجَلَاءٍ لَا يَحْتَمِلُ خِلَافًا .

فَالْيَهُودُ وَالنَّصَارَى فِي هَذِهِ الْآيَةِ - قَوْمٌ يُحَارِبُونَ الْمُسْلِمِينَ فَعَلًا ، وَقَدْ بَلَغُوا فِي نَحْرِهِمْ مَنْزِلَةً مِنَ الْقُوَّةِ جَعَلَتْ ضَعْفَ الْإِيمَانِ يَفْكُرُونَ فِي التَّحْبِيبِ إِلَيْهِمْ ، وَالتَّجَمُّلِ مَعَهُمْ فَتَنَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ ، وَنَزَلَ مَعَهَا مَا يَقْضِي نَوَايَا الْمُتَخَذِلِينَ فِي الدِّفَاعِ عَنِ الدِّينِ الَّذِي انْتَسَبُوا إِلَيْهِ .

« فَبَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُبَايِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَحْنُ أَنْ تَصَيِّبَنَا دَائِرَةُ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِنْ عِنْدِهِ فَيُصْبِحُوا عَلَى مَا أَسْرَوْا فِي أَنْفُسِهِمْ نَادِمِينَ » (١٣٨) .

ثم تستطرد الآيات في توصية المؤمنين بتدعيم صفوفهم أمام المترصين والمتهجمين ، تطالبهم بمقاطعة الحارين للإسلام من أهل الكتاب ، مسوغة هذه المقاطعة بأنها رد للعدوان .

« يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزوا ولعبا من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء واتقوا الله إن كنتم مؤمنين » وإذا ناديتهم إلى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا « (١٣٩) .

فهمل هناك ضير على دين ما إذا منع أتباعه من مصادقة الذين يتحكمون بتعاليمه ويسخرون من شعائره ؟؟ (١٤٠) :

أما قوله تعالى : « كيف وإن يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم إلا ولا ذمة » .

فآلية قبلها مباشرة تشرحها : « كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله إلا الذين عاهدتهم عند المسجد الحرام فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم » (١٤١) .

فالمعنى الذى لا يضطرب عاقل فى ادراكه أن المقصود بالآية هم الوثنيون المهاجمون للإسلام ، الناكثون بعهودهم معه (١٤٢) .

● ومن الاتهامات الباطلة أيضا ما ينسب إلى الخليفة العظيم عمر ابن الخطاب رضى الله عنه ، بأنه وضع عددا من القيود التى حالت بين أهل الذمة ، وبين إقامة شعائهم الدينية فى حرية وطلاقة :

-
- (١٢٩) سورة المائدة : الآيات ٥٧ ، ٥٨ .
(١٤٠) أنظر محمد الغزالي : التعصب والتسامح ص ٤٠ - ٤٢ .
(١٤١) سورة التوبة : آية ٧ .
(١٤٢) محمد الغزالي : التعصب والتسامح ص ٤٢ ، ٤٣ .

وهذا هو العهد الذى أطلق عليه « عهد عمر » :

« هذا كتاب لعبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين من نصارى مدينة كذا ومدينة كذا ، لما قدمتم علينا ، وقد سالناكم الأمان لأنفسنا ، وأزاريئنا ، وأموالنا ، على ألا نحدث فى مدينتنا ولا حولها كنيسة ، ولا ديرا ، ولا قلاية ، ولا صومعة راهب ، ولا نجدد منها ما خرب ، ولا ما كان منها فى خطط المسلمين فى ليل أو نهار .

وان توسع على من مر بنا من المسلمين فى الضيافة ثلاث ليال ، ولا نترك فى كنائسنا ولا منازلنا جاسوسا ، ولا نكتم عينا للمسلمين ، ولا نعلم اولادنا القرآن ، ولا نظهر شرعنا ، ولا ندعو اليه احدا ، ولا نمنع احدا من ذوى قرابتنا من الدخول فى الاسلام اذا راوا ذلك ، وأن نوقر المسلمين ، ونقوم لهم فى مجالسنا اذا أرادوا الجلوس ، ولا نتشبه بهم فى شيء من لباسهم فى قلنسوة ولا عمامة ولا نعل ، ولا نفرق شعر ، ولا نتكلم بكلامهم ، ولا نتسمى بأسمائهم ، ولا نتكنى بكنيتهم ، ولا نركب بالسروج ، ولا نتقلد بالسيوف ، ولا نتخذ شيئا من السلاح ، ولا نعمله ، ولا نحمله معنا ، ولا ننقش على خواتمنا بالعربية .

ولا نبيع الخمر ولا نسيقها احدا ، وأن نجز مقادير رؤسنا ، ونجعل الزنانيير على أوساطنا ، ولا نظهر صلباننا وكتبتنا فى شيء من طرق المسلمين ولا أسواقهم ، ولا نضرب النواقيس فى شيء من كنائسنا الا ضريبا خفيفا ، ولا نرفع أصواتنا بالقراءة فى شيء بحضرة المسلمين ، ولا نرفع أصواتنا مع موتانا ، ولا نظهر النيران فى شيء من طريق

المسلمين ، ولا أسواقهم ، ولا نظهر باعوثا (١٤٣) ولا شعانين (١٤٤) ،
ولا نجاورهم بموتانا ، ولا نتخذ من الرقيق ما جرى عليه سهام
المسلمين ، ولا نطلع على منازلهم ... ولا نضرب أحدا من المسلمين .

شرطنا ذلك على أنفسنا وأهل ملتنا وقبلنا عليه الأمان ، فإن
نحن خالفنا عن شيء مما شرطناه لكم على أنفسنا فلا ذمة لنا ، وقد حل
منا ما يحل من أهل المعاندة والشقاق « (١٤٥) .

وقد علق المستشرق المنيصف أرنولد على « عهد عمر » بقوله :
« أن دى غوييه ، وكيثاني - قد أقاما الدليل الذى لا يدع مجالا للشك
على أن هذه القيود قد استحدثت فى بعض العصور المتأخرة » .

ويرد كذلك بأن « أول من ذكر هذه الوثيقة ابن حزم المتوفى
حول منتصف القرن الخامس الهجرى ، وتمثل شروطها ما كان فى
العصور المتأخرة من تصرفات أشد تعصبا ، وأبعد عن التسامح
- ثم يقول - والحق أن هذه الشروط لم تعد أن تكون نظاما قد طبقت
بصفة مطردة ، وكان الأمر بوجه عام يتطلب سورة من التعصب
الدينى لاجابة أى مطلب لتطبيق هذه الشروط ، وهناك شواهد كثيرة
تبين أن المسيحيين قلما كانوا فى عهد الفتوح الاسلامية الأولى يشكون
مما يضعف من قوة دينهم « (١٤٦) .

(١٤٣) الباعوث : جمع بواعث (سريانية) قال صاحب المنجد : صلاة
فى طلب المطر - صلاة ثانى عيد الفطر أنظر ابن الاخوة : معالم
القرية ص ٩٥ هامش ١ .
(١٤٤) شعانين (عيد الشعانين) وهو يوم دخول السيد المسيح الى اورشليم
راكبا على آتان ويقع فى الأحد السابع من الصوم الكبير . أنظر
ابن الاخوة : معالم القرية ص ٩٥ هامش ٢ .
(١٤٥) ابن الاخوة : معالم القرية فى أحكام الحسبة ص ٩٤ ، ٩٥ :
(١٤٦) الدعوة الى الاسلام ص ٧٥ ، ٧٧ .

● وبالإضافة الى ما قاله هذا المستشرق المنصف نقول أنه لا أصل لهذه الشروط في مصادر الفقه الاسلامي ، أو في كتب الشريعة والسيرة والتاريخ التي يعتمد بها (١٤٧) .

فالوصية العمرية إذن - وثيقة مشكوك في أمرها ، ومن المؤكد أنها وضعت في العصور المتأخرة ونسبت الى عمر (١٤٨) .

ولعل ما ذكرناه قبل ذلك من حقائق ووقائع عن تسامح الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما يدحض هذه الادعاءات ، ويرد تلك البفتريات (١٤٩) .

ان معاملة الاسلام لمن لا يدينون به من أهل الذمة ، قامت منذ العصر الأول على قاعدة أصيله لم يثر حولها نقاش كمبدأ مشروع ، ولم يضطرب تطبيقها على توالى الأزمنة ، الا فلتات شاذة لا يجوز الاكتراث بها أو الالتفات اليها ، هذه القاعدة تقوم على أن « لهم ما لنسأ وعليهم ما علينا » .

وقد استقرت الأقليات في العالم الاسلامي دهوراً في ظل هذا المبدأ العادل ، بينما بادت الأقليات الاسلامية في الغرب لأنها لم تجد مثل هذه المعاملة النبيلة (١٥٠) .

(١٤٧) محمد الغزالي : التعصب والتسامح بين المسيحية والاسلام ص ٥١ .
(١٤٨) د حسين مؤنس : عالم الاسلام ص ٢٥٤ .
(١٤٩) انظر ما كتبناه من قبل تحت عنوان « معاملة المسلمين لأهل الذمة خلال عصر الراشدين » ص ٢٨٢ .
(١٥٠) محمد الغزالي : التعصب والتسامح ص ٤٨ .

اسباب القلاقل التي كانت تقع بين المسلمين واهل الذمة :

لقد عاش اهل الذمة دائما فى المجتمع الاسلامى مواطنين كراما ،
وقاسموا المسلمين مر الحياة وحلوا وتمتعوا بكثير من مناصب الدولة
الاسلامية كما رأينا .

كما تمتعوا بمكانة اجتماعية واقتصادية طيبة .

وعاملهم المسلمون بتسامح ورفق لا نظير له فى تلك العصور
كما أسلفنا .

واذا كانت قد حدثت بعض القلاقل والاضطرابات فى المجتمع
الاسلامى بين المسلمين واهل الذمة فاننا نتلمس اسباب ذلك فيما يلى :

● أولا : ان ذلك انما كان يحدث من بعض الحكام الذين لم يفهموا
الاسلام فهما صحيحا ، فلم يطبقوا تعاليمه تطبيقا سليما ، ولذلك
نؤكد ان هذا الذى نفسه انما وقع من هؤلاء الحكام على المسلمين
ايضا ، وأصابهم مثل ما أصاب اهل الذمة .

ونلمس هذا فيما حدث من أخطاء مثلا فى عهد المتوكل على الله
(٢٣٢ ... ٢٤٧ هـ / ٨٤٧ - ٨٦١ م) .

فان هذا الخليفة كما اضطهد المسيحيين ، اضطهد المسلمين كذلك .
فاعتدى على المعتزلة ... ، كما أمر بحبس الشيعة وضييعهم (١٥١) ...

وهكذا كان المسلمون واهل الذمة معا يدفعون ثمن أخطاء الحكام
الذين لا يفقهون الاسلام ، ولا يحسنون تطبيق تعاليمه .

ثم تعود الأمور بعد ذلك الى سابق عهدها من التسامح ،
والانصاف ، والرفق ولذلك يعبر أرنولد عن هذه الحقيقة فيقول « ومما
هو جدير بالملاحظة ان مؤرخى الكنيسة النسطورية - التى لم يكن بد
من أن تقاسى الكثير من هذا الاضطهاد - يعدونه أمرا حديث العهد انفراد
به المتوكل وانتهى بوفاته » (١٥٢) .

ومثل هذا الكلام يقال عن الخليفة الحاكم بأمر الله فى مصر
(٣٨٦ - ٤١١ هـ / ٩٩٦ - ١٠٢٠ م) .

فانه كما اضطهد اليهود والنصارى ، اضطهد المسلمين كذلك خاصة
من أهل السنة ، مما يعنى خلافاً فى هذه الشخصية غير السوية - أكثر
منه تعصبا تجاه أهل الذمة (١٥٣) .

● ثانياً : أن من أسباب هذه القلاقل والاضطرابات : تعصب بعض
أهل الذمة وأستفزازهم لمشاعر المسلمين .

وقد عبر عن هذه الحقيقة بعض المؤرخين المنصفين - من ذلك
ما ذكره « مترز » عندما نقل عن ابن المعتز شكواه حوالى عام ٢٩٠ هـ
من مغالاة النصارى فى البغال والسروج ، ومن تحكمهم فى المسلمين ،
ويعتبر هذا من علامات ظهور المسيح الدجال (١٥٤) .

ويقول فى موطن آخر « وكانت الحركات التى يقصد بها مقاومة
النصارى مواجهة أولا الى محاربة تسلط أهل الذمة على المسلمين
وسيطرة أهل الذمة شئ لا يحتمله المسلم الحق » (١٥٥) .

(١٥٢) الدعوة الى الاسلام ص ٩٦ .
(١٥٣) أنظر ابن خلكان : وفیات الاعيان ج ٥ ص ٢٩٢ - ٢٩٨ ، د. حسن
ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٠٦ - ٢٠٩ ، ٢٢٠ -
٢٢٣ .

(١٥٤) الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٨٥ .
(١٥٥) المرجع السابق ص ٨٨ ؛

وبعد أن ذكر متمز قليلا من المشاغبات بين المسلمين وأهل الذمة ،
عقب على ذلك بقوله « وهذه الحوادث قليلة جدا بالقياس الى بلاد
المشرق كلها على سعتها » (١٥٦) .

ثم نراه بعد ذلك يتحدث عن أسباب تلك المنازعات والفتن التي
قامت أحيانا بين المسلمين والمسيحيين في مصر فيقول بالحرف الواحد
عن بعض أسبابها :

« ان أكثر الفتن التي وقعت بين النصارى والمسلمين بمصر - نشأت
عن تجبر المتصرفين الأقباط » (١٥٧) .

ويقول المستشرق « أرنولد » أيضا في هذا الصدد :
« والحق أنه يمكن أن تكون هذه المراسيم (يقصد مراسيم اقصاء
المسيحيين عن الوظائف العامة) راجعة بوجه عام ... الى سخط شائع
أثاره السلوك الخشن المتعجرف الذي يسلكه الموظفون
المسيحيون ... » (١٥٨) .

كما يقول معبرا عن هذه الحقيقة أيضا .
« ويظهر أن أمثال سورات الاضطهاد هذه ، قد أثارها في بعض
الحالات ، هؤلاء المسيحيون الذين شغلوا مناصب عالية في خدمة الحكومة ،
من جراء اساءة استعمال سلطتهم ، فاثاروا على انفسهم بظلمهم
المسلمين شعورا قويا من الاستياء .

(١٥٦) نفس المرجع ص ٩٣ .

(١٥٧) نفس المرجع ص ٩٤ .

(١٥٨) الدعوة الي الاسلام ص ٩٥ .

وقد قيل انهم استغلوا مناصبهم العالية فى سلب اموال المؤمنين ،
ومضايقتهم ، ومعاملتهم بشئ كثير من الغلظة والقسوة ، وتجريدهم عن
اراضيهم واموالهم .

وقد تقدم المسلمون بالشكوى الى الخليفة المنصور ، والمهدى ،
والمنامون ، والمتوكل ، والمقتدر . . . والى كثير من خلفائهم . . . (١٥٩) .

ولنصغ السمع جيدا الى ما اوردته مصادرنا التاريخية (١٦٠) من
آهات اليمية ، وزفرات جزينة ، لما آل اليه امر « اليهود » ،
وتجبرهم ، وتحكمهم فى الاغلبية المسلمة فى مصر خلال العصر الفاطمى .

أجل فيها هو الشاعر يدعو الناس فى تهكم حزين ، واستنكار
اسيف الى اعتناق اليهودية ، طالما انها هى الوسيلة الى السلطان
والمجد فيقول :

يهود هذا الزمان قد بلغوا غاية آمالهم وقد ملكوا
العز فيهم والمال عندهم . ومنهم المستشار والمك
يا اهل مصر انى قد نصحت لكم تهودوا قد تهود الفلك

ويتحدث المقرئى (١٦١) عن ما فعله « النصارى » فى مصر خلال
العصر الفاطمى كذلك ، وكيف انهم اتصفوا بـ « التجبر » ، وبالغوا فى
اظهار الفخر ، وتظاهروا بالملابس العظيمة ، وركبوا البغال الرائعة ،
والخيول المنومة بالسروج المحلاة واللجم الثقيلة ، وضايقوا المسلمين
فى ارزاقهم ، واستولوا على الاحباس الدينية والاقواف الشرعية ،

(١٥٩) أرنولد : الدعوة الى الاسلام ص ٩٧ ، ٩٨ .
(١٦٠) السيوطى : حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة ج ٢ ص
١٥٢ ، ١٥٣ - القاهرة - ١٢٩٩ هـ .
(١٦١) المقرئى : المواعظ والاعتبار ج ١ ص ٤٠٦ .

واتخذوا العبيد والماليك والجواري من المسلمين والمسلمات ، وصودر بعض كتاب المسلمين ، فالحجته الضرورة الى بيع اولاده وبناته ، فيقال انه اشتراهم بعض النصارى وفي ذلك يقول ابن الخلال

اذا حكم النصارى فى الفروج وغالوا باليغال وبالمروج
وذلت دولة الاسلام طرا وصار الامر فى ايدي العلوج
فقبل للاعور الدجال هذا زمانك ان عزمت على الخروج
ويصف ابن الاخوة - فى القرن الثامن الهجرى - حال اهل الذمة
فى المجتمع الاسلامى فيقول :

« ان دورهم صارت تجلو على دور المسلمين ومساجدهم ، وصاروا
يدعون بالنعوت التى كانت للخلفاء ، ويكونون بكناهم ، فمن نعوتهم
الرشيد ... وابو الحسن ... وابو الفضل ، وقد جاوزوا حد اقدارهم ،
وتظاهروا باقوالهم وافعالهم ، وظهرت منهم الايام طبائع شيطانية مكنتها
وعضدتها يد سلطانية ، فركبوا مركوب المسلمين ، ولبسوا احسن لباسهم ،
واستخدموهم فرأيت (اليهودى والنصرانى) راكبا يسوق بمركبه ، والمسلم
يجرى فى ركابه ، وربما تضرعوا وتذلوا له ليرفع عنهم ما احدثه
عليهم (١٦٢) .

هل يمكن ان نجد لذلك نظيرا فى خارج يار المسلمين ؟؟

انه فى ظلال الحكم الاسلامى كانت المناصب من الوزارة فيما
دونها للاكفاء من اليهود والنصارى ، وكان ينبغي لهؤلاء ان يقدروا اليد
الطيبة التى امتدت اليهم بالحسنى ، وان يحفظوا الجميل للاكثرية المسلمة
التي سمحت لهم بالوصول الى أعلى مكانة اجتماعية واقتصادية ، وبسطت
ايديها بالسودة والتسامح .

(١٦٢) معالم القرية فى احكام الحمبة من ٩٦.٤. ٩٧.٤ .

ولكننا نأسف كل الأسف ، ونأسى كل الأسى لهذه القلة المدللة ، التى لم تتورع عن اىذاء المسلمين واذلالهم ، ومحابة طوائفهم محابة استغزت مشاعر الكثرة المسلمة .

وكان ذلك بلا شك سببا مهما من اسباب القلاقل والاضطرابات التى شهدها العلاقات بين المسلمين واهل الذمة احيانا .

● ثالثا : ومن اسباب هذه القلاقل بين المسلمين واهل الذمة ايضا -

« اعتداءات الاوربيين المسيحيين على المسلمين » وتعصبهم ضد المسلمين ، مما كان يستفز المشاعر الاسلامية ويهيجها نحو المسيحيين ، خاصة وأن بعضهم فى بلاد المسلمين كانوا يبدون تعاطفا مع اخوانهم الاوربيين ، بل لربما اتصلوا بهم و خانوا أبناء وطنهم المسلمين .

ونستقى هذه الحقيقة أيضا عن لسان المستشرقين ، ونستشهد بهم غالبا دون سواهم ، حتى لا يكون هناك مجال للاتهام بالتعامل او الافتئات .

يعبر « متز » عن هذه الحقيقة فيقول « ولما جاءت انتصارات الروم على المسلمين حوالى منتصف القرن الرابع الهجرى ، كان لها صداها فى مصر ، فلما ورد الخبر بأن الروم دخلوا الشام عام ٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م وقتلوا وخربوا - هاج المسلمون على النصارى ، ووقعت صبيحته فى الجامع العتيق بعد صلاة الجمعة ، فهاج الرعاع ونهبوا كنيتين » (١٦٣) .

ويقول أيضا « ولما غزا الامبراطور نقفور جزيرة اقريطش فى العام التالى ، ووصل خبر ذلك الى مصر ، ثار المسلمون ، وقصدوا

كنيسة ميخائيل التي للملكية بقصر الشمع ، فشمعوها وخربوها ، وظلت مغلقة مدة طويلة وأبوابها مطمورة بالتراب » (١٦٤) .

وينكر « توماس أرنولد » في هذا الصدد أيضا. موضحا أن من أسباب القلاقل بين المسلمين والمسيحيين « الظروف السياسية التي سادت هذا العصر » ويقول :

« وطالما تجشم المسيحيون في ظل الحكم الاسلامي المتاعب بسبب ما أضمره الغرباء من الحكام المسيحيين من سوء الظن في العقيدة الاسلامية ، كما ظهر ذلك في علاقاتهم بامراء المسلمين . وهذه الحالة تفسر لنا ما ارتكبه الامبراطور البيزنطي نقفور من غدر ، وجعلت اسم المسيحي مبغضا الى هارون الرشيد » .

ثم يتحدث أرنولد موضحا مواقف بعض المسيحيين الخائفة ، وغير الوفية تجاه اوطانهم فيقول « ويمكن أن نرجع كثيرا من اضطهادات المسيحيين في البلاد الاسلامية ، اما الى الشك في ولائهم التي كانت تثيره دسائس المسيحيين الغرباء ، واعداء الاسلام وتدخلهم في شئونهم أو الى الشعور بالسوء الذي اثاره ذلك المملك القائم على الخيانة والقسوة الذي ظهر به هؤلاء الاجانب نحو المسلمين » (١٦٥) .

ويقول ايضا :

« وفي عصر متأخر ، اتهم المسيحيون في زمن الحروب الصليبية باتصالهم بالصليبيين اتصالا ينطوي على الخيانة فجلبوا على انفسهم قيودا شديدة الحرج ، ليس من العدل ان نصفها بانها اضطهاد ديني » (١٦٦) .

(١٦٤) نفس المرجع ص ٩٤ .

(١٦٥) الدعوة الى الاسلام ص ٩٥ ، ٩٦ .

(١٦٦) نفس المرجع ص ٩٨ .

إن التاريخ يؤكد أن المسلمين عاملوا أهل الذمة من المسيحيين واليهود بكل تسامح ، ومودة ، ورفق ، ولين .

ومن ثم فإن المرء يأسف كل الأسف عندما يرى صور الجحود والذكران من بعضهم ، فهذه المشاهد التي تكررت أحيانا من بعض النصارى الذين كانوا يتعاطفون مع الرومان ضد المسلمين ، ويظهرون الشبهة أن وقع للمسلمين مكروه - هذه المشاهد - إنما تؤكد انحراف المشاعر من قوم يستظلون بالراية الإسلامية ، ويعيشون في مجتمع عاملهم بكل صنوف الرفق واللوان التسامح (١٦٧) .

كما أنها كانت السبب في بعض الألقاقل التي وقعت بين المسلمين والمسيحيين ، والتي جعلت المسلمين أحيانا يفرضون عليهم زيا خاصا لأن بعضهم كانوا يتجسسون لمصلحة أعداء المسلمين .

ويقول الشيخ محمد الغزالي موضحا سبب لجوء بعض الحكام المسلمين لالزام أهل الذمة بزى خاص بهم فيقول « ومساءلة افراد النصارى بزى خاص ، وشارات معينة ، ليست حكما دينيا ، وإنما هي تضييع سياسى أوجت به ضرورات عسكرية » (١٦٨) .

● وقد تكررت مواقف بعض النصارى كذلك أثناء الحروب الصليبية ، ووقعت من بعضهم حوادث تدل على التحدى ، والتواطؤ مع العدو (١٦٩) .

أنظر ما كتبه الشيخ محمد الغزالي في كتابه « التعصب والتسامح بين المسيحية والإسلام » تحت عنوان « بطر المدللين » ص ٢٨١ - ٢٨٨ .

(١٦٨) التعصب والتسامح ص ٢٨٥ .
(١٦٩) أنظر ما كتبه الشيخ محمد الغزالي في كتابه « التعصب والتسامح » تحت عنوان « الصليبيون ونصارى المشرق » ص ٢٨٨ - ٣٠١ .

● ويمكن أن يذكر المرء هاهنا أيضا - المواقف العدائية التي اتخذها نصارى الشام ، والجزيرة ، والعراق ... خلال محنة الغزو المغولي - حيث رحبت جماعة منهم بالغزاة ، وتآمرت معهم ضد مواطنيهم المسلمين .

فاحتضنهم الغزاة ، واستخدموهم في فرض هيمنتهم ، واتخذوهم مخالف لتمزيق أجساد المسلمين الذين عاشوا معهم بحرية وإخاء عبر القرون الطوال (١٧٠) .

اننى هنا لا أريد أن أنكا الجراح ، أو أتحدث عن هذه الحوادث والمواقف ، فليس ذلك هدفا من أهداف البحث ...

فنحن لا نريد بعث هذه الصور الكريهة التي تستفز المشاعر ، وتوغر الصدور في وقت نحتاج فيه الى وحدة الصف وجمع الكلمة .

وانما أريد فقط أن أبرز تسامح الأمة الاسلامية ، وأن المسلمين ما افتاتوا يوما على غير المسلمين .

وأن حماقات وأخطاء الغير كانت هي السبب غالبا في إثارة القلاقل ، ويزور الفتن ، ونشوء الاضطرابات ... وقد تأكد ذلك عبر التاريخ كله .

● رابعا : ومن أسباب هذه القلاقل بين المسلمين وأهل الذمة أيضا ، المنازعات العادية التي يمكن أن يقع مثلها بين مسلم ومسلم ، أو بين مسيحي ومسيحي ، ويهودى ويهودى ، ولكن عوامل الاثارة تشعل الموقف، وتضخم النزاع .

● خامسا : ونضيف الى جملة الأسباب السابقة ، أنها تصرفات رعايا وسوقة لا تعكس تعصب المجتمع الاسلامى بقدر ما تعكس طيش

(١٧٠) د. عماد الدين خليل : المجتمع الاسلامى ص ٤٥ .

هؤلاء الرعايا ، والحكومة ليس لها يد فى تلك الاضطرابات التى تحدث بين العامة ، ومن ثم فليس هناك مبرر على الاطلاق للاتهام بالتعصب . ونختم حديثنا عن هذا الموضوع بالناكيد على ان هذا الموضوع صيغ غالبا بطريقة مبالغ فيها وهذا المعنى هو ما عبر عنه المستشرق أرنولد عندما قال « ولا يجوز أن نتخذ الأحكام التى قد تضعها فئة متعصبة من رجال الدين مقياسا لما قامت به الحكومات المدنية من تصرفات ، ولن نصادف شيئا من النجاح اذا أردنا التحقيق من هذه الفكرة التى جعلت من الممكن وقوع هذه الضور المنطوية على المبالغة فيما عاناه المسيحيون من متاعب فى ظل الحكم الاسلامى » . وللتى صورها هؤلاء الكتاب « (١٧١) » .

التعصب سمة غير المسلمين :

لقد عشنا فى جو التسامح الاسلامى ، وتعرفنا على تسامح المسلمين عبر العصور المتعاقبة ، واذا كان الشيء بضده يعرف ، فسوف اختتم حديثى فى هذا الفصل بإشارات سريعة عن التعصب الذى ساد المجتمعات غير الاسلامية ، لنعرف من خلال هذه الاشارات مدى السعاسة التى جاء بها الاسلام ، ومدى التسامح الذى اتسم به المسلمون غير عضور التاريخ اذا ما قارناهم بغيرهم :

التعصب بين المذاهب المسيحية :

اذا قرانا تاريخ الكنيسة المسيحية عبر العصور ، فننوف نجد ان اضطهاد المخالفين كان صيغة عامة للمسيحية منذ تحولت الى دولة ، على يد الامبراطور الوثنى قسطنطين .

ولم يكن اضطهاد أولئك المخالفين عملا فرديا ، يبدو حيناً ويختفى أحياناً ، بل كان سياسة ثابتة حاسمة تستهدف افناء الخصوم ، ومحو آثارهم محواً ، وكانت المذابح العامة ، والقوانين الصارمة التي توحى بها تدبر وتنفذ بوحشية بالغة (١٧٢) .

يقول أبو الحسن الندوى « ثارت حول الديانة (النصرانية) وفي صميمها مجادلات كلامية ، وسفسة من الجدل العقيم شغلت فكر الأمة ، وأستهلكت ذكائها .. ، وتحولت في كثير من الأحيان حروباً دامية ، وقتلاً وتدميراً وتعذيباً ، وأغارة وانتهاكاً واغتيلاً ، وحولت المدارس والكنائس والبيوت معسكرات دينية متنافسة ، وأقيمت البلاد في حرب أهلية ، وكان أشد مظاهر هذا الخلاف الدينى ، ما كان بين نصارى الشام والدولة الرومانية ، وبين نصارى مصر ، أو بين (الملكانية) و (المنوفيسية) بلفظ أصح .

فكان شعار الملكانية عقيدة ازدواج طبيعة المسيح .

وكان المنوفيسيون يعتقدون أن للسيد المسيح طبيعة واحدة ، وهى الالهية التى تلاشت فيها طبيعة المسيح البشرية ، كقطرة من الخل تقع في بحر عميق لا قرار له .

وقد اشتد الخلاف بين الحزبين في القرنين السادس والسابع ، حتى صار كانه حرب عوان بين دينين متنافسين ، أو كانه خلاف بين اليهود والنصارى ، كل طائفة تقول للأخرى أنها ليست على شيء ..

وحاول الامبراطور هرقل (٦١٠ - ٦٤١ م) جمع مذاهب الدولة وتوحيدها ، وأراد التوفيق ... ولكن القبط نابذوه العداء ... ووقع

اضطهاد فظيع على يد قيرس فى مصر امتد عشر سنين وقس
بخليلها ما تشعر منه الجلود ، فرجال كانوا يعذبون ثم يقتلون اغراقا ،
وتوقد المشاعل وتسلط نارها على الاشقياء حتى يسيل الدهن من
الجانبين الى الأرض ، ويوضع السجين فى كيس مملوء من الرمل
ويرمى به فى البحر ، الى غير ذلك من الفظائع « (١٧٣) » .

ويتحدث غوستاف لويون مصورا اوضاع مصر تحت حكم الرومان ،
ومدى اضطهاد الرومان واستبدادهم بالمصريين بسبب اختلاف المذهب
الدينى بينهما فى طبيعة السيد المسيح فيقول :

« واكرهت مصر على انتحال النصرانية ، وهبطت بذلك الى دركات
الانحطاط مقننارا ومقدارا الى ان جاء العرب .. ، وكان اشد البؤس
والشقاء ما تعانيه مصر التى غدت ميدان قتال للمذاهب النصرانية وكانت
هذه المذاهب تكثر فى ذلك الزمن وتتلاقى وتتقاتل ، وكانت مصر التى
اكلتها الانقسامات الدينية ، ونهكتها مظالم الحكام تحقد اشد الحقد على
سادتها (الروم) ، وكانت تعد من يحرونها من ايدى قياصرة
القسطنطينية مقذذين ، فحفظ هذا الشأن للعرب « (١٧٤) » .

وهذا التعصب الشديد بين المذاهب المسيحية بعضها مع البعض
الآخر ، هو ما جعل المستشرق « متر » يكتب تحت عنوان « الاسلام
اكثر تسامحا مع طوائف النصرانى من الدولة الرومانية الشرقية »
فقال « أن الكنيسة الرسمية فى الدولة الرومانية الشرقية قد ذهبت فى
مغاداتها للمسيحيين الذين يخالفون رجالها فى التفكير ، أبعد بما ذهب
اليه الاسلام (لعله يقصد بعض حكام المسلمين) بالنسبة لاهل
الذمة » .

(١٧٣) ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ص ٣٩ ، ٤٠ .
(١٧٤) د. غوستاف لويون : حضارة العرب ص ٢٠٨ - ترجمة عادل
زعيتر - عيسى البابى الطبى - القاهرة - ١٩٦٩ م .

ويضرب مثلا لذلك بأنه « لما أعاد الإمبراطور نقفور افتتاح بلاد الشام في القرن الرابع الهجري - العاشر الميلادي - كان مما وعد به أهل الشام وأمنهم به ، أن يحميهم من مضايقة كنيسة الدولة ، ولكنه رغم هذا الأمان ، لم يال جهدا من مضايقة اليعقوبيين ، فاضطرهم مثلا إلى الخروج من أنطاكية ، ولذلك نجد مؤرخي اليعقوبيين يصفون البطارقة الذين عينتهم الدولة في أنطاكية بأنهم أضل من فرعون ، وأشد كفرا بالله من بختنصر » (١٧٥) .

التعصب بين المسيحيين واليهود :

• وكان هناك تعصب شديد بين المسيحيين واليهود كذلك .

ففي السنة الأخيرة من حكم فوكاس سنة ٦١٠ م أوقع اليهود بالمسيحيين في أنطاكية ، فأرسل الإمبراطور قائده « ابنوسوس » ليقتل على ثورتهم ، فذهب وأنفذ عمله بقسوة نادرة ، فقتل الناس جميعا ، قتلا بالسيف ، وشنقا وأغراقا وتعذيبا ، ورمى للوحوش المفتترسة ، وحدث ذلك بين اليهود والنصارى مزة بعد مزة ،

وفي أيام « فوقا » ملك الروم ، بعث كسرى ملك قنارس جيوشه إلى بلاد الشام ومصر ، فخربوا كنائس القديس وفلسطين وعامة بلاد الشام .. وقتلوا من النصارى أمة كبيرة ... وساعدهم اليهود في محاربة النصارى ، وتخريب كنائسهم ...

ثم ثارت اليهود بمدينة صور .. وتواعدوا على الايقاع بالنصارى وقتلهم ، فكانت بينهم حرب اجتمع فيها من اليهود نحو عشرين الفا وهدموا كنائس النصارى خارج صور فقتل النصارى عليهم وكانوهم ، فانهزم اليهود هزيمة قبيحة ، وقتل منهم كثير ...

(١٧٥) الحضارة الاسلامية ج ١ ص ٧١ .

ولما هزم هرقل ملك الروم - الفرس - وسار من القسطنطينية ليمهد ممالك الشام ، ومصر ، ويجدد ما خربه الفرس ٠٠٠ دخل القدس ٠٠٠ فوجد المدينة وكنائسها وقمامتها خرابا ، فساءه ذلك وتوجع له ، وأعلمه النصارى بما كان من ثورة اليهود مع الفرس وإيقاعهم بالنصارى وتخريبهم الكنائس ، وأنهم كانوا أشد نكاية لهم من الفرس ٠٠٠ وحثوا هرقل على الوقية بهم ٠٠٠ فمال الى قولهم ، وأوقع باليهود وقية شنعاء أبادهم جميعهم فيها ، حتى لم يبق فى ممالك الروم بمصر والشام منهم الا من فر واختفى (١٧٦) ٠٠٠

هذه صور من نماذج التعامل بين اليهود والمسيحيين ، وفيها يظهر التعصب المقيت ، والعداء الواضح الذى كان بينهما ، والقسوة والضراوة فى مواجهة كل منهما للآخر .

تعصب المسيحيين تجاه المسلمين :

برغم ما ذكرناه من موقف الاسلام الودود والمتسامح مع الديانات السماوية السابقة ، فقد لقى المسلمون من الحكومات المسيحية الاوربية كثيرا من التعصب والاذى على امتداد التاريخ .

وهذا موضوع يطول فيه الحديث ، ويحتاج الى بحث مستقل ، لكننا هنا نشير اشارات سريعة للغاية الى تعصب هؤلاء الاوربيين تجاه المسلمين ، وكما ورد على لسان المنصفين من الاوربيين انفسهم ، تحاشيا لئى اتهام بالتعامل والتعصب من ناحيتنا .

يتحدث غوستاف لوبون عن ضروب القسوة والهمجية التى كانت طابع الصليبيين فى حروبهم مع المسلمين فيقول :

(١٧٦) أنظر الندوى : ماذا خسر العالم ص ٤٥ - ٤٧ .

« ويدل سلوك الصليبيين في جميع المعارك على أنهم من أشد الوحوش حماقة ، فقد كانوا لا يفرقون بين الجلفاء والاعضاء ، والاهلئ العزل والمحاربين ، والنساء والشيوخ والأطفال ، وقد كانوا يقتلون وينهبون على غير هدى » (١٧٧) .

ويواصل غوستاف لوبون حديثه المليء بالمواجيع والالام نقلا عن الراهب النقي روبرت عما فعله الصليبيون في مدينة « مارلب » .
الفركية فيقول :

« وكان قومنا يجوبون الشوارع والميادين وسطوح البيوت ليروا غليلهم من التقتيل . . . ، وكانوا يذبحون الاولاد والشبان والشيوخ ويقطعونهم اربا اربا ، وكانوا لا يستبقون انسانا ، وكانوا يشنقون أناسا كثيرين بحبل واحد بغية السرعة . . . وكان قومنا يقبضون على كل شيء يجدونه فيبقرون بطون الموتى . . . وكانت الدماء تسيل كالأنهار . . . ثم أحضر بوهيموند جميع الذين اعتقلهم في برج القصر ، وأمر بضرب رقاب عرائزهم وشيوخهم وضعافهم ، وبسوق فتيانهم وكهولهم الى انطاكية (انطاكيا) لكي يباعوا فيها . . . » (١٧٨) .

ثم يواصل غوستاف لوبون حديثه الدامي عما فعله الصليبيون في القدس ، مقارنا ذلك بما فعله المسلمون من قبل عندما دخلوا المدينة ، ليسجل على قومه عارا لا يمكن أن تمحو الايام أثره ، ووحشية وهمجية تتضائل امامها كل وحشية أخرى ، ومن أسف أن هذه الروح المتعمدة القاسية لم تتغير حتى الآن في مواجهة الأوروبيين مع المسلمين فلتستمع الى حديثه الذي يأخذ بنياط القلوب :

(١٧٧) حضارة العرب ص ٣٢٥ .
(١٧٨) حضارة العرب - نفس الصفحة .

« استولى الصليبيون على القدس فى ١٥ من يولييه سنة ١٠٩٩ م ،
وقد جاء ٠٠٠ أن القديس جورج تراءى للصليبيين من جبل الزيتون ،
وأنه حرضهم على القتال ، فانقضوا على أسوار القدس واقتحموها .

وكان سلوك الصليبيين حين دخلوا القدس غير سلوك الخليفة
الكريم عمر بن الخطاب نحو النصارى حين دخلها منذ بضعة قرون ،
قال كاهن مدينة لوبوى - ريموند داجيل « ٠٠ عندما استولى قومنا
على أسوار القدس وبروجها ، ٠٠٠ قطعت رؤوس بعضهم ، فكان هذا
أقل ما يمكن أن يصيبهم ، وبقرت بطون بعضهم ، فكانوا يضطرون الى
القذف بانفسهم من أعلى الأسوار ، وحرقت بعضهم فى النار فكان ذلك
بعد عذاب طويل ، وكان لا يرى فى شوارع القدس وميادينها سوى
أكدا من رؤوس العرب وأيديهم وأرجلهم ، فلا يمر المرء الا على جثث
قتلاهم ، ولكن كل هذا لم يكن سوى بعض ما نالوا ٠٠٠ » .

وروى ذلك الكاهن ٠٠ خبر ذبح عشرة آلاف مسلم فى مسجد عمر
فكتب يقول :

« لقد أفرط قومنا فى سفك الدماء فى هيكل سليمان ، وكانت
جثث القتلى تعوم فى الساحة هنا وهناك » .

ولم يكتف الفرسان الصليبيون الاتقياء بذلك ، فعقدوا مؤتمرا
اجمعوا فيه على اباداة جميع سكان القدس ، من المسلمين واليهود
وخوارج النصارى الذين كان عددهم نحو ستين ألفا ، فافنؤهم على
بكرة أبيهم فى ثمانية أيام ، ولم يستثنوا منهم امرأة ولا ولدا
ولا شيخا « (١٧٩) » .

(١٧٩) أنظر غوستاف لوبون : حضارة العرب ٣٢٦، ٣٢٧ .

ماذا نقول عن هذا الحقد الدفين ، والتعصب المقيت ؟؟ .

وهل نستطرد فى الحديث عن هذه المشاهد الحزينة ، والصور
الكئيبة التى تدمى النفس وتجرح القلب وتهز المشاعر ؟؟؟ .

اننا لا نريد أن نسترسل مع هذا التاريخ المؤلم ، الذى سطر فصوله
تعصب مجنون ، وحقد موتور ، وسوف نوقف القلم لكيلا يتحدث
عما فعله النصارى بالمسلمين فى الأندلس ، وما فعلته قوى الاستعمار
الحديث فى آسيا وإفريقيا مع المسلمين وما يزالون بل
وما يفعله اليهود فى فلسطين المسلمة . . . وما تلتقاه الأقليات المسلمة
فى كل بلد تحكمه حكومات غير اسلامية

أجل سوف نوقف القلم عن هذا الحديث ، فله بحث غير هذا
البحث ، وحديث غير هذا الحديث . . ولكننا فقط نشير الى هذا الليل
الطويل من المأسى والمحن ، ومن التعصب والحقد ، ليبدا لنا وسط
هذا الظلام الكثيف الذى خيم على دنيا الناس عبر العصور المتعاقبة -
نور الاسلام فى صفائه وبهائه ، وفى سماحته ورقته ، هذا الاسلام
الذى أنشأ حضارة رائدة فذة ، لم تعرف الدنيا لها نظيرا فى برها
وعدلها ، وفى سماحتها وتسامحها ، وليكون ذلك بحق وصدق احدى
سماتها وخصائصها فى التاريخ الانسانى . .

الخلاصة

لقد قضينا وقتا طيبا ، ولحظات سعيدة ، مع هذه الصفحات المشرقة ، واللوحات المتألقة عن حضارتنا الاسلامية العظيمة .

هذه الحضارة الخيرة المعطاءة ، التي أعلت كرامة الانسان ، ورفعت قدره ، وارتقت بمكانته ، حتى استحق بجداره أن يكون خليفة لله في أرضه .

ومما لا شك فيه أن هذه الدراسة قد كشفت لنا عن كثير من نواحي هذه الحضارة الثرية ، وأبانت عن عديد من جوانبها الوضيئة ، وأكدت كثيرا من الحقائق والنائج نشير اليها فيما يلي :

أولا : أن مفهوم الحضارة الاسلامية كان مفهوما صحيحا ناضجا ، لأنه جمع بين الجانب المادى والمعنوى للانسان والحياة .. ومن ثم فقد لبثت الحضارة الاسلامية مطالب الانسان المادية والروحية ، وأقامت بينهما توازنا يتمشى مع الفطرة التي فطر الله الناس عليها ، وبذلك تجنبت الحضارة الاسلامية الاتجاهات الخاطئة للحضارات الأخرى ، وهى تلك الحضارات التى ركزت على الجانب المادى للانسان والحياة فقط ، بينما أهملت جانب الروح وتلك الحضارات التى ركزت على الجانب الروحى أو المعنوى فقط ، وأهملت عالم الحس والمادة .

ثانيا : أن الانسان هو محور أى حضارة ، وهو صاحب التفاعل بما يملك من أنشطة ، وقدرات هائلة جسدية وروحية ، توجهها مجموعة المفاهيم والتصورات عن الحياة ، وكلما ارتقت هذه المفاهيم والتصورات ، ارتقت حضارته وسمت ، فإذا انحطت تلك المفاهيم والتصورات ، انحطت حضارته وتدهورت ، وادركتها عوامل التحلل والانحيار .

ثالثا : ان الحضارة الاسلامية - ارتبطت بالاسلام ارتباطا وثيقا ،
وانها قامت على اساس هذا الدين الذى انزله الله على نبيه محمد ﷺ ،
ومن هنا كانت أسس وملامح تلك الحضارة هى تعاليم القرآن الكريم ،
وتوجيهات المصطفى ﷺ وأعماله .

وان هذا الارتباط هو الذى ميز الحضارة الاسلامية ، وأعطاهما
خصائصها المتفردة فى التاريخ ، وذلك لأن الاسلام هو المنهج الربانى
الذى جاء شاملا لكل نواحى الحياة ، مستوعبا لكل ما فيه خير
الانسان ومصلحته ، محققا التوازن العظيم بين كل متطلبات البشر
وحاجياتهم ..

فالاسلام اذن هو الاصل الاصيل ، والركن المتين الذى قامت عليه
هذه الحضارة فى مفاهيمها وفلسفتها وسلوكياتها وقيمها ..

ولأن الاسلام قد استوعب الحياة طولا وعرضا ، فقد أمست
الحضارة الاسلامية حضارة ثرية ، متسعة الافاق باتساع آفاق الاسلام
وشموله .

رابعا : ان الحضارة الاسلامية - حضارة مثالية فذة - ليس لها
نظير فى دنيا الحضارات ، وقد تميزت بسمات وخصائص كثيرة ،
لا يستطيع انسان ان يستوعبها ، او يحيط بها ، وذلك لأن انجازاتها
الحضارية هائلة فى عالم الحس والمادة .. ، وهائلة فى نفس الوقت فى
عالم الروح والمعنويات والفضائل .

ومن ثم فغاية ما يقف عنده باحث ما - ان يلقى الاضواء على بعض
جوانب هذه الحضارة الثرية - وهذا ما قامت به الدراسة .

نخلصنا : ووضحت الدراسة أن من سمات الحضارة الإسلامية
وخصائصها - أنها حضارة « تتسم بالروح الدينية القوية » .

وقد ظهرت هذه الروح الدينية وتأكدت في كثير مما تركه المسلمون
من مظاهر الحضارة ، والحق أن الشخصية الإسلامية ظلت على امتداد
التاريخ شخصية متدينة ، تيمم وجهها شطر بارئها ، وتعمل على مرضاة
خالقها ، ويضع في اعتبارها أن هناك جزاء وحسابا ، وثوابا
وعقابا ، وأن كل اشيان سيلقى ما قدمت يداه

لهذا كان الدين دائما يحتل مكانة كبيرة في حياة الفرد المسلم ،
والامة المسلمة وقد تجلى هذا في كل ناحية من نواحي حياتها ، وفي
كل صغيرة وكبيرة من أمورها ، وقد أفاضت الدراسة في شرح ذلك
كله بالتفصيل .

سادسا : أكدت الدراسة أيضا - أن من سمات الحضارة الإسلامية
وخصائصها - أنها حضارة « تقوم على عمارة الدنيا والقبال على
الحياة » .

وهذه هي روعة الحضارة الإسلامية وتفردتها ، فريما يتصور
البعض أن الحضارة الإسلامية اهتمت بالأخرة فقط ، وأهملت جانب
الدنيا ، ومن ثم جاءت هذه الدراسة لتبين خطأ هذه الفكرة .

فالحضارة الإسلامية لم يكن شأنها شأن الحضارات الأخرى
التي اهتمت بجانب على حساب الجانب الآخر ، وعملت في ناحية
لتهمل الناحية الأخرى .

لقد كان المسلمون يعملون لدنياهم كما كانوا يعملون لأخراهم .
ولذلك فكما قلنا أن عمل المسلمين لأخرتهم ظهر في كل ناحية من
نواحي الحياة .

نقول في الوقت نفسه أن عمل المسلمين لدينهم ظهر في كل ناحية من نواحي الحياة .

وقد وضحت الدراسة بالتفصيل كيف ازدهرت الزراعة
وتفوقت الصناعة

وتقدمت التجارة في بلاد
المسلمين .

وكيف انطلق المسلمون الى كل مكان من أرض الله الواسعة يشيدون ؛
ويعمرون ؛ ويملاون الدنيا حركة وعملا ؛ برا وبحرا ، مستجيبين
في هذا كله لإعاليهم عقيدتهم ، وتوجيهات دينهم .

سابعاً : لقد استطاعت الحضارة الاسلامية أن تحقق التوازن الفذ ،
والتناسق الرائع ، والانسجام الفريد ، بين العمل للدنيا ، والعمل
للاخرة .

لقد انتطاعت العقلية الاسلامية الواعية في عصور الازدهار
والتألق الحضاري - أن تنجح في تحقيق المعادلة الصعبة ، والتي اخفقت
في تحقيقها حضارات كثيرة سابقة ولاحقة .

معادلة الجمع والتآلف بين الدنيا والاخرة ، وبين العمل
للعاجلة والعمل للأجلة واصبح أمر المسلم كما عبر عنه أحد الشعراء :
فلا هو في الدنيا مضيق نصيبه ولا عمل الدنيا عن الدين شاعله
أو كما جاء في الأثر « اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً ، واعمل
لآخرتك كأنك تموت غداً » .

أجل : لقد استوعب المسلمون بفقهِ وسعة ادراك - أن دينهم العظيم
لم يخاصم الدنيا من أجل الاخرة ، أو خاصم الاخرة من أجل الدنيا .

فالعلاقة بينهما ليست علاقة تنافس أو تضاد ، وإنما هي علاقة تكافل وانسجام وامتزاج ..

ومن ثم أكدت الدراسة أن المسلمين كفأ عملوا لاخوتهم - همسوا لدنياهم ..

وكما أقبلوا على دينهم - أقبلوا على دنياهم ، وتمتعوا بطبيعتها ، مستلهمين تعاليم ربهم ، وروح دينهم في التوسط والاعتدال غالبا .

لقد قرأ المسلمون في كتاب ربهم هذا النداء الطيب للتمتع بطيبات الحياة الدنيا « يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله إن كنتم آياه تعبدون » (سورة البقرة : آية ١٧٢) .

ومن ثم رأينا المسلمين يأخذون بحظوظهم من الطعام والثياب ، ومن التزين والتجميل ورأيناهم يتناقون في بناء مساكنهم ويخرجون الى المتنزهات الطبيعية من الحدائق والأنهار ، ورأيناهم يتركون آثارهم في الفنون المختلفة

لجل رأينا ذلك كله فيما يقوم به المسلمون ..

ولكننا رأينا أيضا - وفي نفس الوقت - أن ذلك كله كان يتم في إطار التعليمات والتوجيهات والآداب الإسلامية غالبا

لقد رأينا ما تركته الحضارة الإسلامية من مؤسسات دينية كثيرة ..

ولكننا رأينا أيضا - وفي نفس الوقت - ما تركته من مؤسسات أخرى إدارية ، وصحية ، واجتماعية ، واقتصادية ، وعلمية كثيرة ..

ورأينا الى جانب هذا وذاك أخلاقا ، وقيما ، وفضائل ..

يا لله لهذه الحضارة الرائدة في عصور ازدهارها ..

لقد حققت فعلا معادلة التوازن والوفاق بين الدنيا والاخرة ،
وبين الروح والجسد ، وفى تناسق نادر ، وانسجام متفرد ، لم تحققه
أى حضارة أخرى فى التاريخ كله .

ثامنا : بينت الدراسة كذلك أن من سمات الحضارة الاسلامية
وخصائصها - أنها حضارة « تقوم على التكافل والتراحم » .
وقد تاکد ذلك بما ذكرته الدراسة من وقائع وحقائق مستلزمة
من واقع الحياة الاسلامية وتاريخها ..

فإذا كانت المجتمعات خارج ديار الاسلام قديما وحديثا قد عانت من
التمایز والتظالم والجور كما فصلنا - فإن أمة الاسلام عاشت عصور
ازدهارها بروخ الاخاء والتكافل والتراحم والتعاون ، وذلك لأن تعاليم
الاسلام وتوجيهاته وضعت من القواعد والمبادئ ما يحقق هذه الغاية ،
ويؤدى الى تلك النتيجة . كما فصلنا .

وقد استجاب المسلمون لهذه التعاليم ، وتلك التوجيهات ، ولذلك
رأينا فى المجتمع الاسلامى من صور التراحم والتكافل ، ومن نماذج
التعاون والاخاء ، ما يشرق له وجه الحضارة الاسلامية ، وتعلو به
هامتها ان ذكر للمروعة والنبل والانسانية حديث .

· أجل لقد أمسى تيار التكافل والتراحم والتعاون والاخاء - تيارا
قبويا هادرا فى بحر الحضارة الاسلامية الزاخر بالخير والعطاء .

ولقد أكدت الدراسة بحق وصدق - أن هذا الذى نقوله ليس عبارات
انشاء ، أو صياغات أدباء ، وانما كان واقعا حيا ملموسا ، أكدته
التاريخ ، وأكده ما تركته الحضارة الاسلامية من نظم وآثار ومؤسسات
كانت تقوم بهذه الادوار الاجتماعية والانسانية النبيلة .

وقد غاصت دراستنا فى أعماق بحر التاريخ الاسلامى ، وأخرجت من درره وجواهره ما ملأ الصحف ، وقدمت من الصور الوضيلة والمشرقة - ما شمل كل جانب ، وأحاط بكل ناحية .. فهناك اهتمام وعناية ورعاية للضعفاء ، والأيتام ، والمرضى ، وطلاب العلم ، والغرباء ، والنساء المطلقات والأرامل ... ولكل محتاج لعون أو مساعدة .

بل انها تركت نظام الوقف ليكون القيام بهذه المهام كلها موصولاً ومتتابعاً عبر الأزمنة والأجيال .

الا نضر الله وجه هذه الحضارة المثالية ، التى أعلنت قدر الانسان ، وصانته حياته من كل ما يخدش كرامته ، أو يجرح كبريائه ، أو يمس احساسه ..

فهل عرفت الدنيا قوما بلغت حساسيتهم فى دنيا التكافل والاخاء والتراحم كما بلغته هذه الامة الاسلامية ؟؟

ان ذلك لا يمكن ان يتأتى الا فى هذه الامة المحمدية ، التى رباها القرآن ، وهذبها الاسلام ، وجعلها الله خير أمة أخرجت للناس ان هى التزمت بتعاليم دينها ، وقامت برسماتها ومسئوليتها فى هذه الحياة .

تاسعاً : وامتداداً للحديث عن سمات الحضارة الاسلامية وخصائصها - تحدثت الدراسة كذلك عن سمة وخصيصة أخرى وهى أنها « حضارة تقوم على التسامح » .

وإذا كانت الدنيا قديماً وحديثاً قد ابتليت بالتعصب والقسوة - فان الحضارة الاسلامية تطل بوجهها المتسامح كواحة وارفة الظلال وسط صحراء محترقة .

(م ٢٢ - تاريخ الحضارة)

وقد أكدت الدراسة أن خلق التسامح أمس خلقا متصلا ومتمكنا
فى نفس الفرد المسلم والأمة المسلمة .

وقد بدأ هنا واضحا جليا فى علاقات المسلمين مع غير المسلمين ،
فقد ظل يحكم هذه العلاقات قانون دائم يقوم على الزفق واللين
والتسامح .

كما ظهر هذا بضرورة اوضح فى علاقات المسلمين باصحاب الديانات
الساوية السابقة - حيث مد الاسلام لهم يد المودة والسماحة ، فأمر
المسلمين بالايمان بكل نبي أرسله الله ، وكل كتاب أنزله على رسول
من رسله السابقين .

وأمرى رسول الله ﷺ وأصحابه رضوان الله عليهم من مبادئ
التسامح والرفق والعطف على أهل الذمة ما أصبح نموذجا يحتذى ،
وقاعدة يتبعها المسلمون عبر عصورهم المتعاقبة .

وأمت هذه المبادئ ، وتلك الأسس - تشكل مبادئ وطريقا
يسلكه المسلمون زمنا وراء زمن ، وعصرا وراء عصر .

ومما يؤكد هذا الوجه التسامح للحضارة الاسلامية والذي لا نجد
له نظيرا فى دنيا الناس - أن الاغلبية المسلمة فى المجتمع الاسلامى
الكبير هيات للاقلية من أهل الذمة ما جعلها تتبوا أرفع مناصب الدولة ،
وتتمتع بمكانة اجتماعية ، واقتصادية مرموقة .

ومما يعجب له المرء ويأسف له أمفا بالغا - أن بعض أهل الذمة
لم ينصفوا هذه الروح السبعة التى بسطت مودتها وعطفها ، ولم يقدروا
هذه اليد الطيبة التى امتدت لهم بالحنى ، ولم يحفظوا الجميل لهذه
الأكفرية المحملة ، وقد شرحنا ذلك كله بالتفصيل .

● ماذا نقول عندما نقرأ تاريخنا وتاريخ غيرنا ؟

هل نقول أن المسلمين قد أضرتهم سماتهم .. أو أنهم وصلوا في تسامحهم الى حد الغفلة المعيبة ؟؟ .

أم نقول أن أعداء الاسلام لفهم لئيل طويل حالك من ألتعصب الشديد ، والحدق الدفين على الاسلام واهله ، وأنهم لم يحرروا انفسهم يوما من هذا التعصب والحدق ؟؟

اننا لا نريد أن ننسك الجراح ، ونعيد الى الأذهان تلك الصور المؤلمة ، ولكننا فقط نود أن ننبه ونحذر ، وأن نقول أن التسامح اذا لم يقترن به فهم شديد لنفسية الخصم ، وحكمة في التعامل معه ، كان ذلك بلاهة وغفلة غير محمودة العقبي .

● وأخيرا فهذه بعض سمات وخصائص الحضارة الإسلامية في عصور ازدهارها ، وهناك سمات وخصائص أخرى - تفردت بها هذه الحضارة الخيرة المعطاءة التي عم خيرها وفضلها شتى آفاق الأرض ، وانتفعت بها الانسانية فترة طويلة من الزمن ، واسأل الله أن يعيننى على تناولها في دراسات لاحقة - لتتعال هذه الحضارة العظيمة مكانها ومكانتها في عالم اليوم .

الا ان الانسانية في حاجة الى عودة هذه الحضارة مرة ثانية بعد أن أخفقت كل الحضارات الأخرى في التوجه السليم لما فيه خير الإنسان وسعادته .

ان الحضارة الأوروبية المعاصرة تقود الانسانية نحو الهاوية - بعد أن أخفقت في كبح جماح الشر بين أبنائها ، ويكفى أن نقول أنها صدمت

على كوكبنا الأرض من وسائل الدمار والخراب ما يمكنه من القضاء على كل مظاهر الحياة على وجه الأرض عدة مرات .

ان الحل الوحيد لازمة الحضارة المعاصرة - هو تحول القيادة العالمية ، وانتقال دفة الحياة من اليد الائمة الخرقاء التى أساءت استعمالها - الى يد أخرى طاهرة نقية تقية هى يد المسلمين الصادقين فى دينهم ، المتخلصين لربهم ، القائمين برسالتهم .

ان هذا التحول هو الذى يمكن أن يغير وجه التاريخ ، ويحول سجرى الأمور ، وينقذ العالم من المصير المظلم الذى ينتظره .

فهل يفيق المسلمون من غفلتهم ، ويعودوا للتمسك بدينهم الذى هو سر قوتهم لينعتوا حضارة الاسلام مرة أخرى - لتكون طوق النجاة لانسانية معذبة ، وصمام الامان لعالم يسير نحو الهاوية ؟؟

ان قانون الله فى خلقه معروف ، وسنته فى عبادته لا تتغير .
وصدق الله العظيم اذ يقول : « ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » :

فهل يتحقق هذا التغيير ليتحقق الامل المنشود ؟؟

انه امل لا يتحقق الا بالجهاد والعمل : وبالعودة الى جوهر الدين ، وفقه الاسلام كما كان سلفنا الصالح رضوان الله عليهم

نسال الله جلّت حكمته - أن يوفق المسلمين الى ما فيه الهدى والسداد ، والخير والرشد ، وأن يعيد لهم مجدهم وعزهم - وقوتهم وحضارتهم ... :

« ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين » . وصلى الله على سيدنا محمد فى كل وقت وحين ، وعلى آله واصحابه والتابعين وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

أهم المصادر والمراجع

أولا : (١) حجج شرعية بارشيف وزارة الأوقاف :

اسم الواقف	رقم الحجة	رقم المحفظة	تاريخ الحجة
١ - حجة السلطان			
حسن بن قلاوون	٨٨١	٢٥	١٥ ربيع آخر سنة ٧٦٠ هـ
٢ - حجة السلطان			
قلاوون	١٠١٢	٤١	٨ محرم ١١٧٥ هـ
٣ - حجة مغلطاي			
الجمالى	١٦٦٦	٦٦	٢٩ ربيع الآخر ٧٢٩ هـ
٤ - حجة صرغتمش			
الناصرى	٣١٩٥	٢٧	رمضان ٧٥٧ هـ

(ب) حجج شرعية بدار الوثائق القومية :

٥ - حجة السلطان			
حسام الدين لاجين	١٧	٣	٢١ ربيع الآخر ٦٩٧ هـ
٦ - حجة السلطان			
حسام الدين لاجين	١٨	٣	نفس التاريخ
٧ - حجة السلطان			
حسن بن محمد			
ابن قلاوون	٤٠	٦	١٣ جماد آخر ٧٦١ هـ

ثانيا : أهم المصادر :

ابن الأثير : عز الدين أبو الحسن على بن محمد الشيباني ت ٦٣٠ هـ :

٨ - الكامل فى التاريخ - دار الفكر - بيروت - ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

ابن الاخوة : محمد بن محمد بن أحمد القرشى ت ٧٢٩ هـ :

٩ - معالم القرية فى أحكام الحسبة - تحقيق د . محمد محمود

شعبان ، صديق أحمد عيسى المطيعى - الهيئة المصرية العامة

للكتاب - القاهرة - ١٩٧٦ م .

الادريسي : أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن ادريس من جغرافيين

القرن السادس الهجرى :

١٠ - نزعة المشتاق فى اختراق الافاق - مكتبة الثقافة الدينية -

القاهرة .

ابن اياس : أبو البركات محمد بن أحمد ت ٩٣٠ هـ :

١١ - بدائع الزهور فى وقائع الدهور - المطبعة الاميرية ببولاق -

القاهرة - الطبعة الاولى .

البخارى : أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم ت ٢٥٦ هـ :

١٢ - الجامع الصحيح - المكتبة الاسلامية - استانبول - تركيا -

١٩٨١ م .

ابن بطوطة : أبو عبد الله محمد بن عبد الله ت ٧٧٩ هـ :

١٣ - تحفة النظار فى غرائب الأمصار - تحقيق طلال حرب -

دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

البلاذرى: أحمد بن يحيى بن جابر ت ٢٧٩ هـ :

- ١٤ - فتوح البلدان - تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - بدون تاريخ .

الترمذى : أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة ت ٢٩٧ هـ :

- ١٥ - الجامع الصحيح وهو « سنن الترمذى » - بتحقيق أخفنت محمد شاكر ، محمد فؤاد عبد الباقي ، إبراهيم عطية عوض - دار احياء التراث العربى - بيروت .

ابن جبير : أبو الحسن محمد بن جبير الكنانى الأندلسى ت ٦١٤ هـ :

- ١٦ - رحلة ابن جبير - مطبعة السعادة - القاهرة - ١٣٣٦ هـ / ١٩٠٨ م - الطبعة الاولى .

ابن الجوزى : جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن ت ٥٩٧ هـ :

- ١٧ - تلبيس ابليس - القاهرة .

الجوهري : اسماعيل بن حماد الجوهري ت ٣٩٣ هـ :

- ١٨ - الصحاح « تاج اللغة وصحاح العربية » - تحقيق أحمد عبد الغفور عطار - القاهرة - ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م - الطبعة الثانية .

ابن حجر العسقلانى : أحمد بن على ت ٨٥٢ هـ :

- ١٩ - الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة - دائرة المعارف العثمانية - الهند - ١٣٤٨ هـ / ١٩٢٩ م .

ابن حوقل : أبو القاسم بن حوقل النصيبى - توفى فى النصف الثانى من القرن الرابع الهجرى :

- ٢٠ - المسالك والممالك - مطبعة لبنان - ١٨٧٣ م .

ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن
الحضرمي ت ٨٠٨ هـ :

٢١ - مقدمة ابن خلدون - دار القلم - بيروت - ١٩٨١ م - الطبعة
الرابعة .

ابن خلكان : شمس الدين ابوالعباس احمد بن محمد بن أبي بكر ت ٦٨١ هـ :
٢٢ - وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان - تحقيق د. احسان عباس
- دار صادر - بيروت .

ابو داود : سليمان بن الأشعث السجستاني الأزدي ت ٢٧٥ هـ :
٢٣ - السنن - مراجعة محمد محي الدين عبد الحميد - دار الفكر
- القاهرة .

ابن دقماق : صارم الدين ابراهيم بن محمد ت ٨٠٩ هـ :
٢٤ - الانتصار لواسطة عقد الامصار - الجزء الرابع والخامن -
مطبعة بولاق - القاهرة - ١٣٠٩ هـ / ١٨٩٢ م .

الرازي : محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي :
٢٥ - مختار الصحاح - المطبعة العثمانية - القاهرة - ١٣١١ هـ .

الزرقاني : محمد بن عبد الباقي :
٢٦ - شرح المواهب اللدنية بالمنح المحمدية للقطلاني - دار
الطباعة - القاهرة - ١٢٩١ هـ .

ابن الزيات : شمس الدين ت ٨١٤ هـ :
٢٧ - الكواكب السبارة في ترتيب الزيارة في القرافتين الكبرى
والصغرى - المطبعة الأميرية - القاهرة - ١٩٧٠ م .

المسبكي : تاج الدين أبو النصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي
ت ٧٧١ هـ :

٢٨ - طبقات الشافعية الكبرى - المطبعة الحسينية - القاهرة .

السخاوي : أبو الحسن نور الدين علي بن أحمد بن عمر :

٢٩ - تحفة الأحناب وبغية الطلاب في الخطط والمزارات والتراجم
والبقاع المباركات - نشر وتصحيح محمود ربيع ، وحسن
قاسم - القاهرة - ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧ م .

ابن سعد : أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهري ت ٢٣٠ هـ :

٣٠ - الطبقات الكبرى - دار التحرير للطبع والنشر - القاهرة -
١٣٨٨ - ١٣٩٠ هـ / ١٩٦٨ - ١٩٧٠ م .

السيوطي : جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ت ٩١١ هـ :

٣١ - تاريخ الخلفاء - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار نهضة
مصر - القاهرة .

٣٢ - حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة - القاهرة - ١٢٩٩ هـ

الطبري : أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد ت ٣١٠ هـ :

٣٣ - تاريخ الرسل والملوك - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم -
دار المعارف - القاهرة - الطبعة الثانية .

العامري : أبو الحسن محمد بن يوسف العامري :

٣٤ - الاعلام بمنابئ الاسلام - تحقيق أحمد عبد الحميد غراب -
القاهرة - ١٣٨٧ م .

ابن عبد الحكيم : أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكيم القرشي
المصري ت ٢٥٧ هـ :

٣٥ - فتوح مصر والمغرب - تحقيق عبد المنعم عامر - لجنة البيان
العربي - القاهرة - ١٩٦١ م .

ابن عبد ربه : أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي ت ٣٢٨ هـ :

٣٦ - العقد الفريد - دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤٠٤ هـ /
١٩٨٣ م .

ابن العماد : أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩ هـ :
٣٧ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب - دار الأفاق الحديثة -
بيروت .

ابن الفرات : ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم ت ٨٠٧ هـ :

٣٨ - تاريخ الدول والملوك - المعروف بتاريخ ابن الفرات - ج ٧ ،
٨ ، ٩ - نشر قسطنطين زريق ، نجلاء عز الدين - بيروت -
١٩٣٩ - ١٩٤٢ م .

القلقشندي : أبو العباس أحمد بن علي ت ٨٢١ هـ :

٣٩ - صبح الأعشى في صناعة الانشا - نسخة مصورة عن المطبعة
الأميرية - المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة
والنشر - القاهرة .

ابن القيم : شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر :

٤٠ - زاد المعاد في هدى خير العباد - مؤسسة الرسالة - بيروت -
١٤٠٩ هـ / ١٩٨٥ م .

ابن ماجه: أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٥ هـ :

٤١ - السنن - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار الفكر - القاهرة
- ١٩٥٤ م .

مسالك: مالك بن أنس ت ١٧٩ :

٤٢ - المدونة - دار صادر - بيروت .
٤٣ - الموطأ - تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار احياء التراث
العربي - القاهرة - ١٩٥١ م .

المساوردي: علي بن محمد بن حبيب ت ٤٥٠ هـ :

٤٤ - الأحكام السلطانية والولايات الدينية - المكتبة التوفيقية -
القاهرة - ١٩٧٨ م .

مجهول: كاتب مراكشي من كتاب القرن السادس الهجري :

٤٥ - الاستبصار في عجائب الأمصار - نشره وعلق عليه الدكتور
سعد زغلول عبد الحميد - دار الشؤون الثقافية العامة -
بغداد - ١٩٨٦ م .

مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم النيسابوري ت ٢٦١ هـ :

٤٦ - الجامع الصحيح بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي - دار احياء
التراث العربي - بيروت - الطبعة الثانية .

المقصدى: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد ت ٣٨٨ هـ :

٤٧ - أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم - طبعة ليدن - ١٨٧٧ م .

المقري: أحمد بن محمد المقري التلمساني ت ١٠٤١ هـ :

٤٨ - فتح الطبيب من غصن الأندلس الرطيب - تحقيق د. إسمان
عيسى - دار صادر - بيروت - ١٩٦٨ م :

المقريزى : تلى الدين أبو العباس أحمد بن على ت ٨٤٥ هـ :

٤٩ - اغاثة الأمة بكشف الغمة - تحقيق الدكتور سعيد عبد الفتاح

عاشور - دار الهلال - القاهرة - ١٩٩٠ م .

٥٠ - السلوك لمعرفة دول الملوك - ج ١ ، ج ٢ مطبوع فى سنة

اقسام - تحقيق الدكتور مصطفى زيادة - لجنة التأليف

والترجمة - القاهرة - ١٩٤١ م .

٥١ - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - المعروف بالخطط

المقريزية - مكتبة الثقافة الاسلامية - القاهرة .

ابن منظور : جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم ت ٧١١ هـ :

٥٢ - لسان العرب - دار المعارف - القاهرة .

النسائى : أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن على بن بحر ت ٣٠٣ هـ :

٥٣ - السنن - المكتبة العلمية - بيروت .

النسوي : شهاب الدين أحمد ت ٧٣٢ هـ :

٥٤ - نهاية العرب فى فنون الادب - الاجزاء من ١ - ٢٣ - طبعة

الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ، الاجزاء ٢٨ - ٣٠

مخطوط بدار الكتب المصرية - رقم ٥٤٩ - ٥٥١ - معارف

عامة .

ياقوت : شهاب الدين أبو عبد الله الرومى الحموى ت ٦٢٦ هـ :

٥٥ - معجم البلدان - دار صادر - بيروت - ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

يحيى : ابن آدم القرشى ت ٢٠٢ هـ :

٥٦ - كتاب الخراج - تحقيق أحمد محمد شاكر - المطبعة السلفية -

القاهرة - ١٣٨٤ هـ .

أبو يوسف : يعقوب بن ابراهيم - صاحب الامام أبى حنيفة ت ١٨٢ هـ :

٥٧ - كتاب الخراج - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت .

ثالثا : أهم المراجع :

ابراهيم مصطفى وآخرون :

٥٨ - المعجم الوسيط - أشرف على طبعه عبد السلام هارون - مجمع

اللغة العربية - القاهرة - ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م .

أبو الحسن الندوي :

٥٩ - ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين - دار الانصار - القاهرة

- ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م - الطبعة العاشرة .

أحمد شلبى (دكتور) :

٦٠ - المجتمع الاسلامى - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة -

١٩٨٠ م .

٦١ - تاريخ التربية الاسلامية - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة -

١٩٦٦ م .

أحمد عبد الرازق أحمد (دكتور) :

٦٢ - وسائل التسلية عند المسلمين - بحث ضمن كتاب « دراسات فى

الحضارة الاسلامية » - أصدرته الهيئة المصرية العامة للكتاب

- المجلد الاول - ١٩٨٥ م .

أحمد فكرى (دكتور) :

٦٣ - مساجد القاهرة ومدارسها - ج ٢ - دار المعارف - القاهرة

- ١٩٦٩ م .

آدم مستقر :

٦٤ - الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - نقله الى العربية محمد عبد الهادي أبو ريدة - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة - ج ١ سنة ١٩٥٧ م ، ج ٢ سنة ١٩٤١ م .

الدمرداش سرحان (دكتور) ، منير كامل (دكتور) :

٦٥ - المباحج - دار العلوم للطباعة - القاهرة - ١٩٧٢ م .

المسيد سابق :

٦٦ - فقه السنة - ادارة احياء التراث الاسلامى - قطر - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

النعمان عبد المجيد القاضي :

٦٧ - الاسلام عقيدة وحياة - المجلس الاعلى للشئون الاسلامية - القاهرة - ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

أندرية كرسن :

٦٨ - المشكلة الأخلاقية والفلسفة - ترجمة د. عبد الحليم محمود وآخرين - دار الاحياء العربية - القاهرة .

بدوى عبد اللطيف عوض (دكتور) :

٦٩ - النظام المالى الاسلامى المقارن - المجلس الاعلى للشئون الاسلامية - القاهرة - ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .

توفيق محمد سبع :

٧٠ - قيم حضارية فى القرآن الكريم - سلسلة البحوث الاسلامية - يصدرها مجمع البحوث الاسلامية - القاهرة - عدد ٥٠ ، ٥٢ - ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .

ثوفيق يوسف السواحي :

- ٧١ - الحضارة الاسلامية مقارنة بالحضارة الغربية - دار الوفاء -
المنصورة - ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م - الطبعة الأولى .

توماس ارنولد :

- ٧٢ - الدعوة الى الاسلام - ترجمة د. حسن ابراهيم حسن ،
عبد المجيد عابدين ، اسماعيل النحراوى - مكتبة النهضة
المصرية - القاهرة - ١٩٧٠ م - الطبعة الثالثة .

ثروت عكاشة :

- ٧٣ - التصوير بين الحظر والاباحة - بحث بمجلة عالم الفكر -
تصدرها وزارة الاعلام فى الكويت - مج ٦ عدد ٢ - ١٩٧٥ م .

جرجى زيدان :

- ٧٤ - تاريخ التمدن الاسلامى - دار الهلال - القاهرة - ١٩٥٨ م .
حسن ابراهيم حسن (دكتور) ، على ابراهيم حسن (دكتور) :

- ٧٤ - النظم الاسلامية - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة - ١٩٥٩ م
- الطبعة الثانية .

حسن ابراهيم حسن (دكتور) :

- ٧٥ - تاريخ الاسلام السياسى - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة -
١٩٦٧ م .
٧٦ - تاريخ الدولة الفاطمية - مكتبة النهضة المصرية - القاهرة -
١٩٨١ م .

حسن أحمد محمود (دكتور) :

- ٧٧ - نظرات فى تاريخ الحضارة الاسلامية - مقال بمجلة منبر
الاسلام - يصدرها المجلس الأعلى للشئون الاسلامية - القاهرة
- عدد جمادى الثانية ١٣٨٠ هـ / نوفمبر ١٩٦٠ م .

حسين مؤنس (دكتور) :

- ٧٨ - الاسلام الفاتح - سلسلة دعوة الحق - تصدرها رابطة العالم
الاسلامى - مكة المكرمة - عدد رقم ٤ - رجب ١٤٠١ هـ .
٧٩ - الحضارة - سلسلة عالم المعرفة - يصدرها المجلس الوطنى
للثقافة والفنون والآداب - الكويت - عدد رقم ١ - محرم
١٣٩٨ هـ / يناير ١٩٧٨ م .
٨٠ - عالم الاسلام - الزهراء للاعلام العربى - القاهرة - ١٤١٠ هـ /
١٩٨٩ م .

دولت عبد الله عبد الكريم :

- ٨١ - الخوانق فى مصر فى العصرين الايوبى والمملوكى - رسالة
دكتوراه مقدمة الى كلية الآداب - جامعة القاهرة - مكتبة
الجامعة رقم ١٩٧٨ تاريخ .

سعد زغلول عبد الحميد (دكتور) :

- ٨٢ - الحياة الدينية فى المدينة الاسلامية - بحث بمجلة عالم الفكر
- تصدرها وزارة الاعلام فى الكويت - مجلد ١١ - العدد
الاول - ١٩٨٠ م

سعید عبد الفتاح عاشور (دكتور) :

- ٨٣ - الحياة الاجتماعية فى المدينة الاسلامية - بحث بمجلة عالم
الفكر - مج ١١ - العدد الاول - ١٩٨٠ م .
٨٤ - المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك - دار النهضة
العربية - القاهرة - ١٩٦٢ م - الطبعة الاولى .
٨٥ - اوربا العصور الوسطى - مكتبة الانجلو المصرية - القاهرة .

سفر بن عبد الرحمن الحوالى :

- ٨٦ - العلمانية - نشأتها وتطورها واثارها فى الحياة الاسلامية
المعاصرة - دار مكة - أصدرته جامعة أم القرى - مكة المكرمة -
١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م - الطبعة الاولى .

سليمان هزین (دكتور) :

- ٨٧ - مقومات الحضارة الاسلامية - بحث ضمن كتاب « التوجيه
الاجتماعى فى الاسلام » من بحوث مؤتمرات مجمع البحوث
الاسلامية بالقاهرة .. ج ١ صدر عام ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

اسهام مصطفى أبو زيد :

- ٨٨ - التسمية فى مصر الاسلامية من الفتح العربى الى نهاية العصر
المملوكى - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة - ١٩٨٦ م .

شوقي عبد القوي عثمان (دكتور) :

- ٨٩ - تجارة المحيط الهندى فى عصر السيادة الاسلامية (٤١-٩٠ هـ
٦٦١ / - ١٢٩٨ م) - سلسلة عالم المعرفة - رقم ١٥١ -
الكويت - ذو الحجة ١٤١٠ هـ / يوليو - ١٩٩٠ م .
(م ٢٣ - تاريخ المضارة)

٣٥٤ -

عائشة عبد الرحمن (دكتور) :

- ٩٠ - الشخصية الاسلامية - دراسة قرآنية - دار العلم للملايين -
بيروت - ١٩٧٧ م - الطبعة الثانية .

عبد الحليم محمود (دكتور) :

- ٩١ - أسرار العبادات في الاسلام - الدار المصرية للتأليف والترجمة
القاهرة - ١٩٦٦ م .

عبد الرحمن عزام :

- ٩٢ - الرسالة الخالدة - مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر -
١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م .

عبد الغنى عيسود (دكتور) :

- ٩٣ - الحضارة الاسلامية والحضارة المعاصرة - دار الفكر العربى
القاهرة - ١٩٨١ م - الطبعة الاولى .

عبد المنعم ماجد (دكتور) :

- ٩٤ - تاريخ الحضارة الاسلامية فى العصور الوسطى - مكتبة الأنجلو
المصرية - القاهرة - ١٩٧٨ م - الطبعة الرابعة .

على الخفيف :

- ٩٥ - الفكر التشريعى واختلافه باختلاف التشريع - بحث مقدم الى
المؤتمر السادس لجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - ج ٣ -
أصدره مجمع البحوث الاسلامية - محرم ١٣٩١ هـ / مارس
١٩٧١ م .

- ٣٥٥ -

على عبد الواحد والى (دكتور) :

٩٦ - التكامل الاقتصادي فى الاسلام بحث مقدم الى مجمع البحوث
الاسلامية بالقاهرة - المؤتمر السادس - ج ٣ - أصدره مجمع
البحوث الاسلامية - محرم ١٣٩١ هـ / مارس ١٩٧١ م .

عماد الدين خليل (دكتور) :

٩٧ - ملاحظات فى تاريخ المجتمع الاسلامى - مكتبة النور -
القاهرة .

غوستاف لوبون :

٩٨ - حضارة العرب - ترجمة عادل زعيتر - نشر عيسى البابين
الطبى - القاهرة - ١٩٦٩ م .

فيليب حتى :

٩٩ - تاريخ العرب المطول - دار الكشاف - بيروت - ١٩٦٥ م .

مجموعة من العلماء :

١٠٠ - الموسوعة الميمنة فى الدين والمذاهب المعاصرة - اصدار
الندوة العالمية للشباب الاسلامى - الرياض - ١٤٠٩ هـ /
١٩٨٩ م - الطبعة الثانية .

محمد أسعد طلس :

١٠١ - التربية والتعليم فى الاسلام - دار العلم بيروت - ١٩٥٧ م .

محمد البهى (دكتور) :

١٠٢ - حقوق الانسان فى القرآن فى صلة الفرد بالجماعة - بحث
مقدم الى المؤتمر السادس لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة -
أصدره مجمع البحوث الاسلامية - محرم ١٣٩١ هـ / مارس
١٩٧١ م .

محمد الحسنی :

- ١٠٣ - الاسلام الممتحن - المختار الاسلامی للطباعة والنشر والتوزيع
١٩٧٧ م - الطبعة الأولى .

محمد الراوی :

- ١٠٤ - الدعوة الاسلامية دعوة عالمية - الدار القومية للطباعة والنشر
القاهرة ١٩٦٥ م .

محمد الغزالی :

- ١٠٥ - التعصب والتسامح بين المسيحية والاسلام - دار الكتب الحديثة
القاهرة .
- ١٠٦ - خلق المسلم - دار الكتب الحديث - القاهرة - ١٣٩٤ هـ /
١٩٧٤ م .
- ١٠٧ - مائة سؤال عن الاسلام - دار ثابت للنشر والنويع - القاهرة
ج ١ - الطبعة الثانية - محرم ١٤٠٤ هـ / اكتوبر ١٩٨٣ م
ج ٢ - الطبعة الأولى - رمضان - ١٤٠٤ هـ / يونيو ١٩٨٤ م
- ١٠٨ - مشكلات في طريق الحياة الإسلامية - كتاب الأمة - عدد رقم ١
- يصدر عن رئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية - قطر -
١٤٠٢ هـ .

محمد المبارك :

- ١٠٩ - المجتمع الاسلامی المعاصر وواقع انحرافاته والمؤثرات التي
اثر فيها - بحث، ضمن كتاب الثقافة الاسلامية - أصدرته
جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٣٩٦ هـ .

محمد جمال الدين رفعت :

١١٢ - آداب المجتمع في الاسلام - ادارة اخياء التراث الاسلامى -
قطر - ١٩٨٢ م .

محمد جمال الدين سرور (دكتور) :

١١١ - تاريخ الحضارة الاسلامية في الشرق من عهد نفوذ الاتراك الى
منتصف القرن الخامس الهجرى - دار الفكر العربى - القاهرة
- ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م - الطبعة الثانية .

محمد حمدي المناوى (دكتور) :

١١٢ - نهر النيل في المكتبة العربية - الدار القومية للطباعة والنشر
- القاهرة - ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م .

محمد خلف الله أحمد :

١١٣ - أثر الحضارة الاسلامية في رقى البشرية وسعادتها - بحث ضمن
كتاب « التوجيه الاجتماعى فى الاسلام » - من بحوث
مؤتمرات مجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة - ج ١ صدر عام
١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

محمد عبد الرحمن غنيمه :

١١٤ - مقدمة لتاريخ التعليم الجامعى فى الاسلام - رسالة ماجستير
كلية الاداب - جامعة القاهرة - مكتبة الجامعة رقم ١٠٨ .

محمد عبد الستار عثمان (دكتور) :

- ١١٥ - المدينة الاسلامية - سلسلة عالم المعرفة رقم ١٢٨ - يصدرها
المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب - الكويت - ذوالحجة
١٤٠٨ هـ / أغسطس ١٩٨٨ م .

محمد على فسنأوى :

- ١١٦ - الحضارة الاسلامية بين التحدى والتعطيل - بحث منشور ضمن
بحوث الندوة العالمية للشباب الاسلامى - الرياض - المجلد
الأول - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م - الطبعة الثانية .

محمد فتحي عثمان :

- ١١٧ - القيم الحضارية فى رسالة الاسلام - بحث منشور ضمن بحوث
الندوة العالمية للشباب الاسلامى - الرياض - المجلد الأول -
١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م - الطبعة الثانية .

محمد فريد أبو حديد :

- ١١٨ - أمتنا العربية - دار المعارف - القاهرة - ١٩٦٥ م .

محمد قطب :

- ١١٩ - المجتمع الاسلامى المثالى وخط الانحراف عنه والغزو الفكرى
فى البلاد الاسلامية - بحث ضمن كتاب الثقافة الاسلامية -
أصدرته جامعة أم القرى - مكة المكرمة - ١٣٩٦ هـ .

محمد محمد أمين على :

- ١٢٠ - تاريخ الأوقاف فى مصر فى عصر سلاطين المماليك (١٢٥٠ -
١٥١٧ م) - رسالة دكتوراه مقدمة الى كلية الآداب - جامعة
القاهرة سنة ١٩٧٢ م .

محمد محمد عبد القادر الخطيب (دكتور) :

١٢١ - وحدة الأمة الاسلامية حقيقة تاريخية - مطبعة الحسين
الاسلامية - القاهرة - ١٤١١ هـ / ١٩٩٠ م .

محمد يوسف الكاندهلوى :

١٢٢ - حياة الصحابة - دار الشهباء - القاهرة .

نعيم زكى فهمى (دكتور) :

١٢٣ - طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق والغرب اواخر
العصور الوسطى - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة -
١٩٧٣ م .

هـ . ١٠ ل . فيشر :

١٢٤ - تاريخ اوربا فى العصورالوسطى - ترجمة د . مصطفى زيادة ،
السيد الباز العرينى ، ابراهيم احمد العدوى - دار المعارف -
القاهرة .

و ل . دبورانت :

١٢٥ - قصة الحضارة - ج ١ - نشأة الحضارة - ترجمة زكى نجيب
محمود - لجنة التأليف والترجمة والنقل - القاهرة - ١٩٤٩ م



الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
١ - ١٦	مقدمة الكتاب
١٧ - ٣٩	الفصل الأول : تمهيد في دراسة الحضارة
١٧	معنى الحضارة
٢٠	الحضارة مصطلحا ومفهوما
٢١	أهم الاتجاهات في مفهوم الحضارة
٢٩	معنى المدنية وارتباطها بالحضارة
٢٩	سعى الثقافة وصلتها بالحضارة
٣٢	عناصر صنع الحضارة
٣٤	عوامل قيام الحضارة
٣٨	عوامل انهيار الحضارة
٤١ - ٦٤	الفصل الثاني : الحضارة الإسلامية وارتباطها بالاسلام
٤١	تعريف الحضارة الإسلامية
٤٢	أى مدى امتد الحضارة الإسلامية
٤٤	الحضارة الإسلامية حضارة فريدة في التاريخ
٤٣	حضارة مصر القديمة
٤٣	حضارة العراق القديمة
٤٥	حضارات الشرق الأقصى

الموضوع	رقم الصفحة
حضارة اليونان	٤٥
حضارة الرومان	٤٧
الحضارة الحديثة المعاصرة	٤٩
ما الذى ميز الحضارة الاسلامية واعطاها خصائصها	
المتميزة فى التاريخ	٥٢
الدين الاسلامى هو اساس الحضارة الاسلامية	٥٣
دين جامع شامل	٥٧
الفصل الثالث : حضارة تتسم بالروح الدينية القوية	٦٥ - ١٠٩
١ - تخطيط المدينة الاسلامية	٦٥
٢ - الاهتمام بالمساجد	٦٧
٣ - كثرة المؤسسات الدينية فى المجتمع الاسلامى	٦٩
٤ - الاثر الدينى فى نوع الطعام والشراب	٧٩
٥ - الاثر الدينى فى الملابس والزينة والمظهر	٨٩
٦ - الاثر الدينى فى نظام المسكن	٩٢
٧ - الحسبة من الوظائف الدينية	١٠١
٨ - رجال الدين يحتلون مكانة رفيعة فى المجتمع	١٠٣
٩ - الاحتفال بالاعیاد الدينية الاسلامية	١٠٤
١٠ - التوجه الدينى فى اختيار الاسماء	١٠٦
١١ - الروح الدينية تصبغ الحياة اليومية للمسلم	١٠٧
الفصل الرابع : حضارة تقوم على عمارة الدنيا والاقبال	
علي الحياة	١١١-١٧٨

الموضوع	رقم الصفحة
علاقة الاسلام بالدنيا	١١١
حث الاسلام على العمل	١١٢
العمل أساس التفاضل بين الناس	١١٣
العمل للدنيا عبادة	١١٤
الاسلام عدو التبطل باسم الدين	١١٧
الاسلام ينادى باتقان العمل	١١٨
اهتمام المسلمين بالزراعة	١٢٠
تربية الحيوان	١٣١
اهتمام المسلمين بالصناعة	١٣٣
اهتمام المسلمين بالتجارة	١٤٨
سبق المسلمين في نظم التجارة ونقل الغرب عنهم	١٦١
المجتمع الاسلامي يحقق التوازن	١٦٣
منهج الهى فذ	١٧٤
الفصل الخامس : حضارة تقوم على التكافل والتراحم	١٧٩-٢٤٧
المجتمعات القديمة والوسيلة خارج ديار الاسلام	
مجتمعات طبقية	١٧٩
المجتمع الاسلامي مجتمع لا طبقى	١٨٤
تعاليم الاسلام لا تسمح بقيام الطبقات في المجتمع	
الاسلامى	١٩٠
دعوة الاسلام الى التكافل والتراحم	١٩٦
التكافل في الاسلام عام وشامل	٢٠٨

رقم الصفحة

الموضوع

- ٢١٣ في المجتمع الاسلامى
- ٢١٧ عناية المجتمع الاسلامى بالضعفاء والمحتاجين
- ٢٢٢ عناية المجتمع الاسلامى باليتيم
- ٢٢٦ عناية المجتمع الاسلامى بالمرضى
- ٢٣٢ عناية المجتمع الاسلامى بطلاب العلم
- ٢٣٥ عناية المجتمع الاسلامى بالغرباء
- ٢٤٢ عناية المجتمع الاسلامى بالنساء المطلقات والأرامل
- ٢٤٣ الموقف وتورده في تكافل الأمة الاسلامية

الفصل السادس : حضارة تقوم على التسامح ٢٤٩-٣٢٩

- ٢٤٩ (أ) دعوة الاسلام الى التسامح
- ٢٥٨ (ب) نظرة المسلمين الى الدين
- ٢٦ (ج) موقف الاسلام من غير المسلمين
- ٢٦٢ اولا : الدعوة الى الاسلام
- ٢٦٣ ثانيا : طلب الجزية
- ٢٦٧ ثالثا : القتال
- ٢٧٤ نظرة الاسلام الى الديانات السماوية السابقة
- ٢٧٧ توجيهات الاسلام في معاملة أهل الذمة
- ٢٧٩ معاملة الرسول لأهل الذمة
- ٢٨٢ معاملة المسلمين لأهل الذمة خلال عصر الراشدين
- ٢٨٨ معاملة المسلمين لأهل الذمة عبر العصور المتعاقبة

رقم الصفحة	الموضوع
٢٨٩	(أ) تمتع أهل الذمة بكثير من مناصب الدولة الإسلامية
٢٩٢	(ب) تمتع أهل الذمة بمكانة اجتماعية واقتصادية طيبة
٢٩٣	(ج) تسامح عام وشامل
٣٠١	اثر التسامح الاسلامى فى نشر الاسلام
٣٠٧	اتهامات باطلة
٣١٣	اسباب القلاقل التى كانت تقع بين المسلمين وأهل الذمة
٣٢٢	التعصب سمة غير المسلمين
٣٣١-٣٤٠	الحاتمة
٣٤١-٣٥٩	اهم المصادر والمراجع
٣٦١-٣٦٥	الفهرس

نم بحمد الله تعالى

الحمد لله
فاتحة كل خير
ومتام كل نعمته

رقم الابداع بدار الكتب والوثائق القومية

١٩٩١ / ٢٥٩٧

T. S. B. N

٩٦٧ - ٥٥٠٠ / ٢٢٢ - ٧



مطبعة الحسين الاسلامية
خلف الجامع الأزهر الشريف
٢٥ حارة المدرسة (ش جمال الدين الافغانى سابقاً)

